

20 AÑOS La Cuenca del Nalón

Viviendo



Laviana apuesta por mayo

LAVIANA ECUESTRE: **DÍAS 1, 2 Y 3**

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA FEMENINA Y CONCENTRACIÓN FAMPA: **SÁBADO 9**

ORO TRAIL RACE: **DOMINGO 10**

COMIDA EN LA CALLE: **SÁBADO 16**

VUELTA CICLISTA A LA MONTAÑA CENTRAL Y CONCURSO EXPOSICIÓN DE OVEJAS: **SÁBADO 23**

PRESENTACIÓN COCINA DE CARBÓN: LA GRAN FOLIXA GASTRO: **SÁBADO 30**



COCINA DE CARBÓN

Feliz día mamás





Abril repletu

El mes de abril vino repletu de noticias en la nuestra Cuenca, algunos buenos y otros no tantos. Vamos a repasáles.

Empezamos con la entrevista a cinco académicos de la Llingua del nuestro territoriu, con motivu de la celebración del Día de la Llingua: Cristina Valdés; Pablo Xuan Manzano; Pablo Rodríguez Medina; Claudia Menéndez y Lluís Xabel 'Texuca', persones que sienten la Llingua como algo vivo, nuestro y que demanden la normalización, como un pasu más pa que les nuestres raíces formen parte de la Cultura Asturiana de una forma plena.

El recintu ferial de los Talleres del Conde vio la luz. Unes instalaciones de les que tenemos que sentinos orgullosos y que, sin duda, darán muchas alegrías a Langreo y, en consecuencia, al Valle del Nalón. Enhorabuena por la obra. En el municipiu, la situación del barrio del Puente parez enquistá y la solución antójase complicá. Desde aquí creemos que los vecinos tiene mucho que decir en la solución y que esta pasa por atender les sus demandes. Seguimos en Langreo. El Credine, después de la inversión que conlevó y les expectativas que nos "vendieron", tien una ocupación de 17 usuarios... ¿Era esta la alternativa al Hospital de Parapléjicos?

En San Martín comenzó la obra de adecuación del colegio San José de Sotrondio, como Centro de Migrantes. Buena noticia pa la solidaridad, ante les corrientes retrógradas que nos invaden.

Laviana afronta la recta final de les obres de renaturalización del Nalón al su pasu por La Chalana, unos trabayos que dotarán a la zona de un interés turisticu importante. El conceyu afronta un mes de mayo cargáu de actividades, que harán que sea el referente lúdicu, cultural y deportivu de la Comarca durante esti mes.

Sobrescobio inauguró el primer Centro Integral de la Mujer Rural de Asturias. Unes instalaciones que servirán pa que les mujeres coyanes se sientan "en casa".

El pantano de Tanes, por fin, pudo ver como les sus agües se usaben pa la navegación lúdica. ¡Qué gran noticia después de tantos años!

El corredor, al final, no se desdoblará. Por lo que se ve, hay cuestiones técnicas insalvables que lo impiden. Esperemos que el nuevu proyectu dé soluciones al problema de tráfico que soporta el vial.

En mayo, todos a Laviana



Arriba, dos imágenes de 'Laviana Ecuestre' del pasado año.

Abajo, izquierda, la Vuelta Ciclista a España Femenina de 2025 a su paso por Sotrondio. A la derecha, Benjamín Noval, vencedor de la Vuelta Ciclista a la Montaña Central de 2025.

REDACCIÓN

El mes comienza fuerte durante sus tres primeros días el Ayuntamiento de Laviana y la Asociación Cultural Laviana Ecuestre, organizan uno de los eventos más importantes sobre el mundo del caballo en el norte de la península: Laviana Ecuestre.

Se trata de un evento dedicado al mundo del caballo, que comenzó en 2022 combinando, un importante concurso morfológico de distintas categorías de caballos (cruzados, pura raza, tiro), espectáculos ecuestres de nivel internacional, como fue por nombrar un solo ejemplo el show de Santi Serra con caballos y un águila americana de 2022 que

dejó un gran sabor de boca en el público lavianes, y actividades abiertas a visitantes, incluyendo exhibición de actividades deportivas a caballo, escuelas de equitación, música, gastronomía y stands variados.

Es un evento pensado tanto para aficionados al mundo equino como para el público general. Esta edición, el concurso morfológico vuela a ser el hilo conductor del fin de semana y cuenta con una gran inscripción de una calidad inimaginables, recibiendo un buen número de animales de diferentes puntos del territorio nacional.

Los espectáculos ecuestres, debido a su alta calidad atraen a todo tipo de público ayudando a

crear afición por este mundo. Miron Bococi, domador y artistas ecuestre de origen rumano pero afincado en Barcelona será el encargado de demostrar la belleza de los animales con el espectáculo: "Free Style Horse Show", alejado de la doma clásica o el circo tradicional pone en valor la doma en libertad.

El sábado nueve de mayo se concentrarán dos eventos de máxima expectación, uno deportivo y otro de convivencia lúdica. El primero de ellos es la Vuelta España Femenina, que ya pasó por Laviana en 2020 y 2023, este año organizará nada más y nada menos que la salida de su etapa reina con final en el angliru. Es la séptima etapa de 132,9 kilómetros que transcurrirá entre Pola de La-

viana y L'Angliru. Una exigente jornada de montaña. El Gobierno local se congratula y agradece que la organización de La Vuelta vuelva a confiar en Laviana y ponga en valor el esfuerzo que se está haciendo por el deporte del ciclismo en el municipio.

Además, esa misma jornada tendrá lugar la XXVI concentración de la FAMP, la Federación de Asociaciones de Mayores del Principado de Asturias. una federación sin ánimo de lucro fundada en 1992 que agrupa a 120 asociaciones de jubilados y pensionistas de Asturias representando los derechos e intereses de más de 65.000 personas mayores y sus familias. Este encuentro es una cita ya consolidada en el calendario regional que



reunirá a colectivos de toda Asturias en una jornada de convivencia, reivindicación y participación activa.

La concentración en Laviana, bajo el lema de compartir y disfrutar, contará además con una recepción de asistentes, un acto institucional a las 12.00 horas y, a continuación, una sesión de vermú amenizada, comida de hermandad y una tarde de actividades y baile. Para recibir a todos los visitantes se instalarán carpas con distintas opciones para comer, y habrá mercadillo. La jornada ya en horario de tarde contará con un gran baile

Tan sólo una semana más tarde, el sábado 16 de mayo los lavianeses y amantes del Descenso Folklórico del Nalón podrán participar en una nueva edición de la comida en la calle, a la que cada año acuden miles de comensales para impulsar la gran fiesta del valle del Nalón. Será la quinta edición que espera reunir a más de dos mil comensales, cada uno aporta la cantidad simbólica de dos euros para apoyar a la organización del Descenso. Las principales calles de la capital se llenarán de mesas y sillas en una jornada de camaradería y solidaridad que aúna viandas, bebidas y música para disfrutar del día



Imagen de la Comida en la Calle.

Las citas lavianesas volverán a duplicarse el sábado 23 de mayo, cuando convivan el concurso exposición de oveja xalda y carranzana, con la tercera etapa de la vuelta ciclista a la montaña central. Respecto al concurso que viene desarrollándose en el conejo desde 2023, contará exposición de ovejas suffolk, dorper, Hampshire y texel. Y se completará con otra exposición, en este caso de perros mastines.

La otra cita de esta jornada corresponde a la tercera etapa de la vuelta a la Montaña Central que tendrá salida y llegada en Pola de

Laviana, en un circuito que incluye metas volantes en la capital del conejo y la ascensión final al Alto de la Faya de los Lobos. Laviana se consolida, así como protagonista de esta vuelta como anfitriona de una etapa completa, con salida, meta y puntos calientes.

El último sábado del mes será el colofón perfecto para acoger el evento de presentación de "Cocina de Carbón: la gran folixa gastro". Se trata de una nueva iniciativa de la Mancomunidad del Valle del Nalón que pone de relieve la maestría de los fogones de

esta comarca minera. La marca cocina del carbón, pretende potenciar la riqueza de fiestas de interés turístico gastronómicas del valle, para ello el evento contará con actuaciones musicales, show cooking para todos los públicos, así como charlas para profesionales, mercadillo de productores locales y concursos tanto profesional como para cocineros amateur. Impulsado en el marco del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino Valle del Nalón, el encuentro nace con vocación de continuidad como una gran celebración en torno a una cocina que hunde sus raíces en el paisaje, la comunidad y la memoria del territorio.

Se trata de una cita concebida como escaparate de la identidad gastronómica del territorio y como culminación del programa de impulso al lanzamiento de esta marca vinculada al producto local, la memoria culinaria y la tradición minera e industrial de la comarca.

Durante toda la jornada, Laviana acogerá una programación abierta a todos los públicos que combinará gastronomía, cultura y dinamización del territorio. El evento contará con mercado de productores, talleres participativos, degustaciones de cocina y sidra, demostraciones de cocina en directo, charlas divulgativas, música en vivo y distintas actividades pensadas para poner en valor la riqueza gastronómica y el tejido productivo del valle.

SILVIA MÉNDEZ

Psicóloga General Sanitaria



Entre la noticia y la vida cotidiana

Hay días en los que el mundo parece ir demasiado deprisa: guerras, amenazas, crisis que se pisan unas a otras y un clima político cada vez más crispado. Y, aun así, te haces el café, respondes mensajes, sigues con lo tuyo. Esa mezcla de normalidad y sobresalto deja una sensación extraña, como si algo no terminara de encajar.

Vivimos en una contradicción emocional, en alerta y al mismo tiempo, anestesiados. Sabemos lo que ocurre, pero lo sentimos a ráfagas. No es indiferencia, aunque a veces lo parezca, es más bien saturación. Cuando la amenaza es constante, pero parece lejana, no sabemos bien qué sentimos ni qué hacer con ello. No podemos actuar, pero tampoco ignorarlo; y ahí aparece una forma de inquietud latente, difícil de nombrar, muy propia de una época hiperconectada que nos expone a todo, pero no nos da herramientas para procesarlo.

El miedo siempre ha estado ahí, pero hoy es más difuso. No es un peligro inmediato, pero tampoco es imaginario, es un "podría pasar" que se queda de fondo.

Quizá por eso cuesta tanto estar en el presente, porque convivimos con lo que ocurre lejos y con la sensación de no poder hacer demasiado.

La incertidumbre es parte de la vida. En un mundo que cambia rápido, adaptarse es parte del camino. Y quizá, incluso así, todavía podemos sostener algo esencial, la calma suficiente para seguir, sin perder del todo la capacidad de mirar, comprender y, cuando sea posible implicarnos.

"Ver lo que está delante de nuestros ojos requiere un esfuerzo constante" (George Orwell).



Izquierda, muestra de ovejas en la pasada edición. A la derecha, logotipo de 'Cocina de Carbón'.

TU LUGAR DE REUNIÓN EN POLA DE LAVIANA

CASA LABRA
SIDRERIA

TAPAS VARIADAS
TERRAZA EXTERIOR E INTERIOR

C/ Obispo Vigil, 10
(frente al ayuntamiento)
649 66 71 97

EL PINTO
Casa de comidas

RECOMENDADO por Reportaje 2024

RECOMENDADO por Reportaje 2023

RECOMENDADO por Reportaje 2022

RECOMENDADO por Reportaje 2021

COCINA DE PAISAJE

Asturias paisaje natural

C/ Libertad, 11 • La Pola Llaviana • **984 04 55 05**
www.pintullaviana.com

RAMÓN SUÁREZ

Periodista y escritor



Mirando a China

¡Cuánto nos hemos reído de los chinos! Hace décadas estaban de moda los chistes que los ridiculizaban por su aspecto físico o por su manera de trabajar. Bromeábamos sobre sus ojos rasgados, y los mirábamos por encima del hombro. Hoy, en cambio, las tornas han cambiado muy mucho. Pero muy, muy, muy, muy mucho.

En los años ochenta está la clave de la metamorfosis china. El gigante asiático experimentó, por entonces, un proceso crucial para su despegue económico. Sin dejar de ser, en cierto modo, una especie de dictadura socialista, liberalizó su economía, atrajo capital extranjero y empezó a especializarse en productos manufacturados, quizás de calidad dudosa. Pero como los vendían baratos al exterior, nosotros los comprábamos. ¡Viva la sociedad de consumo! Era el típico made in China, sí. A nuestros grandes empresarios les apasionaba fabricar allí para ahorrar costes y ganar dinero a espuertas. Todo eso tuvo sus consecuencias, lógicamente.

Y es que, a día de hoy, los chinos no solo copian o generan productos baratos, sino que se han orientado hacia la tecnología avanzada y su realidad y su potencial alcanzan proporciones enormes. Ya no dan risa. Algunos hasta sienten miedo, o rabia, o envidia de que hayan prosperado tanto. Que se lo pregunten a Trump.

Los chinos se han occidentalizado más que el propio occidente. Enfrentan altísimas expectativas laborales, y su educación resulta tan exigente que estresa a los niños desde pronta edad. Allí, pese a la filosofía taoísta, el ritmo roza lo frenético. Combinan el individualismo típico de EE.UU. o Europa con los valores de un confucianismo que apuesta por concederle importancia a las tradiciones y a las jerarquías. Su sociedad es complejísima de analizar.

Pero, ¿a que ya los tomamos en serio? Así debe ser. Hasta de su medicina hemos importado técnicas como la acupuntura, a la que antes muchos médicos de este lado del planeta miraban con recelo y desdén, pero ahora se utiliza para atenuar dolores físicos que la fisioterapia convencional no repara, o incluso como terapia complementaria para el cáncer... No es moco de pavo.

Hace bien España en consolidar relaciones con China. Además, el gigante asiático no suele declarar guerras ilegales como EE.UU. La hibridación entre Europa y China es interesante, y necesaria. Tomémosla en serio. Por nuestro futuro.

En Corto



«La llingua asturiana ye una realidá indiscutible y la meyor promoción ye falala»

SIRA GARCÍA

El 8 de mayu celébrase'l Día de les Lletres Asturianos organizáu pola Academia de la Llingua Asturiana. Los cinco académicos del Nalón charren con LA CUENCA DEL NAL N sobre la so visión de la llingua asturiana y sobre la so obra



Claudia, Pablo, Manzano y Cristina debaxo'l horru de la Casa de los Alberti onde se fixo la entrevista.

«La llingua asturiana ye una realidá indiscutible y la meyor promoción ye falala»



Cristina Valdés mientres la entrevista con la nueva redactora, Sira García.

CRISTINA VALDÉS

• **¿Cuál ye la razón principal pa celebrar el Día de les Lletres?**

Ye un día pa festexar que tenemos una llingua propia y que ye una parte importante de la nuestra cultura. Les llingües son manifestaciones humanes de comunicación y cultures, polo que nun podemos dexales morrer o amenorgales nun requexu patriomonal.

• **¿Qué pesu tien el Nalón nel equilibriu territorial d'Asturies y na promoción de la llingua asturiana?**

Como casina veo diferencies ente la Cuenca y la estaya más alta del Nalón, onde la estensión territorial ye pergrande, pero la den-

sidad de población ye bien baxa. Hai un riesgu de perder espresiones, un sociolectu que yá empleguen poques persones.

• **El traductor automáticu neuronal permite poner al asturianu al mesmu nivel que llingües con munchos más recursos. ¿En qué sentíu? ¿Ta en verdá al mesmu nivel?**

Anque l'asturianu tien menos recursos llingüísticos, por razón d'usu, qu'otres llingües, fixéronse pruebas col traductor automáticu neuronal desarrolláu nel proyectu "TAN-IBE: traducción automática neuronal pa les llingües romániques de la Península Ibérica". Agora encetamos el segundu proyectu, "Grandes modelos del llinguaxe pa la traducción de llingües romániques de la península ibérica con pocos recursos".

«El Valle del Nalón siempre foi pioneru na recuperación llingüística»

PABLO XUAN MANZANO

• **¿Cuál ye la razón principal pa celebrar el Día de les Lletres?**

El día Les Lletres hai una xunta extraordinaria abierta al públicu, onde se da cuenta del trabayu añal de L'Academia. Esti añu concéde-se el Premiu Nacional de Lliteratura Asturiana a Berta Piñán.

• **¿Qué pesu tien el Nalón nel equilibriu territorial d'Asturies y na promoción de la llingua asturiana?**

El Valle del Nalón siempre foi pioneru na recuperación llingüística. D'esti valle son munchos los escritores en llingua asturiana que destaquen.

• **Xugando coles metáfores escribisti dellos manuales y guíes. ¿A la llingua asturiana cuídala una reciella? ¿La llingua asturiana ye una realidá o al igual que los cuélebres ye un ser mitolóxicu?**

La Llingua Asturiana ye una realidá clarísima. A la llingua asturiana cuídenla los asturianos y demuéstrenlo los datos d'escolarización de la mesma, superando el cincuenta por ciento d'escolinos que la escueyen.

Sobre la llingua, consierándola como un ser mitolóxicu ye una barbaridá. Nadie lo considera asina: filólogos, catedráticos, estudiantes y profesores tienen mui claro l'orixen y evolución de la Llingua Asturiana.



Pablo Xuan Manzano charrando con Sira.

«La mejor promoción de la llingua que fai, ye falala»



Pablo Rodríguez Medina nun momentu de la entrevista.

PABLO RODRÍGUEZ MEDINA

• ¿Cuál ye la razón principal pa celebrar el Día de les Lletres?

El Día de les Lletres Asturianas ye un día nel qu'aconceyamos pa celebrar la obra lliteraria fecha na nuestra llingua, pero tamién que, magar que nun tengamos reconocíos los nuestros derechos, magar que seya una llingua minoritaria y minorizada, siguimos calteniendo esta herencia milenaria, seña d'identidá de toa una comunidad.

• ¿Qué pesu tien el Nalón nel equilibriu territorial d'Asturies y na promoción de la llingua asturiana?

La Cuenca del Nalón sigue siendo ún de los motores dinamizadores de la zona central d'Asturies, que ye la qu'aconceya más población. La mejor promoción de la

llingua que fai ye falala: namás fai falta poner la oreya un día de mercáu, nun chigre y sentirás que sigue teniendo presencia. Ye la mejor promoción, l'usu que fai la xente d'ella.

• Xugando coles metáforas, escribes sobre "El pesu de la nieve", ¿cuánto pesa'l motor de la llingua asturiana?

Dalگو tien la nieve que ye como l'asturianu: ye una presencia feble, hipnótica, que torna guapu'l paisaxe y que ye bonal pa la tierra. Como l'asturianu, la nieve tien un pesu del que nun nos damos cuenta; cada vegada, como l'asturianu, dicen que tien menos presencia. L'asturianu ye la nieve del paisaxe: ayuda a estremar les estaciones, hipnotízanos cola cadencia, ye dalگو atávico, dalگو que nos xunce a lo que somos. ¿Cuánto pesa'l motor del asturianu? Tien que pesar munchu pa que dalgunos lu sintamos tan fondu...

«Tengo el deséu fondu de que dende'l "bable" de la mio güela Etelvina, l'asturianu venga ser llingua europea de toa Asturies y de l'arrodia»



Lluís Xabel Álvarez 'Texuca'.

«El Día de les Lletres ye un día nel que siguir reclamando un futuru pal asturianu»

CLAUDIA E. MENÉNDEZ

• ¿Cuál ye la razón principal pa celebrar el Día de les Lletres?

Celebración y reivindicación. Ye un día pa festexar esta llingua que compartimos, sobre manera al traviés de les sos manifestaciones artístiques; pero tamién ye un día nel que siguir reclamando un futuru digne y vidable pal asturianu y la igualdá de derechos pa tolos asturianos, lo qu'ha pasar necesariamente pola oficialidá.

• ¿Qué pesu tien el Nalón nel equilibriu territorial d'Asturies y na promoción de la llingua asturiana?

Tien un pesu fundamental. Nun hai qu'escaecer que tol territoriu que s'articula en torno al Nalón foi siempre un polu d'atracción de po-

blación, especialmente na época del puxu industrial y mineru. Frente a lo pudo asoceder n'otros llugares, esto equí nunca foi un pilancu pa la conservación de la idiosincrasia propia nin de la llingua. Prueba d'ello ye la vitalidá que sigue teniendo l'asturianu nel día a día de la xente y la bayura d'actividaes que se faen a lo llargo del añu al rodiu del idioma.

• Xugando coles metáforas, escribes sobre "El pesu de la nieve", ¿cuánto pesa'l motor de la llingua asturiana?

Pues haciendo usu d'ella. Falar asturianu en tolos contestos, ensin mieu a enquivocase o al "qué dirán". Nun hai llingües meyores o peores qu'otres. Nun hai llingües más válides qu'otres. Toes sirven pa lo mesmo: pa comunicase, pa espresar una manera concreta de sentir y entender el mundu, nesti casu, el nuestro.



Claudia Menéndez falando con Sira García.

LLUIS XABEL ÂTEXUCAÊ

• ¿Cuál ye la razón principal pa celebrar el Día de les Lletres?

El día de les Lletres axunta a les xeneraciones de una llingua nel homenaxe a la historia de la so lliteratura y a les obres actuales. Y al mesmu tiempu les autoridaes llingüístiques del país comenten y critiquen l'estáu de la política cultural del propiu gobiernu.

• ¿Qué pesu tien el Nalón nel equilibriu territorial d'Asturies y na promoción de la llingua asturiana?

El Nalón fai parte de les Cuenques y les dos xunies son el símbolu de la Asturies central, de la memoria de la clase obrera y del proyeutu d'una economía de futuru y de una democracia social.

• Xugando coles metáforas, escribes sobre "El pesu de la nieve", ¿cuánto pesa'l motor de la llingua asturiana?

El mio llibru "La casa les venti ventanes" pué ser metáfora de un deséu fondu: que dende'l "bable" de la mio güela Etelvina, de la Texuca, l'asturianu venga ser llingua europea de toa Asturies y de l'arrodia. Pa siempre.

SEFA CAMPÓN
Monólogos y conversaciones d'un cuencata
Conseyos a perrina

Cuidáivos de los trapaceros

Diz el refrán que coyos primero a un mentirosu qu'a un coxu. Y pue ser verdá, pero creo que tienen que dase tamién otres circunstancies, porque si l'oyente ye una persona confiada y el diciente ye llista como un esguil, igual nun ye tan fácil coyer al causante y cuando acabes enterándote ya te coló una milenta troles.

El troleru suele aprovecharse de les sos carauterísticas más sobresalientes: la primera ye que tien muncha constancia y la segunda que tien un morru que se lu pisa.

Porque nun pensar que'l trapaceru diz una mentira güei y otra la semana que vien, n'home non, él miente a diario y a destayu, ye'l so viciu, Y lo más chocante ye la naturalidá con que lo fae. Nun pestañea nin por asomu, nin tuerce'l focicu, nin se pon coloráu. Tú pues tar viendo'l día nubláu y él soltándote que ta despeyáu y que'l sol achi-charra.

Ye mui importante dexar claro que los mentirosos puen ser de primera, de segunda o de segunda B, como les lligues del fútbol.

Y que les mentires de los de primera tienen mayor gravedá y repercuten xeneralmente en perxuciu de terceros. Un exemplu claru d'esti espécime ye'l psicópata americanu ol xenocida israelí, que basándose en mentires declaren guerres y llévense per delante de la vida de miles de persones.

Los de segunda causen tamién daños importantes en la vida de terceros, pero'l so poder ta más acotáu y les sos mentires nun lleguen a tener una repercusión tan direuta ya inmediata como los de primera. Ocurrésemos como exemplu l'alloriada de Chamberí qu'unque tien menos cerebru qu'un mosquitu miente más que Peter Pan.

Nel casu de los de segunda B podríamos dicir que son los mentirosos d'andar per casa. Nun ye que sean inofensivos, pero les sos mentires tienen una trascendencia menor y h.oden lo xusto, entre otres coses porque suele ser xente corriente con escasu poder. Eso sí, suelen tar nel to área de influencia y n'ocasiones les sos mentires puen metete n'algún lliu q'otru. Pues al contrátelos nel trabayu, ente los vecinos de portal o na mesma familia.

Güei la mentira ta n'alza y los mentirosos puen chapotiar nel barru de les redes sociales con bastante facilidá.

Tar alerta y cuidaivos de los trapaceros que nunca traen nada bueno.

EN ABRIL REABRIMOS NUESTRO CHIGRE BAR TIENDA DE JUEVES A DOMINGO

Alonzo Sidra natural
Espichas personalizadas por encargo

Puente Carbón, 38 • Ciañu • 670 72 05 57 • www.llagaronso.com

Dietética y Nutrición

Jara

Jara Fernández Rodríguez
Técnico Superior en Dietética y Nutrición

Dietas Personalizadas
Analítica
Tensión
Medición de Grasa Corporal
Revisión Quincenal

::: INFORMATE :::

985 68 12 47
627 40 65 39

C/ Inventor de la Cierva, 22- Bajo • LA FELGUERA



**PABLO RODRIGUEZ
MEDINA**
Perru Galeyeru
Escritor



En mayo, alzo la maya en malles

Cómo camudaron los tiempos... Nada nun había que más prestare de neñu que, en tando xugando al piocampu, o al esconderite, o al bote, aprovechar la velocidá, la estratexa, ya infiltrate ente les llinies enemigues como un soldáu d'élite, pegar cola mano y gritar al alto la lleva aquello de: ¡¡alzo la maya!!

Pero los tiempos, yá lo dicía'l poeta, camuden, y si'l sieglu venti foi cambalache, neuroasténicu y febril, esti primer quartu del XXI ta quedando en... En malles, vamos.

Los superhéroes del sieglu XX llevaben malles. Y tamién dalgunos pirates, xente de circu y comediantes echaos al camín... D'ellos yera'l reinu de les malles, n'esclusiva. Agora yá nun hai malles que lleven superhéroes. ¿En qué momentu se democratizó esti ensin sentíu? Nin los chándales de tactel, nin los playeros, nin tan siquier los vaqueros, esos pantalones usaos polos cow-boys...

Enantes había xente que s'apuntaba a zumba o a pilates o al gym pa poner malles; pero hubo daquiéu pionero que dixo: ¿y por qué non salir a mercar el pan en malles? ¿Y por qué non dir a la mélica en malles? ¿O a la tutoría del criu en malles? ¿O a la feria d'abril, anque caiga en mayu, en malles? ¿O a la recepción d'estáu Vaticanu en malles? ¿O salir tol mes de mayu en malles?

Por favor... Que daquiéu llexisle, que daquiéu aconseye... ¿Ú la xente gafo de la moda cuando se lo necesita? ¿Úlo? ¿Probándose malles?

Pa llevar les malles, como too, hai que tener estilu más que cuerpu, y acertar cola talla. Hai xente que va en malles como mortadela embutío o chosco de Tinéu; hai-lo, per otru llau, que lleva les malles bailongues, un xéneru fechu pa tensionar lo xusto.

La malla tien que facese al cuerpu como una segunda piel, non como un muergu, non como un cinchu de castigu.

Volvéi a los vaqueros, a la pana, al mahón. La Hunosa violó venir y decidió echar el piesllu enantes de ver a un relevu enteru de picadores de lo ancho entrando en malles na xaula.

El recinto ferial de Talleres del Conde, en Langreo, abrirá antes de que acabe el año



Dos imágenes de los Talleres del Conde, tras su rehabilitación integral.

REDACCIÓN

Langreo está en disposición de ofertar, para todo tipo de eventos, 6.000 metros cuadrados techados. De ellos, aproximadamente 2.500 están en el interior de una nave que puede dividirse en tres espacios diferenciados. Se trata, dijo el gobierno langreano, del «mayor espacio expositivo» cubierto agrupado en una única nave de todo el norte de España. Es el resultado

de la adecuación de los antiguos Talleres del Conde en el primer recinto ferial de la comarca del Nalón. La obra civil ya ha sido recepcionada, y en las próximas semanas el Consistorio langreano espera finalizar la adecuación técnica del edificio, como la electricidad, el equipamiento técnico y el sistema de redes, para poder comenzar a programar. La intención municipal es que los primeros eventos puedan realizarse antes de finalizar este año.

El nuevo equipamiento convence a todos los que lo visitan, como el movimiento asociativo langreano y los expertos en organizar eventos. Precisamente en la gestión del recinto está una de las novedades desveladas en la mañana de este jueves por el equipo de gobierno de IU. Y es que, después de meses apuntando su intención de contratar a una empresa para llevar la gestión, la edil responsable de Hacienda, Marina Casero, confirmaba que «habrá un asesoramiento ex-

terno desde fuera, pero no tenemos sobre la mesa externalizar la gestión».

La empresa ASCH Infraestructuras y Servicios acometió la rehabilitación con una inversión de unos 4,3 millones, es una de las actuaciones financiadas por los fondos mineros del Plan del Carbón 2013-2018, con la aportación del 75% del Instituto para la Transición Justa y del 25% restante por parte del Gobierno del Principado.

Capgemini empieza a negociar un ERE con los sindicatos



Sede de Capgemini en Valnalón.

REDACCIÓN

Capgemini, que tiene centros de trabajo en Oviedo y Langreo está negociando un ERE con los representantes sindicales. La consultora tecnológica anunció el inicio de un procedimiento de despido colectivo en su plantilla de España como consecuencia del impacto de la Inteligencia Artificial y los nuevos retos que la innovación tecnológica ha supuesto para "un entorno operativo cada vez más incierto", aseguró la multinacional. Por ahora no se manejan cifras del alcance del

ERE. En Langreo trabajan para esta consultora cerca de 800 personas.

Fuentes de la compañía apuntan que el "proceso de reestructuración" interno se encuentra en "una fase muy inicial", por lo que por ahora no hay datos sobre cuál será su impacto "global ni por regiones" en número de trabajadores afectados. La multinacional cuenta con 11.000 trabajadores en España.

La multinacional francesa Capgemini llegó a la ciudad tecnológica de Valnalón, en Langreo en 2005, convirtiéndose en la primera de las grandes compañías TIC que desembarcó en el valle del Nalón. El proyecto empezó con 40 trabajadores y actualmente tiene 802.

Erssy Pozueco



Comprometidos con tu bienestar

PISOS



Oviedo

220.000€ | 72 m² | Exp.766_PLM

CASA CON TERRENO



Laviana

169.000€ | 234 m² | Exp. 583_PBVTA

OPORTUNIDAD



Puebla de Lillo

75.000€ | 35 m² | Exp.645_PLM

ZONA RURAL



Parcelas Edificables

La Felguera, Rioseco, Orlé, Argüelles-Siero

¿QUÉ ESTAS BUSCANDO?

¿Un rincón en la **MONTAÑA**? | ¿Vivir en el centro de **OVIEDO**?

¿Una finca para **CONSTRUIR** a tu gusto? | ¿Una buena oportunidad de **INVERSIÓN**?

@erssypozueco

www.erssypozueco.com
www.erssypozueco.es

985 610 322 | Laviana
 613 073 753 | Oviedo

Plaza Maximiliano Arboleya, 5. Laviana
Avenida de Galicia, 10 - Oviedo

Lada se engalana para las Fiestas de la Flor

REDACCIÓN

El olor de las flores es característico durante el mes de mayo en Lada. Especialmente, el olor de la flor de sus fiestas patronales. La localidad langreana celebrará las fiestas de la "Flor de Lada" los días 8, 9, 10 y 11 de mayo, organizadas por la Sociedad de Festejos "La Flor de Lada". Habrá bus buho el viernes, sábado y lunes.

La festividad comenzará el día 8, a las 20:00 horas, con el chupinazo. A continuación, será el momento de la lectura del pregón, por parte de doña Adela Alonso Noriega, responsable del restaurante "Casa Adela"; conocido no sólo en Lada sino reconocido como uno de los mejores establecimientos de restauración de Asturias. En ese mismo acto se presentará a la reina y a las damas de honor de la fiesta; y se entregará un obsequio al socio más joven y al socio más veterano.

A las 23.00 horas se celebrará la primera verbena, que correrá a cargo del Grupo Assia y de Tekila.

El sábado 9 de mayo a las 10:00 horas se realizará la verificación de autos locos en la carpa de la fiesta. A las 11:00 horas se llevará a cabo a primera parte de la prueba de la exhibición de autos locos en la carretera desde "Lo Frayoso" hasta Cimadevilla.



A la izquierda, Adela Alonso, pregonera de esta edición de las fiestas. En el centro, coro del Carmen en la apertura de la iglesia, en 2025. Derecha, arriba, Grupo Assia, que actuará el viernes 8. Abajo, Fernandisco, que pinchará el sábado día 9.

A las 12:00 tendrá lugar uno de los concursos más esperados, el de tortilla de patata. Se entregarán tres premios, para los tres primeros clasificados, pero habrá un regalo para todos los participantes.

A partir de las 12:30 se deleitará con música del país por las calles de Lada y a las 15:00 horas se llevará a cabo la segunda parte de la exhibición de autos locos en la carpa.

A las 17:00 horas la asociación "Ye lo que hay" organizará diver-

sos juegos y actividades infantiles para los más pequeños. Todos recibirán un regalo, pero es indispensable apuntarse recientemente.

A las 23:30 horas se celebrará la primera edición del "Florbastic", a cargo de Dj Lucu y DJ Abel. Además, como artista invitado actuará Fernandisco con música de los 70 y los 90.

El domingo a las 11:00 horas será la misa cantada por el coro del Carmen con la procesión de

San Antonio, acompañada por los grupos "L'Enguedeyu" y "Gaiteros del carbón".

A las 13:00 horas será la apertura de las aguas de la Fuente '1 güevu, a cargo de Iván Menéndez. A las 14:00 horas habrá sesión vermú con Dúo K-libre. A las 18:00 horas será la "hora loca" con un bingo para todas las edades.

A las 22:30 horas la tercera verbena correrá a cargo de Dúo K-libre y DJ Morte.

El lunes 11 entre las 12:00 y las 20:00 horas se hará entrega del bollo. A las 16:00 habrá una gran chocolatada para los mayores y a las 17:00 la charnaga Élite hará disfrutar a los presentes

A las 18:00 será la gira en el práu detrás del campo de fútbol Guillermo Menéndez, con cañón de espuma a las 19:00 horas. A las 22:30 la última verbena con Orquesta Waykas y Grupo D'Canó.

A las 24:00 horas los fuegos artificiales pondrán fin a la fiesta.

MC
COCINAS • BAÑOS
REFORMAS INTEGRALES
LES DESEAMOS
FELICES FIESTAS DE LA FLOR
T. 984 49 18 15
M. 639 33 39 18
Marqués de Bolarque, 12 bajo
LA FELGUERA
info@cocinasmcreformas.com

CARPINTERIA METALICA EL PONTICO, S. L.
Aluminio y PVC en General
P. Térmico, C. Europeo
Puertas, Ventanas,
Barandillas
Mamparas de Baño
Escaparates
Cierres de Terraza
C/ El Pontico, s/n · LADA - LANGREO
T. 985 69 62 68 · info@elponticu.com

Restaurante Casa Adela
C/ Las Escuelas • LADA
T. 985 69 73 92
www.restaurantecasaadela.com
Felices Fiestas de La Flor
Síguenos en

Síguenos en
CASA CALDILLO PARRILLA
FELICES FIESTAS
— DE LA FLOR —
GABINO ALONSO, 22
LADA - LANGREO
985 67 69 16
www.casacaldillo.es

La Flor de Lada
Residencial Geriátrico
Les deseamos Felices Fiestas de La Flor
C/ Libertad, 13, Lada - LANGREO T. 627 51 38 44
Síguenos en

MANUEL PRIETO S.L.
Distribuidor de Bebidas
Pol. de Meriñán, 57 • LADA • T. 985 69 65 89
Maestra Mahou Mahou Maheu
DESDE 1890
KAS PEPSI
Natura SOLAN BIOSANTA FUENSANTA ASTURIANA
VINOS PRIETO REAL AGRADO CASTIL DE FERRAS
copaboca Red Bull
Les deseamos Felices Fiestas de La Flor de Lada

La decisión final sobre las expropiaciones del barrio El Puente será del Ayuntamiento



Vecinos del barrio El Puente en su encierro en el ayuntamiento de Langreo.

REDACCIÓN

El consejero de Ordenación de Territorio, Urbanismo, Vivienda y Derechos Ciudadanos, Ovidio Zapico, derivó al Ayuntamiento de Langreo la decisión final para aceptar o no el plan de inversiones de 20 millones de euros -y que muchos vecinos rechazan, al incluir expropiaciones de viviendas ocu-

padas- la tiene el Consistorio. "La decisión la tiene el Ayuntamiento de Langreo", destacó en la Comisión de Ordenación del Territorio celebrada en el mes de abril en la Junta. En todo caso, apeló al acuerdo con gobierno local y vecinos para "aprovechar una oportunidad única" para "regenerar el barrio".

En la comparecencia de Zapico estuvieron varios vecinos de El

Puente, otros mantienen un encierro en el salón de plenos del Consistorio desde principio se abril. Ovidio Zapico indicó que la situación en el barrio langreano "no es nueva", sino que responde a "muchísimos años de abandono por parte de diferentes administraciones". Defendió que, por fin, ahora se quiere poner orden en la zona, con un plan de inversiones, asumiendo así "una responsabilidad ética y moral" para actuar en este espacio, "estratégicamente situado, y con potencial para ser el corazón de Langreo". Recalcó que este año hay previstos 3,7 millones para el plan de renovación, que alcanzarían los 20 millones si se desarrolla en su totalidad, incluyendo 110 viviendas públicas, pero no hay plazos ni fechas establecidas. Los vecinos mantienen con su encierro y en las distintas reuniones que han tenido con responsables municipales y regionales que no van a permitir que se expropien sus casas, todas ubicadas en la calle José Álvarez Valdés.

La sidra llenó La Felguera

REDACCIÓN

El festival de la sidra de La Felguera, una de las citas más esperadas en la primavera langreana, fue un éxito de público y participación. Se estima que se escanciaron 2.100 botellas de sidra y se vendieron 1.400 vasos.

Un sábado de buen tiempo y mercado en La Felguera invitaba a tomar un culete en la carpa que la Sociedad de Festejos y Cultura San Pedro había habilitado para

albergar el festival de la sidra. Tal fue la afluencia de gente, que muchas personas se quedaron sin vaso "fue una pena, después de hacer cola durante media hora para comprar el vaso, cuando llegué ya no quedaban y me quedé sin él", explicaba un vecino de La Felguera.

En el campeonato local de escanciadores, se impuso Moisés Martínez, del bar Alternativa, por delante de Iván Fraile (sidrería Cantábrico) y Luis Alberto López, de la sidrería La Peatonal



Imagen de la carpa durante el Festival de la Sidra de La Felguera.

Gaudium
10 años Juntos

ASTURIAS | CÁCERES | HUELVA | JAEN | OURENSE | SALAMANCA

gaudiumsalud.es

2016 - 2026

MARTA PÉREZ PÉREZ

Ciudadana del Nalón

Oyendo campanas



Viaje al centro del soterramiento de la FEVE (primera parte)

A primeros del año me invadió la nostalgia y también la curiosidad, de cómo había quedado el soterramiento de la FEVE a su paso por La Felguera y me embarqué en la aventura ferroviaria que tanto daño ha hecho en mi pueblu de El Puente.

Digo aventura y digo bien, porque sacar el billete y colocarse en el andén adecuado, fue una proeza, al menos lo fue para mí, que no suelo utilizar el transporte público para mis desplazamientos.

Para que mi nostalgia y mi curiosidad fueran completas, fui un domingo a la estación de Sama dirección Gijón. Llegué con bastante antelación y menos mal que lo hice, pues de no ser así hubiera perdido el tren.

En la estación no hay nadie quien te atienda, hay que ir a una máquina a sacar el billete y como iba a Gijón, ya me dijo un compañero (con máster en transporte público) que hay dos paradas y que tenía que sacar el billete para Sanz Crespo. Me confundo de andén, pensando que las vías discurrían como el Nalón y como iba para Gijón, era bajar y por eso fui al andén 2 y no, era el andén 1, que para mí eso es subir. Tengo que confesar que armándome de valor llamé al timbre de atención al cliente y la persona que me atendió para que pudiera pasar al otro andén, fue amable y me abrió el tornio.

Ya en el tren, confieso que lo esperaba más confortable no solo por los asientos sino también por la temperatura, no pude quitar el abrigo en todo el trayecto. La emoción se hizo presa de mí, porque en este viaje venían conmigo las personas que no pudieron hacerlo en vida, entre ellas mi tío Mino que me decía "sobrina, yo nun voy ver lo del tren" y que razón tenía, falleció en 2016.

La herida férrea sigue en carne viva, El Puente supura y el remedio que van a aplicar, no la va a curar, aunque ya no se oiga el chachachá del tren.

La cerveza artesana llena Langreo

REDACCIÓN

La cerveza artesana convence. Así lo atestiguan las miles de personas que este año disfrutaron en el Festival Internacional de la Cerveza Artesano d'Asturies, que de nuevo se celebró durante todo un fin de semana en los jardines de la pinacoteca municipal Eduardo Úrculo, en Langreo. Una cita gastronómica-musical con entrada gratuita que cada año atrae a miles de aficionados a la cerveza y a la buena música.

Los productores asistentes resaltaron la buena venta de sus productos, así algunos de ellos terminaron todas sus existencias el sábado. Han sido dieciocho maestros cerveceros procedentes de distintos puntos de Europa y España, y ocho foodtrucks, que combinaron sabores locales e internacionales, contribuyendo a una experiencia pensada para disfrutar con todos los sentidos, los que ofertan sus productos mientras en los dos escenarios no dejaba de sonar la música en directo



La Pinacoteca Eduardo Úrculo volvió a acoger el Festival Internacional de la Cerveza Artesano d'Asturies, en Llangréu.

con numerosos conciertos. Una atractiva oferta que fue suficiente para que gente de toda la región acudiesen a la cita langreana que ya está consolidada dentro del panorama estatal.

También se puso en marcha el "Pozu Creativu", un espacio abierto a diferentes disciplinas

artísticas (ilustración, pintura, escultura, fotografía, cerámica o moda) que buscaba "dar visibilidad al talento local y consolidar el festival como un evento cultural en sentido amplio", explicaron los organizadores.

Pablo Carrera, organizador del festival, expuso que "estoy muy

contento porque hubo un ambiente impresionante, con todos los conciertos. Todos los cerveceros me están trasladando que están muy satisfechos". Las cifras de asistencia y de ventas son las mejores referencias para que ya se comience a preparar la siguiente cita con el mundo artesanal de la cerveza en Langreo.

Empiezan las obras de la gran marquesina de autobuses del hospital Valle del Nalón



Obras del intercambiador de Riaño.

REDACCIÓN

El Principado ha iniciado la construcción del "intercambiador de transporte público" de Riaño, situado junto al Hospital Valle del Nalón, en Langreo, con una inversión de 292.847 euros financiada con fondos europeos Next Generation. Este espacio permitirá contar con una gran marquesina, similar a la ejecutada en Pola de Laviana o a la que está en construcción en Sama, para "ofrecer a las personas usuarias un espacio de espera más confortable, accesible y seguro", destacó el Principado.

Los trabajos tienen un plazo de ejecución de cuatro meses y se su-

man a las citadas obras que se desarrollan desde mediados de marzo en Sama "para construir un segundo intercambiador de transporte público en el concejo de Langreo". "La elevada afluencia de público que registra el Hospital Valle del Nalón convierte este entorno en un nodo estratégico de movilidad. Con esta actuación, el Ejecutivo autonómico refuerza su objetivo de promover el transporte público como una alternativa accesible, segura y de calidad frente al uso del vehículo particular, especialmente en los desplazamientos a recintos con gran volumen de usuarios", recalcaron los responsables regionales.

El nuevo espacio contará con una zona de espera de 72 metros cuadrados, con estructura de acero y vidrio, y estará equipado con mobiliario. La nueva infraestructura se ubicará en el vial del polígono, próximo a la entrada del hospital.

Ayuntamiento de Langreo



Declaración de la renta 2025 en Asturias: lo que debes revisar para no perder dinero

- No confirmes el borrador sin aplicar antes las deducciones del Principado, una oportunidad real de ahorro para los contribuyentes asturianos
- La vía fiscal asturiana baja el primer tramo del IRPF para beneficiar a las clases medias y trabajadoras

REDACCIÓN

Asturias te renta con la vía fiscal asturiana, ya que combina una bajada de impuestos con deducciones pensadas para la vida real. Desde el pasado 8 de abril, y hasta el 30 de junio, ya puedes presentar tu declaración de la renta. Aquí va el primer aviso importante: no confirmes el borrador sin revisarlo. ¿Por qué? Porque las deducciones autonómicas no vienen aplicadas por defecto. Son una oportunidad real de ahorro, pero debes activarlas tú.

Respira: conseguir que te devuelvan más dinero o, si te sale a pagar, que pagues menos, es más fácil de lo que parece.

La gran novedad de 2025

La vía fiscal asturiana ha ido sumando deducciones que benefician a grupos concretos de la población y personas que precisan de un apoyo especial. Este año, los contribuyentes asturianos cuentan con una batería de deducciones que concentran el ahorro fiscal en las clases medias y trabajadoras y, al mismo tiempo, ayudan a afrontar el reto demográfico.

El cambio clave de 2025 es la baja directa del IRPF que ha aprobado el Gobierno de Asturias: ha bajado el primer tramo para favorecer a la mayoría social y ha incrementado el mínimo personal y familiar exento, dejando más renta libre de impuestos. ¿Qué significa esto en la práctica? Que la mayoría



de contribuyentes asturianos pagará menos.

Deducciones "made in Asturias"

Cada comunidad autónoma tiene sus propias deducciones, las que sus respectivos gobiernos deciden poner en marcha. Por eso, la Agencia Tributaria no las aplica por defecto en los borradores y, por eso, antes de confirmarlo es importante comprobar si se cumplen los requisitos y activar las que correspondan según la comunidad autónoma en la que se tribute.

Estas son algunas de las deducciones más relevantes de la vía fiscal asturiana (puedes consultarlas todas en <https://viafiscalasturiana.asturias.es>):

- Descendientes: hasta 2.200 euros por tener dos hijos o hijas de hasta 25 años.

- Vivienda habitual protegida: hasta 5.000 euros el año de la compra y 1.000 euros en los años siguientes por invertir en tu casa.

- Vivienda habitual en concejos en riesgo de despoblamiento o crisis demográfica: el 5% del gasto anual, 10% si se trata de jóvenes de hasta 35 años, familias monoparentales y familias numerosas.

- Vivienda habitual jóvenes en cualquier ubicación: 5% del gasto.

- Alquiler de vivienda: 10% con carácter general. 30% si son vi-

viendas en concejos en riesgo de despoblamiento o crisis demográfica, jóvenes de hasta 35 años, familias numerosas, monoparentales o mujeres víctimas de violencia de género.

- Menores de 35 años: hasta 2.000 euros por gastos cotidianos, que son la mayoría. Por ejemplo, podrás deducir electrodomésticos o reparaciones en tu vivienda; la academia de idiomas o cualquier gasto relacionado con educación; gastos en cultura, como entradas para el teatro o conciertos; gastos en tecnología, como un ordenador, una impresora o un móvil; y hasta la cuota del gimnasio. Es decir, gastos normales de tu vida que ahora te ayudan a pagar menos impuestos. Eso sí, no olvides guardar las facturas.

- Escuela 0-3 años: deducción del 15% de lo pagado, con un máximo de 500 euros por hijo.

- Familias monoparentales: 500 euros de deducción directa para el progenitor a cargo.

- Acogimiento de mayores de 65 años: 500 euros por cada persona mayor que resida contigo más de 183 días al año sin remuneración.

- Atraer talento y retorno a Asturias: deducción de 1.000 euros para contribuyentes que trasladen su domicilio fiscal a Asturias por motivos laborales. Si la profesión está considerada "altamente cualificada", la deducción sube a 2.000 euros.

- Y una novedad para esta campaña: deducción de 100 euros por cada miembro de la unidad familiar diagnosticado de celiaquía.

Para aplicarlas solo necesitas tener facturas, recibos o justificantes de los gastos y los datos de las personas a tu cargo. Es muy sencillo: si puedes demostrar el gasto, puedes deducirlo.

La campaña de la renta en Asturias no es solo un trámite: es una oportunidad para pagar menos o recibir más devolución. Así que, descarga tu borrador, revisalo con calma, añade las deducciones que te correspondan y comprueba cómo Asturias te renta con la vía fiscal asturiana.

Declárate
asturiana
asturiano

Deduce 2.200€ en tu declaración por tener dos hijas o hijos con la vía fiscal asturiana

Una vía fiscal con deducciones propias para que disfrutes de todas las ventajas de vivir en Asturias



#AsturiasMeRenta

Accede a todas las deducciones autonómicas en viafiscalasturiana.asturias.es



DAVID ÁLVAREZ
ÁLVAREZ

Coordinador de IU Langreo



Defendamos nuestros colegios

Tenemos un problema grave con el estado de los colegios de primaria en Langreo. La práctica totalidad fueron construidos en los años 60 y 70 del siglo pasado, y se han ido deteriorando con el tiempo con grandes necesidades de reparaciones en casi todos. Desde calderas a punto de romper, a fachadas, ventanas, patios, etc.

Desde IU somos conscientes de que es una problemática común en toda Asturias y no circunscrita a Langreo, pero ello no quita importancia a la situación. La educación pública, laica, plural y en valores es un pilar básico de nuestra sociedad, para la formación de nuestros niños y niñas como personas críticas y responsables, y requiere centros educativos en buenas condiciones.

Los colegios son propiedad de los Ayuntamientos, pero se encuentran cedidos al Principado de Asturias que es la administración responsable de su gestión. Ello conlleva una competencia compartida: el mantenimiento ordinario de los centros compete a los ayuntamientos, mientras que las reparaciones de elementos estructurales corresponden al Principado. Somos conscientes de que esta situación no conculca a los padres y madres, cuyos hijos e hijas cuentan con instalaciones deficientes, y lo que se necesitan son soluciones, y no pasarse la responsabilidad entre administraciones.

Tras muchos años de abandono es necesaria una inversión económica muy importante para adecuar las instalaciones, que solucione la problemática de todos los centros, atendiendo a la urgencia de los problemas, no de quién proteste más. Lo que implica un estudio de la situación de todos los centros en el que estamos embarcados.

Por ello desde IU de Langreo y del Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Langreo hacemos un llamamiento a la Consejería de Educación a la colaboración para solucionar el problema. Es preciso un plan plurianual especificando las necesidades de los centros con aportación económica importante de ambas administraciones para que nuestros menores disfruten de unos colegios dignos.

Aprovechamos para hacer un llamamiento a la escolarización de nuestros niños y niñas en la ESCUELA PÚBLICA.

El Ayuntamiento aborda con la empresa adjudicataria los retrasos en las obras de la calle del Norte

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Langreo ha mantenido una reunión con la empresa concesionaria encargada de ejecutar las obras en la calle del Norte, ante los retrasos que se están produciendo en el inicio de los trabajos.

Durante el encuentro, los representantes de la empresa han explicado que actualmente atraviesan un problema logístico derivado de la avería de la fresadora que utilizan habitualmente para este tipo de actuaciones. Según han indicado, en estos momentos no han logrado encontrar en toda Asturias una maquinaria alternativa que pueda prestar el servicio necesario, lo que está dificultando el inicio de la obra.

Tras esta reunión, la empresa ha presentado por registro una soli-

cidad "de suspensión temporal de las obras de referencia hasta la reparación de la máquina que está al servicio técnico en sus instalaciones en Madrid". Asimismo, ha señalado que, una vez solucionada la incidencia, se "informaría al Ayuntamiento y se solicitaría el levantamiento de la suspensión".

Por su parte el equipo de gobierno manifestó su preocupación "por esta demora, especialmente en un contexto en el que ya se han registrado quejas vecinales tanto por el estado en el que se encuentra el vial como por el retraso en el inicio de una obra altamente demandada". Por otra parte, desde el consistorio se han tomado una serie de medidas preventivas de seguridad con la instalación de pivotes en las zonas que presentan más deterioro del firme a fin de reducir el riesgo de caídas.



Estado en el que se encuentra la Calle del Norte de La Felguera.

Valnalón acoge la asamblea de la Asociación de Centros de Empresas Públicas de Asturias

REDACCIÓN

La Asociación de Centros de Empresas Públicas del Principado de Asturias (ACEPPA) celebró el pasado mes de abril su asamblea general en Valnalón (Langreo), un encuentro en el que se puso de manifiesto "la intensa actividad" desarrollada en 2025, año en el que los 16 centros pertenecientes a

la asociación ayudaron a impulsar "cerca de 600 empresas" en la región. Además, en sus instalaciones alojan a un total de 609 compañías, con un nivel de ocupación del 78%.

Los centros de empresas públicos de Asturias celebraron un encuentro en Langreo con motivo del Día Mundial del Emprendimiento, un encuentro en el que es-

tuvo la directora general de Empresas y Comercio, Arancha González, y que fue dirigido por la directora gerente de Valnalón y presidenta de la ACEPPA, Marta Pérez. Durante la reunión se hizo balance de la actividad en 2025. En total, se realizaron en estos centros 7.566 asesoramientos a iniciativas empresariales, se atendieron a 3.670 emprendedores y se prestó apoyo a 1.725 proyectos.

Se facilitó la elaboración de 731 nuevos planes de empresa, mejorando los datos registrados en 2024.

Asimismo, en estos 16 centros se impulsó la creación de cerca 600 empresas, de las cuales aproximadamente el 70% se constituyeron a través de alguno de los puntos de atención al emprendimiento. En el ámbito formativo, se organizaron 127 cursos dirigidos a emprendedores y empresarios, con la participación de más de 1.700 personas, lo que supone un incremento del 3% en asistencia respecto al año anterior. Además, se llevaron a cabo 194 acciones de sensibilización en emprendimiento, un 12% más que en 2024, en las que participaron un total de 6.120 personas.

TENEMOS EL COCHE QUE BUSCAS

TALLERES ALTAJO

COMPRA Y VENDE TU VEHÍCULO CON CONFIANZA, RAPIDEZ Y EL MEJOR PRECIO

VISITA NUESTRA EXPOSICIÓN
Ingeniero Fernández Casariego, 32 - bajo
LA FELGUERA
984 048 344

TALLER
Polígono de La Florida,
parcela 42 • SOTRONDIO
985 663 575

Vilzar

Limpieza de edificios y locales.
Primera limpiezas y trabajos en altura.
Jardinería.
Reacondicionamiento integral de vehículos.

Gestión de servicios y limpieza especializada

C/ Doctor Marañón, 15 1º A - LA FELGUERA
Tlf. 985 67 86 98 - Fax 985 69 83 55
info@limpiezasvilzar.com • www.limpiezasvilzar.com

A los marrones, soluciones

Lo hacemos bien, separamos la orgánica

Los restos de comida se reciclan y se convierten en **compost y energía.**

Deposítalos en el contenedor marrón.



Para más información:

www.cogersa.es | T. 900 14 14 14

#ALosMarronesSoluciones



CCOO no admite que centro neurológico de Barros, con un coste de 16 millones, atiende a sólo 17 pacientes



Credine.

REDACCIÓN

El Centro de Referencia Estatal para Personas con Discapacidades Neurológicas (Credine) del distrito langreano de Barros, dependiente del Instituto de Mayores y Servicios Sociales (Imser-so), funciona en la actualidad 25 horas a la semana, de lunes a viernes, como centro de día y atiende a 17 personas. Esto supone acoger a menos de un 11% de la capacidad de pacientes asumible por esta instalación. Son números «inaceptables» para un complejo sanitario que costó 16 millones de euros y que tiene capacidad para atender a 30 pacientes en el centro de día y a 60 en su residencia. Tampoco se han puesto en marcha los anunciados convenios con la Universidad de Oviedo para investigar. CC OO convocó una protesta a las puertas del edificio, a la que acudieron dos centenares de personas,

para reclamar que el servicio «funcione al cien por cien» y terminar con su «infrautilización».

Así lo expresaba la secretaria general del sindicato en el Nalón, Elena Morán: «El Credine debe ponerse en marcha plenamente porque está completamente desaprovechado; cuenta con capacidad para atender a 90 pacientes y solo atiende de forma ambulatoria a unos 17 usuarios». Incidió el líder sindical en que el área de hospitalización «ni siquiera se ha estrenado, al igual que la zona de investigación». Morán reclamó, sobre este aspecto, que se firme un convenio con la Universidad de Oviedo para desarrollar lo prometido: un área de investigación que cuenta con espacio propio dentro del centro. Además, apuntó a que «el convenio de buenas prácticas que se hizo con el Principado el año pasado, en este 2026 no se ha renovado».

Las críticas al funcionamiento del centro llegaban también de los propios usuarios, que quisieron unirse a la protesta para recordar los graves problemas de transporte existentes para acudir al recinto. El Credine adquirió una furgoneta específica para poder garantizar ese transporte «pero, inexplicablemente, no hay conductor, y eso ya es sangrante», denunció Morán.

Se busca actividad para la antigua sede judicial langreana

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Langreo quiere dar un nuevo uso al edificio de la calle Dorado, en Sama, que hasta hace año y medio acogía las dependencias de dos juzgados. Desde entonces, el céntrico inmueble permanece vacío, sin utilidad pública. El inmueble es del Principado, por lo que el Ayuntamiento ha ini-

ciado contactos con la Administración regional para conseguir su cesión, con el objetivo de poner en marcha un hotel de asociaciones que permita disponer de un espacio para dar cabida a colectivos del concejo.

Fuentes municipales confirmaron a este diario que ya ha habido "conversaciones" con el Gobierno regional, si bien el

proceso se encuentra en una fase muy inicial. "Hay buena disposición a escucharnos en el Principado, pero aún no se ha concretado nada. Estamos preparando un expediente de solicitud para hacer realidad el acuerdo. La céntrica ubicación del edificio y su buen estado de conservación lo hacen atractivo para todo tipo de actividades municipales.



Edificio de los antiguos juzgados de Sama.

ROBERTO GARCÍA

Alcalde de Langreo



Búhos

En Langreo hemos descubierto algo que debería avergonzarnos: ni siquiera una agresión a un conductor en pleno servicio nocturno ha sido suficiente para que la empresa reaccione. Ese es el origen de todo. No es una exageración sindical, no es una demanda desproporcionada. Una agresión real. Un trabajador atacado mientras hacía su trabajo en un "búho".

A partir de ahí, la petición de los conductores y conduc-

toras es tan básica que resulta casi ofensivo tener que defenderla: mamparas de protección. Una medida elemental, implantada en muchos territorios, que reduce riesgos y protege a quienes están en primera línea. Pero aquí ¿qué estamos haciendo? ¿seguimos discutiendo si la seguridad es prioritaria? Con la sangría de accidentes laborales ¿no hemos aprendido nada? Los trabajadores y trabajadoras van a ganarse la vida no a perderla. Es tremendo que algo tan sencillo haya que seguir repitiéndolo.

La empresa, por su parte, ha optado por lo único que no

soluciona nada: el bloqueo. Ni propuestas, ni avances, ni voluntad de acuerdo. Solo una negativa que ha empujado a los trabajadores a una huelga inevitable. Porque cuando lo que está en juego es la integridad física, negociar a la baja no es una opción.

El resultado es el de siempre: los trabajadores perdiendo dinero cada día que pasa y la ciudadanía pagando las consecuencias. Sin autobuses, sin alternativas, con una comarca entera viendo cómo un servicio esencial se paraliza por una decisión empresarial difícil de justificar.

Pero hay algo más preocupante aún: el silencio o la tibieza de quienes tienen la responsabilidad pública de velar por el interés general. Porque cuando un servicio afecta directamente a la vida cotidiana de miles de personas, la administración no puede limitarse a observar. Tiene herramientas, tiene capacidad de mediación y, sobre todo, tiene la obligación de actuar.

Esto es claro: los servicios públicos —aunque estén gestionados por empresas— no pueden funcionar a costa de la inseguridad de los trabajadores. Y cuando una empresa no está a la altura, corresponde a las instituciones exigir soluciones.

La pregunta es sencilla: si una agresión no ha sido suficiente para actuar, ¿qué más tiene que pasar? Porque la inacción, en este caso, ya no es neutral. Es una forma de posicionarse.

Langreo, el Nalón, merecen un transporte digno y unos trabajadores y trabajadoras protegidas.

Y merecen, también, una respuesta firme por parte de quienes no pueden mirar hacia otro lado. La solución existe, es sencilla y es inmediata. Lo único que falta es voluntad. Y esa, a estas alturas, ya no debería ser negociable.

La Chalana
HOTEL** RESTAURANTE

*en Mayo
tu cita está en
Laviana*

PUENTE LA CHALANA 1
POLA DE LAVIANA, ASTURIAS

984 007 487

● 1-3 MAYO



LAVIANA ECUESTRE

● 3 MAYO



DÍA DE LA MADRE

● 9 MAYO



VUELTA CICLISTA ESPAÑA FEMENINA



CONCENTRACIÓN FAMPA

● 10 MAYO



ORO TRAIL RACE

● 16 MAYO



COMIDA EN LA CALLE



CONCURSO DE PERROS LAVIANA

● 23 MAYO



CONCURSO EXPOSICIÓN OVEJA



EXPOSICIÓN MASTINES



VUELTA CICLISTA MONTAÑA CENTRAL

● 30 MAYO



PRESENTACIÓN COCINAS DEL CARBÓN

J. RAMÓN MARTÍN
ARDINES

Alcalde de SMRA



De lo Global a lo local

Los días 17 y 18 d'abril celebró-se en Barcelona La Global Progressive Mobilisation que dexó como conclusión l'afitamientu d'un espaciu progresista internacional más articuláu, con un claru protagonismu del PSOE y de Pedro Sánchez.

Unu de los exes centrales foi la necesidá de construir un frente común frente al avance de la estrema derecha. Tantu nos discursos oficiales como nel alderique xeneráu en redes sociales, repítese la idea de que la puxanza de movimientos autoritarios nun ye un fenómenu aisláu, sinón una tendencia global que necesita una respuesta coordinada. Nesti sentíu, la GPM plantegó la creación d'una narrativa alternativa basada en valores como la democracia, la xusticia social, la igualdá y la cooperación internacional. La presencia de representantes de grandes economías y actores políticos relevantes reforzó la idea de que'l progresismu precisa actuar de manera conxunta más allá de les fronteras nacionales.

¿Y cómo pasar de la teoría a los fechos? ¿Cómo fortalecer la democracia ensin caer nes redes de la polarización? ¿Cómo alexanos del discursu negativu? ¿De la crítica destructiva? De buscar argumentos que lo único que pretendan ye'l desgaste y posicionase como abanderaos dende'l llau más escuru y pesimista de la realidá, separtándose de propuestes positivas que verdaderamente repercutan nel bienestar de la vecindá.

Pues el PSOE de Samartín del Rei Aurelio sigue dando esos pasos, acordando con Izquierda Xunida unos presupuestos históricos pal conceyu. L'aluerdu ente'l PSOE y Izquierda Xunida pa l'aprobación del Presupuestu Municipal supon un finxu d'estabilidad, responsabilidad y compromisu col futuru de Samartín del Rei Aurelio. Esti entendimientu fixo posible sacar alantre les cuentes más ambiciosas de la historia del conceyu, nun contestu nel que'l diálogu y la capacidá d'aluerdu afiten-se como ferramientes fundamentales al serviciu de la ciudadanía.

Lloñe de la confrontación estéril, PSOE y IU demostramos que ye posible anteponer los intereses xenerales del conceyu a les diferencies polítiques, con un presupuestu que refuerce los servicios públicos, protexa a les persones y garantice'l funcionamientu eficaz del Conceyu.

La política útil, con diálogu y consensu, ye la meyor ferramienta pa tresformar y meyorar la vida de les persones y garantizar la democracia.

San Martín del Rey Aurelio



PSOE e IU aprueban los presupuestos municipales

REDACCIÓN

El Pleno extraordinario de abril en San Martín del Rey Aurelio, ha dado luz verde, con los votos a favor del equipo de gobierno socialista y el grupo municipal de Izquierda Unida, a los presupuestos municipales de 2026. El resto de partidos, PP, Agrupación de Electores y Arranca San Martín, votaron en contra de las cuentas municipales. Unas cuentas que arrojan un importe de 13,7 millones de euros, dos millones de euros más respecto al ejercicio anterior.

La aprobación de estas cuentas permite dotar al concejo de unas cuentas «sólidas y realistas, que priorizan una mayor calidad de vida de los vecinos y vecinas», coinciden ambas formaciones. El

consenso sobre las cuentas, explican, ha sido «fruto del diálogo y del trabajo constructivo entre los dos partidos políticos». Destacan que son unas cuentas que consolidan «la senda de crecimiento iniciada en los últimos años» en el municipio.

Este nuevo presupuesto, apostillan, «posibilitará, igualmente, progresar y proteger socialmente a quienes más lo necesitan y seguir mejorando el concejo desde diferentes ámbitos». Cabe destacar que el acuerdo presupuestario incluye abordar la remunicipalización del servicio de recogida de enseres y residuos voluminosos, conocida como la basura pesada, en favor de una gestión pública más comprometida, eficiente y atenta a las necesidades de la ciudadanía. El presupuesto, añaden,



Grupos municipales del PSOE e IU tras el acuredo plenario.

«presta especial atención al mantenimiento de los servicios públicos, la cohesión territorial y la

atención a las necesidades reales de todos los pueblos y distritos urbanos».

El concejo digitaliza a sus mayores con ayuda de la Cámara de Comercio



Participantes en el programa de Digitalización para Mayores en el Centro Social de Blimea.

REDACCIÓN

El programa Ruta Digital de la Cámara de Comercio de Oviedo celebra esta primavera una serie de acciones formativas específicas en San Martín, dirigidas a personas mayores. Unas actividades que empezaron a principios de abril en el telecentro de Sotroñdío, con participación de usuarias de la Asociación de Mujeres Les Rosalies, y que se extenderá hasta mediados del mes de mayo en diferentes centros sociales de la zona rural y urbana del concejo.

El programa, diseñado "para mejorar la capacitación digital de los mayores", se va a impartir además de en el telecentro de Sotroñdío, en los centros sociales de Santa Bárbara, La Cerezal, Blimea, y La Güeria de Carrocera, en sesiones de entre una hora y media y dos horas, en diferentes días. Un míni-

mo de diez participantes asistirá a las diferentes clases.

Ruta Digital es un programa formativo "moderno, útil y gratuito para impulsar la digitalización en las zonas rurales de Asturias", tal y como explican desde la Cámara de Comercio, con financiación de la Unión Europea a través de los Fondos Next Generation del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia que, en Asturias, se desarrolla mediante un convenio entre la Consejería de Presidencia y Reto Demográfico y la Cámara de Comercio de Oviedo. El programa va dirigido a los vecinos de los concejos asturianos, con menos de 20.000 habitantes, "con el objetivo de acercar la digitalización al medio rural, facilitando el acceso a formación y a herramientas tecnológicas que mejoren la vida diaria, la empleabilidad y la relación con la administración y los servicios digitales".

El pueblo gitano reclama sus derechos en San Martín

REDACCIÓN

El pueblo gitano reivindicó en Sotroñdío, sus derechos e inclusión en la sociedad "con respeto hacia nuestra cultura".

La asociación "Semilla 8 de abril" colgó la bandera gitana del balcón del Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio, lo hicieron un día antes de la celebración del Día Internacional del Pueblo Gitano. Maikel Vizarraga, presidente de la asociación, explicó que una de sus principales luchas en la actualidad es el acceso a la vivienda. Si la situación es complicada para todo el mundo, "los jóvenes gitanos lo tienen más difícil porque pese a que estamos en el siglo XXI, sigue habiendo racismo hacia nuestro pueblo".

La organización, radicada en San Martín, cuenta con más de 150 socios de toda Asturias. Comenzaron hace tres años y su batalla es "la inclusión en la sociedad". "Luchamos por defender nuestros derechos, los de los jóvenes y las mujeres gitanas", subrayó Vizarraga, que reclamó "que no nos miren como algo extraño, somos personas normales que luchamos por la inclusión de nuestro pueblo, para que nuestros mayores, nuestras mujeres y nuestros niños tengan un futuro mejor en la sociedad". Esa inclusión que reclaman debe ser "manteniendo nuestra cultura porque no queremos perder nuestras raíces". Esas raíces las mostraron el pasado 9 de abril en el teatro Nuberu de El Entrego. Hubo reivindicación de derechos y mucho arte. Estuvieron Nano del Amalio, Beбето Barrul y Jony de Zorroza.



Representantes de la Asociación "Semilla 8 de abril" y del ayuntamiento.

IU inclina la balanza en los presupuestos municipales de Samartín con una importante apuesta por lo público

REDACCIÓN

San Martín ya tiene nuevo presupuesto. Ascende a 13,7 millones de euros, la cifra más alta registrada en el concejo. La aprobación de estas cuentas ha sido posible gracias a un acuerdo político en el que ha resultado determinante el respaldo de Izquierda Unida, en un escenario marcado por las

dudas planteadas por el resto de la oposición, con argumentos difusos y sin realizar propuestas alternativas.

En la configuración de cuantías y partidas económicas, IU ha hecho valer su peso comprometiendo actuaciones de calado que van más allá de una simple enumeración contable, articulando una propuesta “orientada a resolver problemas y dar respuesta a las reivindicaciones del conjunto de los vecinos y vecinas”.

La nueva hoja económica pone fin a varios años de prórroga presupuestaria y abre un nuevo ciclo que apuesta por mejorar la gestión municipal.

El acuerdo se fundamenta en compromisos concretos para mejorar los servicios públicos, reforzar el tejido social y optimizar los recursos disponibles, en un contexto económico limitado que exige priorizar y control del gasto.



LAS PROPUESTAS DE

REFUERZO DEL TEJIDO SOCIAL Y CULTURAL

Se incrementan las partidas destinadas al movimiento asociativo y cultural, valorando estas entidades como clave para la dinamización del concejo. El aumento de financiación pretende consolidar su actividad y ampliar su impacto en la vida comunitaria.

EQUILIBRIO TERRITORIAL: FOCO EN BLIMEA Y EL ENTORNO RURAL

Se incorporan medidas para atender desigualdades internas dentro del concejo. Se contemplan actuaciones específicas en Blimea, así como un incremento de las inversiones destinadas a las zonas rurales mediante pequeñas intervenciones de impacto directo, para mejorar infraestructuras, servicios y calidad de vida en áreas tradicionalmente menos atendidas.

REGULACIÓN Y MEJORA ADMINISTRATIVA

Incluye el compromiso de desarrollar una nueva ordenanza de vados para corregir situaciones de descontrol y garantizar un trato equitativo entre vecinos, introduciendo mayor transparencia y orden en la gestión.

CONTROL DEL GASTO Y SOSTENIBILIDAD FINANCIERA

Otro eje es la mejora en la gestión económica. Se plantea una revisión de servicios

deficitarios, como el abastecimiento de agua, donde existe un desfase entre el coste asumido por el Ayuntamiento y los ingresos obtenidos. La intención es corregir estos desequilibrios para reducir pérdidas, liberando recursos para otras necesidades.

IMPULSO AL EMPLEO PÚBLICO

De la mano de IU también va el compromiso de desarrollar una oferta de empleo público lo más amplia posible, con el objetivo de reforzar los servicios municipales.

UN ACUERDO CON SEGUIMIENTO Y EXIGENCIA DE CUMPLIMIENTO

El respaldo al presupuesto de IU se sustenta en compromisos y fija una hoja de

ruta. Este marco no solo actúa como garantía política, sino también como instrumento de control. En este sentido, el papel de Izquierda Unida supone un seguimiento estrecho, presión política y exigencia del cumplimiento riguroso.

Ese mismo enfoque ya se ha reflejado en la gestión del primer remanente presupuestario, logrando una ejecución del 100%, con lo que ellos definen como una “confianza-desconfianza-vigilante, para que los acuerdos se cumplan sí, o sí”

SOBRE LOS VOTOS EN CONTRA

Las objeciones planteadas por otros grupos políticos quedaron desdibujadas en argumentos poco consistentes. Dudaron de la estructura de las partidas, pero sin presentar alternativa.

REMUNICIPALIZACIÓN DE SERVICIOS: UNA MEDIDA CLAVE Y DIFERENCIAL

Uno de los elementos más relevantes para el acuerdo, a propuesta de Izquierda Unida, es la remunicipalización del servicio de recogida de residuos voluminosos, la denominada “basura pesada”. Esta decisión recuperará la gestión directa por parte del Ayuntamiento, para mejorar la eficiencia, reducir costes y ofrecer un servicio de mayor calidad, y sitúa a San Martín como “concejo de referencia, a contracorriente de la tendencia dominante, frente a las políticas de privatización y expolio de lo público que se extienden tanto a nivel estatal como en Asturias. “Mientras concejos como Siero hablan de privatizar el agua, en Samartín se demuestra que otra política es posible”.

Señalaron la ausencia de una partida para el cementerio de El Entrego, que se explica por la falta de titularidad municipal en la actualidad y por la previsión de una aportación comprometida por el propio presidente del Principado.

Otra objeción fue que el gasto en personal supera el 50% del presupuesto, obviando que este dato se vincula al mantenimiento de servicios esenciales como atención social, bibliotecas, oficinas municipales, limpieza, etc. En ese terreno IU salió con contundencia: “Para prestar servicios hay que tener personal y obviamente hay que pagar salarios, en Samartín y en toda Asturias”. IU defendió el carácter realista del documento, incluso frenando el triunfalismo del PSOE, definiendo con un “¿mejor que lo que había?, sin duda. ¿Una filigrana? No nos pasemos”, sintetizado con la expresión de que se trata de “cuentas, no cuentos”, en referencia a la voluntad de priorizar medidas concretas y viables frente a planteamientos demagógicos.

CON AVAL SOCIAL

Las nuevas cuentas tienen la valoración positiva de distintos actores locales. Técnicos municipales, movimiento asociativo y sindicatos que coinciden en que el presupuesto refuerza los servicios públicos y mejora respecto a etapas anteriores.

EL RETO: EJECUTAR LO ACORDADO

Ahora, se entra en una fase decisiva: la ejecución. El desarrollo efectivo de las medidas determinará su impacto real y pondrá a prueba la capacidad de trasladar los acuerdos a resultados tangibles. En este punto, no se plantea incertidumbre alguna, por la implicación de Izquierda Unida, que ha dejado claro que pondrá todo su empeño en que lo acordado se materialice.

La decisión de IU “sin complejos con el objetivo de ser útiles para mejorar Samartín” anticipa un seguimiento exhaustivo.

El tiempo dará o quitará razones. El precedente de los acuerdos de inversión con los remanentes son una buena señal. En todo caso, de momento, con las nuevas cuentas se van a ver cosas positivas y mejoras.

ANA ANIA

Concejala Agrupación de
Electores de SMRA**Ganadores vulgares,
trepadores sociales**

Entre mentiras y pésima gestión, sobrevive el ciudadano común, llenándose de desconfianza, hartazgo y votando a partidos en contra de sus intereses, buscando un cambio de rumbo.

40 años de gobierno socialista en Samartín dejan claro que no hay mayorías absolutas, pero hay absolutismo. Los socios del gobierno autonómico lo son también a nivel local. ¿A quién compensa? Desde luego a Samartín, NO.

No basta con decir que se es oposición, hay que ejercerla. No basta con decir que se quieren cambiar las cosas, hay que cambiarlas cuando tienes la oportunidad: el cementerio olvidado; la zona rural olvidada, los convenios de cesión de instalaciones deportivas o centros sociales, olvidados; servicios municipales cerrados o sin personal en fechas clave porque el empleo público está olvidado y el Ayuntamiento se mantiene a base de planes de empleo y programas subvencionados.

En el Principado, Vivienda no es capaz de dar respuesta a la demanda de la ciudadanía, Educación no escucha a los maestros; Sanidad transforma 8 áreas en 3, ni qué decir de las listas de espera y de la falta de personal, que además ahora gestiona la discapacidad tardando hasta 3 años. Bienestar Social olvida a nuestros mayores con la dependencia, donde algunos mueren esperando por recursos. Y 3 exconsejeros de Industria, ensuciados con Cerredo.

Y aun así, siguen yendo de la mano porque alguno no ha cotizado un solo día fuera de las siglas, ya sean del partido o del sindicato de papá. Utilizando la política como agencia de colocación para ellos o sus familiares, como compensación por el silencio cómplice.

Por eso, "ante este mundo de ganadores vulgares y deshonestos que ocupan el poder, escamotean el presente y el futuro, del figurar, del llegar a ser. Prefiero al que pierde". (Passolini)

Migración inicia la rehabilitación del centro de migrantes del colegio San José

El Ministerio destina 2 millones a las obras, con un plazo de ejecución de tres meses

REDACCIÓN

El Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones a finales de abril las obras de rehabilitación del centro temporal de migrantes, ubicado en el antiguo colegio de San José, en Sotroñido, con una inversión de 2 millones de euros y un plazo de ejecución de tres meses.

Los trabajos responden al "compromiso", en palabras del alcalde, José Ramón Martín

Ardines, adquirido meses atrás por parte del Ministerio con el Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio "para mejorar las antiguas instalaciones, siguiendo recomendaciones técnicas y para subsanar deficiencias importantes que había detectadas".

Las obras, "en el marco de lo que podemos denominar primera fase de intervención en las instalaciones representan un paso decisivo dentro del proceso de mejora integral del centro", precisa Ardines. Cabe recordar que el Ministerio tiene en proyecto transformar

el equipamiento en un Centro Internacional de Refugiados.

Los trabajos, que acomete la Subdirección General de Infraestructuras para las Migraciones, "contemplan una serie de actuaciones prioritarias entre las que destacan la renovación de la envolvente térmica del edificio, con la mejora del aislamiento en fachadas y cubiertas, así como la sustitución de carpinterías exteriores para incrementar la eficiencia energética del inmueble", detalla el alcalde.

Asimismo, el proyecto incluye reparaciones estructurales en aquellas zonas que presentan deterioro, la adecuación de instalaciones eléctricas y de fontanería, y la modernización de los sistemas de calefacción, con el objetivo de optimizar el confort y reducir el consumo energético.

La ejecución de las obras durante estos tres meses se compaginará con el funcionamiento ordinario del Centro Temporal de Migrantes que desde su apertura en esta legislatura alberga de media unos 80 jóvenes migrantes procedentes de diferentes países de África que llegan a través de las Islas Canarias.



Piden al Principado ayuda para acabar con la «precariedad» del cementerio de El Entrego

REDACCIÓN

El 1 de abril de 2024 el cementerio entregoín, de titularidad privada, cerraba por jubilación. Lo hizo tan solo unos días hasta que desde el Ayuntamiento se acordó su apertura. Comenzó entonces un periplo administrativo que ha de terminar con la municipalización del camposanto, en el que intervino la justicia para que el Consistorio abonase un dinero por la compra del mismo. Dos años después el proceso parece estancado.

El cementerio permanece abierto, pero todo parece indicar que «no en las mejores condiciones», según apuntan los usuarios. Por ello, desde la Agrupación de Electores de San Martín han informado al Servicio de Seguridad Alimentaria y Sanidad Ambiental del

Principado «de la situación de precariedad y decadencia en la que se encuentra el cementerio, y la falta de avances en la expropiación y municipalización del mismo». Aseguran que el camposanto «tiene un mantenimiento deficitario»; asimismo, hacen ver que «no hay un control riguroso de las personas que allí están siendo enterradas ni que usan las instalaciones».

Los propios usuarios apuntan que «el Ayuntamiento solo se ocupa de abrir y de cerrar el recinto, nunca hay personal por si necesitas o pasa algo, es extraño, como si no fuese de nadie. Además, está muy sucio y lo que se estropea no se arregla».

Desde el Ayuntamiento, a través de los Servicios Exteriores, explican que "estamos ac-

tuando en el mantenimiento y la conservación del cementerio", dentro de las posibilidades que permite la actual situación administrativa y jurídica respecto al camposanto.

De manera particular, "estamos intensificando la intervención en celebraciones como son la Semana Santa, las fiestas patronales, el Día de los Difuntos, las Navidades, el Día del Padre o próximamente el Día de la Madre; fechas en las que tradicionalmente el interés por visitar a los difuntos es mayor por parte de las familias y los vecinos".

Además, la Oficina Técnica Municipal ya tiene redactado el proyecto técnico de obras que permitirá avanzar en el procedimiento de expropiación de los terrenos del cementerio por parte del Ayuntamiento.



Cartelera
TEATRO MUNICIPAL NUBERU
San Martín del Rey Aurelio

SAMARTÍN YE COMEDIA

2 de mayo. *Al loro.* San Félix de Valdesoto.
9 de mayo. *Tartufo Play.* Kumen.
16 de mayo. *Porque lo digo yo.* El Hórreo.
Horario: 20 horas. **Entrada:** 5 euros.

OTROS ESPECTÁCULOS

23 de mayo. *Matadero.* Norbayu Teatro.
13 de junio. *La Balada del Norte.* Saltantes Teatro.
Horario: 20 horas. **Entrada:** gratis

Venta de entradas:





san martín
del rey aurelio

www.smra.org



FETEAS
Federación de Asociaciones de Teatro del Principado de Asturias

ARRANCA SAN MARTÍN da un paso al frente renovando su Comité Ejecutivo y ampliando su equipo de trabajo de 6 a 20 miembros

El Presidente, Jonathan García González, así como el Secretario General y Organización, Raúl Cepedal Chico, revalidan sus cargos dentro de la estructura de ARRANCA SAN MARTÍN con el apoyo unánime del nuevo Comité Ejecutivo.

La formación política destaca el creciente respaldo vecinal y perfila su estrategia para los próximos comicios

REDACCIÓN

El partido político local celebró la Asamblea de su Comité Ejecutivo, en la que se constituyó formalmente el segundo Comité Ejecutivo de la formación, tras la finalización del mandato de cuatro años del primer equipo. En un clima de consenso, se ratificó por unanimidad la continuidad de Jonathan Manuel García González, como Presidente, y de Raúl Cepedal Chico, como Secretario General y Organización, revalidando así ambos sus responsabilidades al frente de la estructura local.

Una de las principales novedades es la ampliación del órgano de dirección: el primer Comité Ejecutivo estaba compuesto por 6 miembros. A partir de ahora, el nuevo Comité Ejecutivo pasa a estar integrado por 20 miembros, manteniendo a los 6 originales e incorporando a 14 nuevos perfiles con una destacada diversidad de sectores y experiencias en la que son: Jonathan García González (Graduado en Gastronomía, Turismo, Enología y Gestión Empresarial), Raúl Cepedal Chico (Sector de la Automoción), Claudia Díaz González (Esteticista), José López Fernández (Jubilado en HUNOSA), Manuel Ángel Fernández Monasterio (Maquinista en ArcelorMittal), Agustín Cepedal Rivas (Carpintero), Beatriz Fernández García (Gestora Administrativa en el Principado de Asturias y Graduada en Derecho), Magali Suárez Rodríguez (Licenciada en Derecho, Mediadora Civil, Mercantil y Familiar), Arcadio Suárez Lamuño (Ingeniero Agrícola, Profesor y Emprendedor), Lara Suárez García (Ganadera), Borja Sánchez Borrás (Ganadero), Jenifer López Mazo (Maestra en Educación Primaria, Filóloga Asturiana y Desarrolladora de Aplicaciones Informáticas), Mario Crespo Ramos (Doctor en Ingeniería Electrónica y Maestro Nacional de Judo y D.P.), Ángeles González Súa-



Nuevo Comité Ejecutivo de Arranca San Martín.

rez (Auxiliar Administrativo), Raúl Estrada Granda (Técnico en Instalaciones de Telecomunicaciones), Lorena Montoro Silva (Hostelera), Daniel Fernández González (Trabajador Social), Deva Cepedal Montoro (Técnico Veterinario), Lucía Zapico González (Filóloga Inglesa), Graciela Díaz González (Administrativa).

Además, durante la asamblea también se perfiló la estrategia y la línea política de cara a las próximas elecciones locales de 2027, con el objetivo de intensificar el contacto con vecinos y vecinas, y seguir construyendo un proyecto cercano, útil y centrado en las necesidades reales del concejo.

¿Por qué era necesario renovar ahora el Comité Ejecutivo?

Jonathan: Porque el primer Comité Ejecutivo cumplió su mandato de cuatro años, tal como establecen nuestros estatutos. Era el momento natural de ampliar el equipo de

trabajo, y hemos aprovechado esta transición para crecer, sumar gente a los que ya estaban y reforzar nuestra estructura interna de cara a los próximos cuatro años.

¿Quiénes siguen al frente y con qué respaldo?

Jonathan: Con el apoyo unánime de todo el nuevo Comité Ejecutivo, tanto yo como Raúl revalidamos nuestros cargos. Eso demuestra que hay confianza plena en el trabajo y en la línea política que llevamos desarrollando entre todos y todas. Pero, sinceramente, los cargos son lo de menos, son simples formalidades legales. Lo realmente importante es todo el equipo humano que hay en este Comité Ejecutivo, su trabajo, su compromiso y su diversidad es lo realmente relevante.

La principal novedad es que pasan de 6 a 20 miembros. ¿Por qué esta ampliación tan notable?

Jonathan: Porque necesitábamos más músculo, más miradas y más talento. Nuestro concejo es diverso, con muchos sectores: comercio, industria, patrimonio histórico, cultura, juventud, naturaleza, deporte, zona rural, tercera edad... Para abordarlos todos necesitas un equipo amplio, con perfiles distintos y complementarios. Eso es exactamente lo que hemos hecho, sumar a 14 personas nuevas con experiencias muy variadas: desde el ámbito asociativo hasta el empresarial, pasando por el activismo vecinal, la educación, la administración, la sanidad, el deporte... Gente con ganas de trabajar, de escuchar y de aportar soluciones a los problemas. Eso nos da una base de trabajo muy potente.

¿Qué sensación tienen sobre el apoyo vecinal y, hablando ya de futuro, están definiendo su estrategia para las elecciones locales de 2027?

Jonathan: Muy positiva. Notamos un creciente apoyo vecinal de manera continua. La gente nos para por la calle, nos escribe, nos plantea problemas reales y también nos animan a seguir. Eso nos da fuerza y no queremos defraudar a quienes confían en nosotros. Pero ojo, el apoyo en la calle y el cariño son una cosa, y el voto en la urna es otra muy distinta. Ahora tenemos el reto de convertir ese apoyo en voto. La gente está contenta porque ven a un partido que trabaja, que escucha y que no promete tonterías. Nuestro objetivo hasta 2027 es seguir estando presentes, dar soluciones reales y demostrar que no somos un partido de un solo ciclo electoral, por eso estamos preparando nuestra línea de cara a los comicios porque un año pasa muy rápido. Nuestro compromiso es intensificar el contacto con los vecinos, escuchar mucho y traducir eso en propuestas concretas y viables.

ARRANCA SAN MARTÍN

PARTIDO POLÍTICO LOCAL

CREADO POR Y PARA SUS VECINOS Y VECINAS

SEDE: PASEO SAN MARTÍN 14, SOTRONDIO - ABIERTO MARTES DE 11.00H A 14.00H



Correo: arrancasanmartin@gmail.com



Teléfono: 663 15 36 45



Arranca San Martín



Web: <http://www.arrancasanmartin.wordpress.com>



ENOL VALLINA

Concejal IU SMRA



Sobre la Casa de la Juventud de Sotroñdo y mucho más

La Casa de Juventud de Sotroñdo es hoy el reflejo de una forma de entender lo público que se ha quedado atrás. Un espacio que debería ser motor de dinamización, creatividad y oportunidades para la juventud se ha convertido en un símbolo de abandono institucional y falta de ambición política. Y eso, en una comarca como la nuestra, no es un detalle menor, es un problema estructural.

La Cuenca del Nalón lleva años escuchando discursos sobre reactivación, transición justa y futuro. Pero cuando bajamos al terreno, lo que encontramos son equipamientos que no están a la altura de esos discursos. La juventud no necesita parches ni locales que sobreviven por inercia. Necesita espacios vivos, modernos, abiertos, con recursos y programación estable. Espacios que conecten con la realidad de hoy, no con la de hace veinte años.

No hablamos solo de pintar paredes o cambiar mobiliario. Hablamos de repensar completamente el modelo. Un centro juvenil en 2026 tiene que ser un punto de encuentro real, con zonas de estudio, espacios digitales, formación en nuevas tecnologías, apoyo al emprendimiento joven, actividades culturales y deportivas, y, sobre todo, participación activa de los propios jóvenes en su diseño y funcionamiento. Si no es eso, no es nada.

El Principado no puede seguir mirando hacia otro lado mientras se llenan la boca con palabras como “oportunidades” o “retención de talento”. Si queremos que la gente joven se quede, hay que ofrecer condiciones para que quieran hacerlo. Y eso pasa también por dotar al territorio de infraestructuras sociales y culturales dignas.

Sotroñdo y Samartín tiene ubicación, tiene tejido social y tiene juventud. Lo que falta es voluntad política. Es el momento de dar un paso al frente y apostar por un centro juvenil que sea referente en toda la cuenca minera. Un espacio que marque un antes y un después. Que deje claro que aquí no solo se resiste, aquí también se construye futuro.

Porque si no se invierte en juventud, lo demás son discursos vacíos. Y de eso, en esta comarca, ya vamos sobrados. Así, esa línea va a ser una exigencia rotunda de IU en los próximos meses.

San Martín rindió tributo a tres nonagenarias



De izquierda a derecha sentadas: Pilar González, Leontina Suárez y Amalia Orviz. De pie: Gema Suárez, Vanesa Fernández y José Ramón Ardines. Foto: Alberto F. Zapico.

San Martín pide atención 24 horas desde el centro de salud de Sotroñdo

REDACCIÓN

El alcalde de San Martín del Rey Aurelio, José Ramón Martín Ardines, trasladó recientemente a la consejera de Salud, Concepción Saavedra, la necesidad de que los usuarios del centro de salud de Sotroñdo dispongan de atención sanitaria 24 horas, sin necesidad de recurrir al 112, para atender urgencias, “a fin de poder seguir avanzando en la red de servicios asistenciales además de en infraestructuras”.

Ardines dio cuenta de esta preocupación en la presentación que a mediados del mes de abril el SES-

PA realizó en Sotroñdo del nuevo equipo directivo del Área Sanitaria III, a la que pertenece la comarca del Nalón, fruto de la nueva organización del mapa sanitario.

El alcalde reconoció “los cambios positivos que se prevén de la implantación del nuevo modelo de gestión sanitaria” en materia de incorporación de nuevos servicios y prestaciones en los hospitales comarcales, reducción de listas de esperas, optimización de recursos económicos o atención garantizada de los pacientes en su zona sin traslado alguno de por medio; todo ello “para una mejor y mayor eficiencia del sistema sanitario”.



Centro de salud de Sotroñdo.

cejala de Igualdad, Gema Suárez Torre. Junto a ellos 160 personas del amplio movimiento asociativo femenino del municipio, junto a invitados.

La concejalía de Igualdad también hizo entrega de la distinción Mujer del Siglo XXI a la jueza Eloína González Orviz, natural de Ciriego Medio, en la parroquia del Cocañín. Magistrada en el Juzgado de Primera Instancia número 1 de Oviedo, ejerció buena parte de su carrera profesional como abogada y jueza en Barcelona, hasta su regreso a El Entrego en 2021. Es autora de diferentes publicaciones jurídicas y literarias. El acto se completó con una nueva distinción que recayó en la Tertulia Feminista Les Comadres, de Gijón, que recibió el reconocimiento de la concejalía de Igualdad a sus 40 años de activismo en defensa de los derechos de las mujeres y por la igualdad efectiva de género.

REDACCIÓN

San Martín del Rey Aurelio rindió homenaje el pasado 10 de abril a Leontina Suárez Bernardo (Sotroñdo, 93 años) y Amalia Orviz Álvarez (Güeria de Carrocera, 94 años) y Pilar González Blanco (Blimea, 89 años) en el marco del tributo anual a las mujeres nonagenarias que organiza el Ayuntamiento. La cita se desarrolló en el Pozo Sotón y contó con la presencia de la directora general de Igualdad, Vanesa Fernández; el alcalde, José Ramón Martín Ardines; y la con-

La escuela taller del concejo capacita profesionalmente al 96% de los alumnos



Graduación de los alumnos de la escuela taller.

REDACCIÓN

San Martín del Rey Aurelio clausuró su Escuela Taller de Recuperación y Animación, una formación que ha tenido una duración de un año y que de la que el Ayuntamiento hace un balance positivo. El salón de plenos del Ayuntamiento acogió la entrega de diplomas a los 48 alumnos que participaron en el programa, de los cuales 46 —el 95,8% del total— han logrado obtener el certificado de profesionalidad en albañilería, la jardinería o el tiempo libre. Además, un 15 por ciento de los participantes ya ha conseguido un contrato de trabajo tras su paso por el proyecto.

El alcalde, José Ramón Martín Ardines, felicitó al alumnado por

una capacitación que, según destacó, ha tenido un beneficio directo en el día a día del concejo. Los alumnos han sido los responsables de diversas mejoras en San Martín durante el último año, encargándose de la reparación de aceras y muros, la rehabilitación de lavaderos y el mantenimiento de zonas verdes y jardines. Asimismo, el módulo de tiempo libre organizó campamentos urbanos, facilitando la conciliación de las familias del municipio durante los periodos no lectivos. Los dos alumnos que no completaron la certificación total fue por haberse incorporado al programa cuando este ya se encontraba en una fase muy avanzada, si bien el regidor quiso destacar el esfuerzo de todos los integrantes por mejorar su empleabilidad y prestar un servicio público a sus vecinos.



Laviana exige mejoras en la obra de La Chalana

REDACCIÓN

El gobierno local de Laviana ha reclamado al Gobierno Central un paquete de mejoras vinculadas al proyecto de renaturalización del Nalón a su paso por La Chalana. Entre ellas, figuran potenciar los accesos peatonales al río para favorecer el "uso lúdico" del Nalón, con un entorno de baños, tipo playa fluvial, y también para los pescadores.

Así, entre las cuestiones que plantean están la mejora de los accesos peatonales al río y el futuro mantenimiento de las obras, punto que el Ayuntamiento quiere que se asegure mediante un convenio de colaboración o una concesión que facilite ese mantenimiento y garantice en el futuro el aprovechamiento lúdico del Nalón a su paso por La Chalana y La Coaña. También se pide abordar los anchos de las sendas peatonales para dar seguridad a peatones y bicicletas. Sobre



Obras de acondicionamiento del Nalón y su ribera a su paso por La Chalana.

los acabados y materiales para las zonas de esparcimiento y descanso, el Ayuntamiento ha solicitado que sean de piedra y no de madera como está recogido en el proyecto, para garantizar su durabilidad.

Las obras de recuperación ambiental del río Nalón a su paso por La Chalana, están en su recta final. Los responsables municipales

señalan que esas obras "han dado un aspecto renovado a la zona gracias a la limpieza del cauce, las rampas para las embarcaciones del Descenso, la nueva pasarela, la comunicación por debajo del puente y con la senda que discurre paralela al Corredor, la renaturalización de ambas orillas o las nuevas zonas de esparcimiento en ambos márgenes del río".

ROCÍO ESTEPA

Presidenta de AULAV



Empresas con alma...

...clientes con nombre.

Pues ese es el lema de la próxima campaña de Aulav.

En esta ocasión, ha sido una coalición tripartita la que ha hecho posible tal proyecto; a saber: Gobierno Local de Laviana, Caja Rural y esta humilde asociación de autónom@s de un pequeño concejo del Valle del Nalón. Porque cuando hay intención, voluntad y ganas de implicarse y de hacer las cosas bien, pasan cosas buenas, bonitas, de las que te reconcilian con tu especie.

Luego os cuento otra cosa, bonita y hermosa, con la que me he topado esta semana.

Pero antes, os explico esta campaña, que va a durar el mes de Mayo (o hasta fin de existencias...). 51 somos las empresas (comercio, servicios y hostelería) que participamos de esta iniciativa, apoyada por el Ayuntamiento y sufragada por Caja Rural; solamente tienes que juntar 3 tickets, de 10 € o superior

consumo, de 3 establecimientos participantes diferentes y pasar a canjearlos, directamente y de forma gratuita, por nuestra oficina de la planta baja del CIDAN (de lunes a viernes de 10h a 13h).

Y... ¿por qué los vas a canjear? Pues por una super bolsa de rafia impermeable, grande y vistosa, de nuestra campaña. Si. Gratis. 3 tickets y es tuya! (Información completa en nuestras RRSS). Recordad, ¡hasta fin de existencias!

Y ahora os cuento la cosa bonita de esta semana:

Conocí a una pareja, jóvenes, hermos@s, de esas personas que intuyes más bonitas por dentro. Felices y relajados, viven en Laviana con su perro. Ella es rusa, él de Ucrania. La humanidad somos maravillos@s, no entiendo por qué se empeñan en que creamos lo contrario.

¡Buen mes de Mayo! El mes de las flores.

QUE
ESTÉS
TÚ,
CUENTA



Descúbrelo aquí



Porque **juntos invertimos** en fortalecer el territorio

La Pegarata al Día
LA PEGARATA

Sociedad Cultural y Gastronómica



Pensamiento

Pensando en Laviana y en el Alto Nalón es el lema fundamental de la Sociedad Cultural y Gastronómica La Pegarata. Y de esta forma se va haciendo camino por todo el acontecer de estos entornos de vida y obra. En estos días la Pegarata está empeñada en mover una historia aparcada durante siglos en el cajón olvidado de la memoria, y junto a los Amigos del Camino de Álava y la plataforma Bribones, se ha volcado en recuperar una senda de peregrinos jacobea como es el llamado Camino de las Asturias datado desde el siglo IX y que partiendo de Pamplona a través de Burgos y León atraviesa por el Puerto de Tarna el valle del Nalón hasta El Salvador en Oviedo. Una idea que tiene entusiasmados a esos grupos culturales de Álava y de esta zona que están trabajando sin prisa, pero sin pausa por dar salida promocional a una ruta de considerable importancia y que pronto formará parte de todos los itinerarios de Santiago a su paso por el Principado. A esto se le denomina acción directa y real para conformar una iniciativa de base cultural y turística. De momento está creada una Asociación de Amigos del Camino de las Asturias para iniciar aspectos referidos a la logística e infraestructura de la ruta a su paso por el Valle del Nalón. Todo un aplauso.

Y la Pegarata sigue su plan de actividades organizando encuentros en su sede social como son los condumios amistosos para adentrarse en un mejor conocimiento de los productos agroalimentarios de aquí con la sana idea de resaltar ese Umami tan especial y lograr ese sabor organoléptico que en ocasiones está un tanto olvidado. Una labor creativa y eficaz que está causando buenas sensaciones en la agrupación y que sirve de acicate para que otras formaciones enogastronómicas cojan puntos de esa realidad. Y en este aspecto el productor y empresario gastronómico de Felechosa en Aller, Lolo Megido estará pronto en la Pegarata para ofertar lo más genuino de su despensa en Casa Milia, chacinas, embutidos y callos que a buen seguro deleitarán a los miembros de la Pegarata. Decir también que a últimos de abril se celebró en la Polalpino de Aller un encuentro de Amigos de la Pegarata con el pregón festivo de nuestro RRPP Carlos Cuesta. Bien por Titi Fanjul y sus asociados de Polavieya por su esfuerzo y ánimo en llevar a efecto una cita pegaratera de indudable trascendencia. Y el 9 de mayo de nuevo en la Polalpino habrá un encuentro de poetas de Laviana y Aller con música de fondo del dúo Silvidos y Gemidos. Olegario del Navaliego y Carlos Cuesta estarán presentes en esa reunión poética y musical.

El Nalón une fuerzas con Álava para recuperar el Camino de las Asturias

REDACCIÓN

El valle del Nalón y la provincia de Álava unidos para luchar por la recuperación del llamado "Camino de las Asturias", una ruta diseñada entre los siglos IX y XI entre Pamplona y Oviedo para dar cobijo a los peregrinos. Se bautizó como "Camino de las Asturias" y, poco a poco, fue cayendo en el olvido. El objetivo ahora es fomentar su difusión y, el 25 de abril hubo unas jornadas "fundacionales", en Pola de Laviana, en las estuvieron presentes la consejera de Cultura Vanessa Gutiérrez, que expresó del apoyo del Principado al proyecto, y los alcaldes de Laviana, Sobrescobio y Caso. Al acto asistieron peregrinos alaveses que llegaron de hacer el camino.

La mesa estuvo compuesta por Fernando Rodríguez, presidente de



Rosa Álvarez, Vanessa Gutiérrez, Julio García y Fernando Rguez. en el acto fundacional del "Camino de las Asturias".

'La Pegarata', Julio García, alcalde de Laviana, Ana Vanessa Gutiérrez, consejera de Cultura y Rosa Álvarez, presidenta de la Asocia-

ción de Amigos del Camino de las Asturias. Tras la presentación tuvo lugar una charla coloquio titulada "Nuevas perspectivas de la Ruta

Jacobea Histórica del Camino de las Asturias". Al finalizar el acto, los asistentes disfrutaron de una espicha en un local del concejo.

Las leyendas del ciclismo de Laviana en un mural en el centro de recepción turístico-deportivo de La Chalana



Guillermo Arenas, Benjamín Noval, Julio Gª y Manuel J. Domínguez en la presentación del mural.

REDACCIÓN

Los ciclistas lavianeses Manuel Jorge Domínguez, Benjamín Noval, Guillermo Arenas, Aladino García, el joven Benjamín Noval Junior y el promotor ciclista Manolo Portal, protagonistas de un mural que decorará la entrada del nuevo Centro de Recepción Turístico-Deportivo de La Chalana. Un mural que ha sido diseñado y ejecutado por la joven pintora lavianesa, Beatriz Barbón "Oniria Atelier", con la colaboración de Lucía González "Xareu Arte".

Se trata de un homenaje a aquellos jóvenes que pusieron a la cantera lavianesa en el mapa del ciclismo español, con mucho esfuerzo y dedicación" y en el que también se incluye "a la figura entrañable y entregada de Manolo Portal, alma incansable, que trabajó y financió centenares de pruebas deportivas, dando cabida a la afición por la bicicleta en Laviana. Una afición, la del ciclismo, que sigue muy viva hoy en Laviana, con deportistas como el joven Benjamín Noval, una de las principales promesas de este deporte a nivel mundial.

Un nuevo parking eleva las plazas de aparcamiento a 555 en La Pola

REDACCIÓN

La ampliación del aparcamiento del centro de Pola de Laviana ya puede utilizarse. El nuevo espacio permite aparcar a 130 vehículos más, a los que hay que añadir otras 40 plazas de un espacio con piso de zahorra. De esta forma, sumando a las plazas ya existentes, el aparcamiento gratuito cuenta con un espacio para un total de 555 vehículos.

El asfaltado de esta nueva zona de estacionamiento ha supuesto adecuar más de 3.000 metros cuadrados que refuerza la red de aparcamiento de la localidad. Se trata de un nuevo espacio cercano a la calle Alfonso Camín y a las nue-

vas viviendas para jóvenes que se están construyendo en la Pola. Además, un espacio recuperado y en el que también se puede aparcar, con firme de zahorra, cuenta con otras nuevas 40 plazas de aparcamiento, en la misma zona.

El aparcamiento del centro de Pola de Laviana ofertaba espacio para 385 vehículos: 305 en el aparcamiento urbanizado, 50 en los espacios tras las marquesinas del intercambiador de transportes y 30 en el entorno del supermercado. El nuevo aparcamiento, explicado desde el equipo de gobierno socialista responde a una estrategia de aprovechamiento de terrenos sin uso urbanístico para destinarlos a servicios que mejoren la calidad de vida en el concejo.



Nuevo aparcamiento en Pola de Laviana.

Vuelve la magia ecuestre a Laviana

Miron Bococi, uno de los artistas ecuestres más reconocidos del mundo, ofrecerá su show el 2 de mayo en un espectáculo que promete ofrecer a los asistentes emociones desconocidas



Dos imágenes de la edición de 2025 de 'Laviana Ecuestre'.

REDACCIÓN

Laviana se prepara para acoger una nueva edición de *Laviana Ecuestre*, un evento que, en apenas unos años, se ha consolidado como una de las principales citas del mundo del caballo en el norte de la península. Organizado por el Ayuntamiento y la Asociación Cultural Laviana Ecuestre, el evento regresa con una propuesta

que combina tradición, espectáculo y actividades abiertas al público.

Desde su primera edición en 2022, *Laviana Ecuestre* ha apostado por un formato diverso capaz de atraer tanto a especialistas del ámbito equino como a visitantes. Su programación gira en torno a tres pilares fundamentales: el concurso morfológico, los espectáculos ecuestres y una amplia oferta de actividades paralelas.

El concurso morfológico continúa siendo el eje central del certamen. En esta edición, la organización destaca el alto nivel de inscripción, tanto en cantidad como en calidad, con la participación de ejemplares procedentes de distintos puntos del territorio nacional. Las categorías —que incluyen caballos cruzados, de pura raza y de tiro— mantienen su estructura habitual, aunque incorporan ligeros ajustes en premios y

clasificación con el objetivo de mejorar la competitividad y el reconocimiento a los criadores.

Más allá de la competición, *Laviana Ecuestre* se distingue por su capacidad para ofrecer espectáculos de primer nivel. En ediciones anteriores, propuestas como la del domador Santi Serra dejaron una huella notable en el público, elevando el listón artístico del evento. Este año, la expectación se centra

en la actuación del artista ecuestre Miron Bococi, que presentará su espectáculo el 2 de mayo a las 20:00 horas.

Bococi, nacido en Rumanía y afincado en España desde hace más de dos décadas, es reconocido internacionalmente por su enfoque innovador en la doma. Su propuesta, bajo el sello "Free Style Horse Show", se aleja de los métodos tradicionales para centrarse en la conexión emocional con el caballo. En sus actuaciones, prescinde de elementos como cuerdas o bridas, apostando por la llamada doma en libertad, donde los animales responden únicamente a gestos, voz y lenguaje corporal.

El espectáculo combina esta sensibilidad con disciplinas de gran intensidad como el volteo cosaco, ofreciendo una experiencia que alterna delicadeza y adrenalina. Su trayectoria incluye escenarios de prestigio internacional, desde ferias especializadas hasta eventos multitudinarios en distintos países europeos, lo que refuerza el atractivo de su participación en Laviana.

Junto a estos contenidos, el evento se completa con exhibiciones deportivas, escuelas de equitación, propuestas musicales, oferta gastronómica y una variada presencia de stands.

Con esta nueva edición, Laviana reafirma su apuesta por un evento que no solo promueve el mundo del caballo, sino que también dinamiza la vida cultural y económica del municipio. La combinación de competición, espectáculo y participación ciudadana sitúa a Laviana Ecuestre como una cita de referencia en el calendario del norte de España.

LAVIANA ECUESTRE

LAVIANA ECUESTRE 2026

Viernes 1 de mayo
 10:00 Raza de tiro burguete
 16:00 Raza de tiro bretón

Sábado 2 de mayo
 10:00 Raza cruzado
 16:00 Monta de caballos para niños
 18:00 Gran partido de Horse ball
 20:00 Espectáculo ecuestre

Domingo 3 de mayo
 10:00 Pura raza española

1 · 2 · 3 DE MAYO DE 2026
LAVIANA

SERVICIO DE BARRA Y COMIDAS | STANDS EXPOSITORES

Excmo. Ayuntamiento de LAVIANA

ESPECTÁCULO ECUESTRE INTERNACIONAL

LAVIANA ECUESTRE 2026

MIRON BOCOCI
 ARTISTA ECUESTRE INTERNACIONAL

*No es doma...
 es arte en movimiento*

Un espectáculo único que ha recorrido escenarios internacionales y que llega por primera vez a Laviana

2 DE MAYO DE 2026
 © 20:00 h | Laviana

UNA SOLA OPORTUNIDAD PARA VIVIRLO

www.lavianaecuestre.com

Las personas mayores tienen una cita en Laviana

La Federación de Asociaciones de Mayores del Principado de Asturias (FAMPA) celebrará su XXVI concentración en el concejo

REDACCIÓN

Pola de Laviana ha sido el lugar elegido por la Federación de Asociaciones de Mayores del Principado de Asturias (FAMPA) para celebrar su encuentro anual, evento que se suma al calendario de actividades que el concejo del Alto Nalón desarrollará durante el mes de mayo.

El programa de actividades comenzará el día 9 a las 9,30 con el apoyo al pelotón ciclista de la Vuelta a España Femenina, que tendrá a la capital del concejo como salida de la etapa reina de la prueba, que irá acompañado por un pasacalles a cargo de Gaiteros del Carbón y el grupo Folklórico Virgen del Otero.

A las 12 tendrá lugar el acto institucional con la presencia del presidente de FAMPA, Cesáreo Marqués; el alcalde de Laviana Julio

García y el presidente del Principado, Adrián Barbón. A continuación se descubrirá una placa de homenaje a las personas mayores de Laviana, delante del Centro Social Hogar del Pensionista de la localidad, para continuar con una visita a los stands que habrá en La Pola, exhibiciones, juegos tradicionales y actividades con la amenización de Tonada Asturiana y Grupo de Pandereteras.

De las 14 a las 16 horas, será el momento de la comida, habiendo una pulpería habilitada en la carpa instalada en la Avenid, donde a partir de las 17,30 tendrá lugar un baile amenizado por Acordeones de Villoria. A las 19 horas, el Mariachis Hispanoamérica amenizará la tarde, hasta las 21 horas, momento en el que tendrá lugar la actuación de Nuberu.

Durante toda la jornada habrá un Tren Turístico teatralizado que recorrerá localidad.

La Pola será salida de la etapa reina de la Vuelta Ciclista a España femenina 2026

La apuesta del municipio por el deporte en general, y por el ciclismo en particular, se pone de manifiesto una vez más con la acogida de la salida de la etapa reina de la ronda española femenina, que tendrá su fin de meta en el Angliru



Presentación de la Vuelta Ciclista a España Femenina 2026, con la presencia del alcalde de Laviana, Julio García (segundo por la derecha).

REDACCIÓN

Uno de los platos fuertes del mes de mayo en Laviana será la salida de la última etapa de la Vuelta Ciclista a España femenina, con final en el mítico puerto del Angliru, por primera vez en la historia de la ronda y que, seguramente, dictará sentencia de la prueba.

La carrera, que tendrá siete etapas, se desarrollará por el norte de España. Las primeras cuatro jornadas se disputarán en Galicia. La primera tendrá lugar entre Marín y Salvaterra de Miño, con una distancia de 113 kilómetros; la segunda se disputará entre Lobios y San Cibrao das Viñas, con un recorrido de 109 kilómetros; la tercera etapa, con un trayecto de 121 kilómetros unirá Padrón con A Coruña y la última jornada que discurrirá por tierras gallegas tendrá salida en Monforte de Lemos para finalizar en Antas de Ulla después de 115 kilómetros de recorrido.

Tras abandonar Galicia, la ronda visitará tierras leonesas en la quinta etapa, que saldrá de León para finalizar en Astorga, después de 119 kilómetros de marcha.

Asturias será juez de la Vuelta Ciclista a España femenina, ya que las dos etapas más duras tendrán lugar en nuestra región. Gijón será salida de la sexta jornada,

con fin en Les Praeres de Nava y con un recorrido de 106 kilómetros.

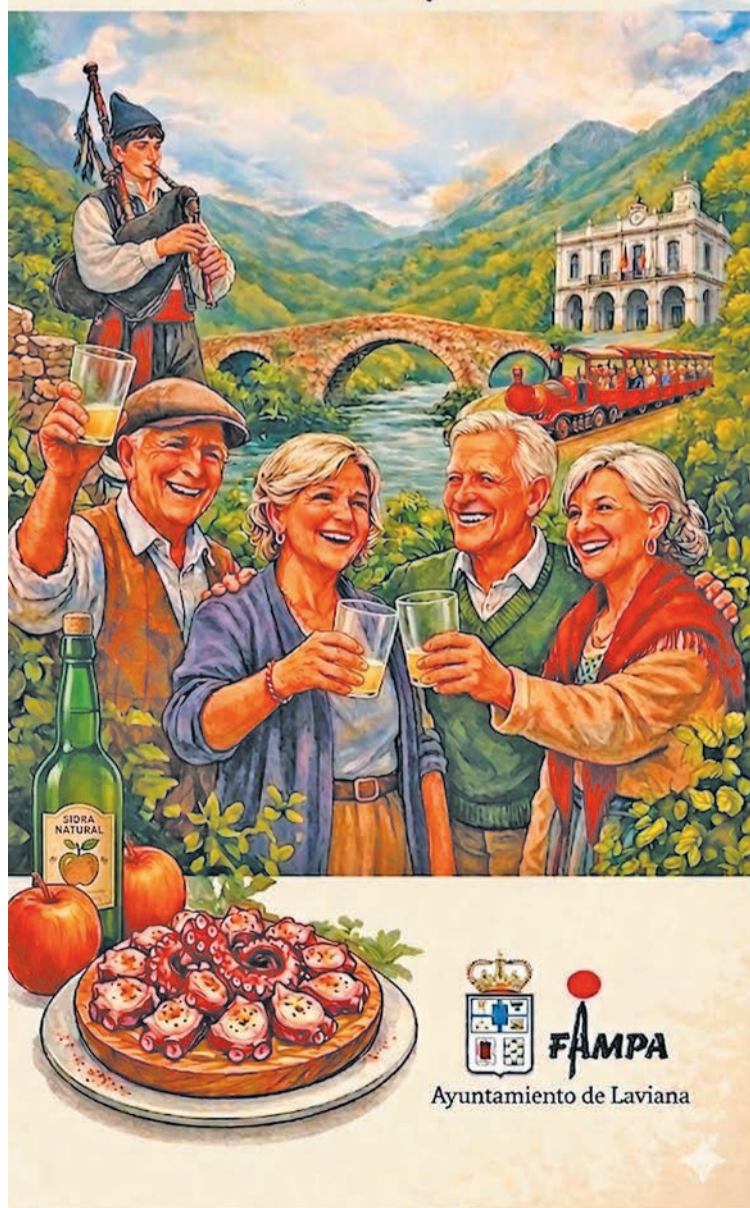
Pero el 'plato fuerte' de la prueba tendrá como protagonista Pola de Laviana, que acogerá la salida de la séptima y última etapa, que unirá a la localidad del Valle del Nalón con el An-

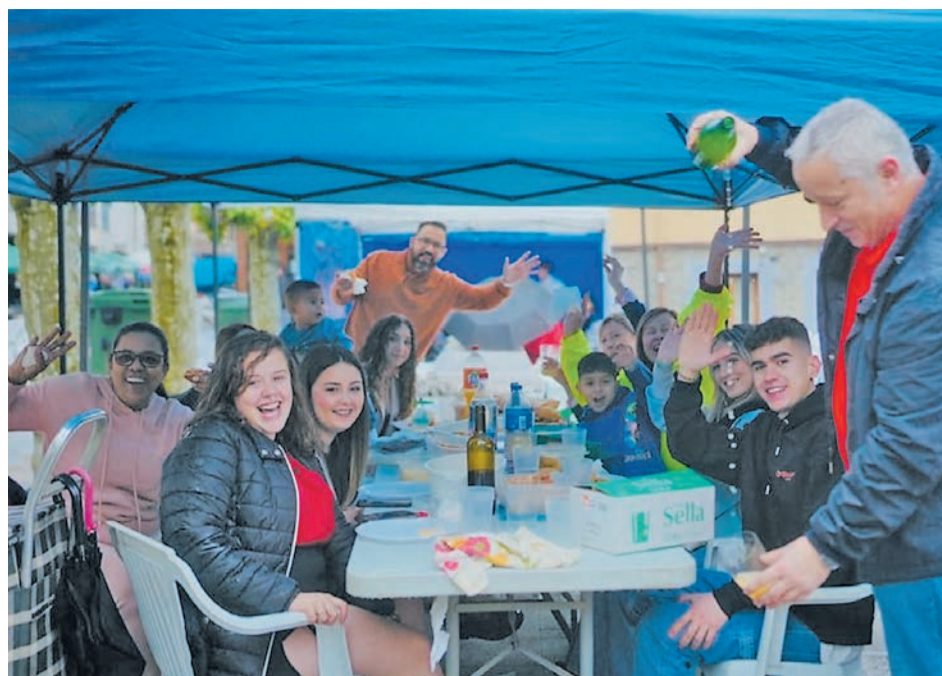
gliru, tras 132 exigentes kilómetros.

Desde el Gobierno Local de Laviana quieren agradecer que la organización de La Vuelta vuelva a confiar en Laviana y ponga en valor el esfuerzo que se está haciendo por el deporte del ciclismo en el municipio

XXVI CONCENTRACIÓN DE FAMPA

Laviana, 9 de mayo de 2026





Laviana se prepara para su gran fiesta de la primavera, la Comida en la Calle

El evento se ha convertido en cuatro años en una cita ineludible en el calendario festivo del concejo

REDACCIÓN

La Comida en la Calle se ha consolidado en pocos años como una de las celebraciones populares más destacadas del concejo y una fecha marcada en rojo en el calendario lúdico-festivo de los lavianeses.

Su origen se remonta a la primavera de 2022, cuando se celebró la primera edición. Aquella convocatoria inicial resultó un rotundo éxito, reuniendo a cerca de 2.000 participantes en una jornada marcada por la convivencia vecinal y el ambiente festivo que, sumado a la excelente climatología, caló hondo entre los participantes.

Un año más tarde, el 13 de mayo de 2023, tuvo lugar la segunda edición, que mantuvo intacto el espíritu de hermanamiento entre vecinos y colectivos locales. La iniciativa continuó creciendo en participación y en implicación social, consolidándose como una cita previa clave dentro del calendario del Descenso Folklórico del Nalón. De hecho, ese mismo año ya se hablaba de una asistencia que superaba las 3.000 personas, reflejo del interés creciente que despierta la actividad. Aunque, a diferencia de la anterior edición, la lluvia deslució la celebración.

En 2024, la tercera edición, celebrada el 11 de mayo, vol-

vió a evidenciar esta evolución positiva, alcanzando los 2.700 inscritos. Como novedad, se introdujo una aportación simbólica de dos euros por persona, destinada a apoyar la organización del Descenso Folklórico del Nalón, reforzando así el carácter colaborativo del evento. Una vez más, la lluvia fue protagonista, aunque muchos comensales ya acudieron con carpas y toldos para resguardarse.

Para 2025 se anunció la cuarta edición, confirmando la continuidad de una tradición que, en apenas unos años, ha logrado arraigar con fuerza en la comunidad. La frase del descenso: “y si llueve... que llueva”, volvió a tomar protagonismo, ya que la climatología volvió a ser adversa, aunque en esta ocasión muchas de las peñas y amigos que acudieron al evento ya iban protegidos con entoldados y disfrutaron, igualmente del día.

Finalmente, la quinta edición ya tiene fecha: el sábado 16 de mayo de 2026, consolidando su periodicidad anual.

En conjunto, la “Comida en la Calle” no solo ha servido para impulsar el Descenso, sino también para fortalecer el tejido social, reuniendo cada año entre 2.000 y 3.000 personas en torno a una celebración que combina gastronomía, tradición y participación ciudadana.

SÁBADO 16 DE MAYO

comida en la calle

Laviana



¿Y si nun llueve?



Inscripciones en el CIDAN hasta el Jueves 30 de Abril

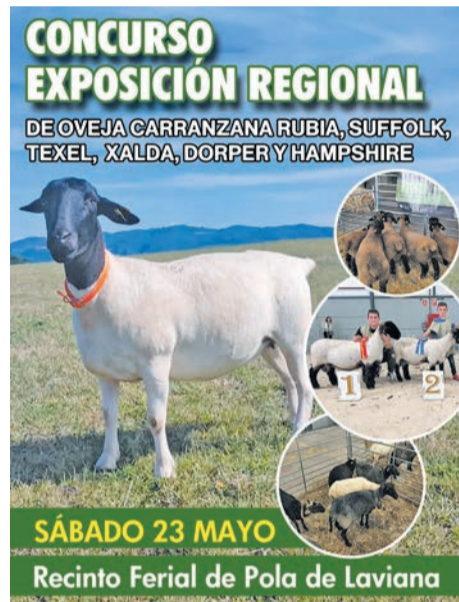
Aportación de 2€ por comensal

Animación a cargo de Charanga Élite, DJ María Martín y A&M Dj

Concurso exposición de ovejas, una tradición de mayo

REDACCIÓN

El Recinto Ferial de Pola de Laviana acogerá el próximo sábado 23 de mayo una nueva edición del Concurso Exposición Regional dedicado a distintas razas ovinas, consolidándose como una de las citas ganaderas más destacadas del calendario en la región. El evento reunirá ejemplares de oveja carranzana rubia, Suffolk, Texel, Xalda, Dorper y Hampshire, atrayendo a criadores, profesionales



del sector y público general interesado en la ganadería.

La jornada tiene como objetivo principal poner en valor la calidad genética de estas razas, así como fomentar el intercambio de conocimientos entre ganaderos. Durante el certamen, se evaluarán distintos ejemplares en función de sus características morfológicas, estado de salud y adecuación a los estándares de cada raza. Además, se premiará a los mejores animales en varias categorías, reconociendo el trabajo y la dedicación de los criadores.

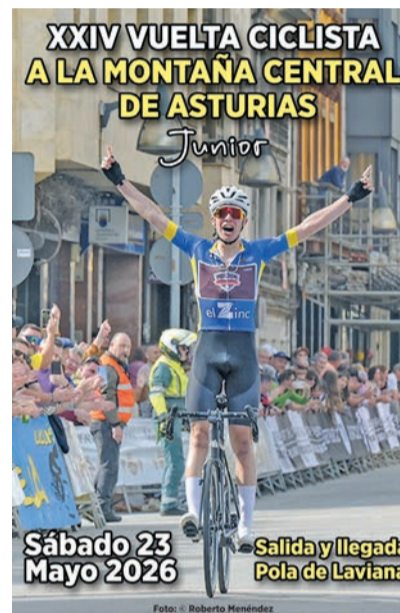
El evento también servirá como punto de encuentro para promover el desarrollo del sector ovino, especialmente en el ámbito regional. Las actividades previstas incluyen exhibiciones, entrega de premios y espacios de interacción entre profesionales y visitantes.

La organización espera una notable afluencia de asistentes, en una jornada que combina el carácter técnico con un ambiente festivo y familiar. Este tipo de iniciativas contribuye a visibilizar el papel del sector primario y a reforzar el compromiso con la conservación de razas autóctonas y la mejora continua de la producción ganadera.

Laviana será protagonista de la Vuelta Ciclista a la Montaña Central

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Laviana reafirma su papel como uno de los municipios patrocinadores de la Vuelta Ciclista a la Montaña Central y volverá a ser protagonista en la próxima edición, consolidando así su relevancia dentro del recorrido



y la estructura organizativa del evento. La presencia del concejo no solo se mantiene, sino que se refuerza con la celebración de una etapa íntegra en su territorio.

Según el trazado oficial para 2026, Laviana acogerá la tercera etapa el sábado 23 de mayo. La jornada contará con salida y llegada en Pola de Laviana, en un circuito diseñado para poner en valor tanto el entorno urbano como el atractivo deportivo de la zona. El recorrido incluirá varias metas volantes situadas en la capital del concejo, lo que garantiza momentos de intensidad competitiva y visibilidad para el municipio.

El punto culminante de la etapa será la ascensión final al Alto de la Faya de los Lobos, un puerto que podría resultar decisivo en la clasificación general, debido a su exigencia.

De este modo, Laviana se consolida no solo como una parada más en la carrera, sino como escenario central de una jornada completa, con salida, meta y tramos clave que marcarán el desarrollo de la competición.

El Valle del Nalón presentará, el 30 de mayo en Laviana, 'Cocina de Carbón: la gran folixa gastro'



COCINA DE CARBÓN
valle del nalón · asturias



REDACCIÓN

El Valle del Nalón celebrará el próximo sábado 30 de mayo en Laviana un gran evento comarcal de "Cocina de Carbón: la gran folixa gastro", la nueva marca gastronómica del Valle del Nalón, una cita concebida como escaparate de la identidad gastronómica del territorio y como culminación del programa de impulso al lanza-

miento de esta marca vinculada al producto local, la memoria culinaria y la tradición minera e industrial de la comarca.

Durante toda la jornada, Laviana acogerá una programación abierta a todos los públicos que combinará gastronomía, cultura y dinamización del territorio. El evento contará con mercado de productos, talleres participativos, degustaciones de cocina y sidra, demos-

traciones de cocina en directo, charlas divulgativas, música en vivo y distintas actividades pensadas para poner en valor la riqueza gastronómica y el tejido productivo del valle.

La cita reunirá productores, hostelería, artesanía alimentaria y agentes del territorio en una jornada festiva que busca proyectar la diversidad culinaria de la comarca y reforzar el posicionamiento del

Valle del Nalón como destino gastronómico ligado a experiencias auténticas.

Como actividad complementaria al evento, en mayo también se desarrollará un concurso de pinchos extendido a los distintos concejos de la comarca, invitando a establecimientos hosteleros a reinterpretar los sabores y productos del territorio dentro del universo de Cocina de Carbón. Esta acción

pretende implicar al sector y generar una dinámica comarcal compartida en torno a la nueva marca.

Impulsado en el marco del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino Valle del Nalón, el encuentro nace con vocación de continuidad como una gran celebración en torno a una cocina que hunde sus raíces en el paisaje, la comunidad y la memoria del territorio.

Turismo gastronómico



COCINA DE CARBÓN

valle del nalón • asturias

Toda la cultura gastronómica del Valle del Nalón bajo un mismo concepto



DIEGO BARBÓN

Concejal de Cultura
Ayto. de Laviana

La Cultura, viva, cercana e inclusiva

Ejercer la responsabilidad de la concejalía de Cultura y Juventud en el ayuntamiento de Laviana es, ante todo, un compromiso con la identidad, la participación y el futuro de nuestro concejo. La cultura no es únicamente una programación de eventos; es una herramienta de cohesión social, de dinamización económica y de construcción colectiva.

En los últimos meses hemos trabajado intensamente para ofrecer una programación variada y accesible. La Casa de Cultura ha acogido propuestas teatrales que acercan las artes escénicas a todos los públicos, mientras que iniciativas como el Mes del Libro han reforzado nuestro compromiso con la lectura, el pensamiento crítico y el encuentro entre autores y vecinos. A ello se suman exposiciones en espacios como el CIDAN, talleres intergeneracionales y actividades formativas que permiten que la cultura no sea algo pasivo, sino vivido en primera persona.

Pero detrás de cada actividad hay una labor constante que muchas veces no se ve. La gestión cultural implica coordinación con compañías, asociaciones y artistas; planificación presupuestaria; búsqueda de financiación; mantenimiento de espacios públicos; y, sobre todo, escucha activa de las necesidades de la ciudadanía. Cada decisión requiere equilibrio entre ambición y responsabilidad, entre tradición e innovación.

Uno de los retos más importantes es garantizar que la cultura llegue a todos: a la infancia, a nuestros mayores, al tejido asociativo y también a quienes, por diferentes motivos, no participan habitualmente. Democratizar la cultura es hacerla cercana, inclusiva y sostenible.

Asimismo, estamos dando pasos en la recuperación y puesta en valor de nuestro patrimonio, conscientes de que cuidar lo que somos es también proyectarnos hacia el futuro. Iniciativas como la rehabilitación de espacios emblemáticos, como es el Cine Maxi en nuestro concejo, forman parte de una visión a largo plazo que busca consolidar a Laviana como un referente cultural en la comarca.

La cultura no es un gasto, es una inversión en calidad de vida. Y desde esta concejalía seguiremos trabajando con responsabilidad, cercanía y vocación pública para que así sea.

Mejoras en la pista deportiva de la Avenida



Pista deportiva Joaquín Blume tras su rehabilitación.

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Laviana ha habilitado un presupuesto de entorno a 48.000 euros, para acometer los trabajos de rehabilitación en la pista deportiva Joaquín Blume, la cancha ubicada en la Avenida. Se trata de un espacio que deportivo que durante décadas muy utilizadas por niños y adultos para la práctica del fútbol-sala.

En el recinto se disputan desde hace más de 30 años, las populares "tertulias". Equipos de aficionados al fútbol que, de forma no profesional, juegan este torneo. El actual estado de la pista sufría mucho

deterioro por lo que requería que la renovación de las capas de resinas por completo, ya que en algunas zonas "presenta hundimientos y grietas que impiden el normal desarrollo del juego y no han respondido bien a las anteriores reparaciones", señaló el gobierno local.

Los trabajos comenzaron con la retirada de los elementos de juego, porterías y vallas para, posteriormente, cortar y fresar la parte asfáltica que presentaba un mal estado general. Esta vez, se optará por dar una primera capa para sanear el suelo y una última de pavimento deportivo continuo de mortero sintético que está compuesto por dos capas de mortero acrílico de color. "Se acabaría con una capa de pintura acrílica de color para el sellado total de la zona de juego", expusieron los responsables municipales. Los trabajos se completarán con el pintado de las líneas.

Aulav y Caja Rural lanzan la campaña "Empresas con alma, clientes con nombre"

REDACCIÓN

En Pola de Laviana las compras tienen sentido, "alma" y "nombre".

Desde la Asociación AULAV (Autónomos de Laviana) fomentan que nadie compre "por comprar". La idea es que el gasto se haga en el pueblo y para el pueblo. Por eso, junto al ayuntamiento y la entidad bancaria Caja Rural han puesto en marcha una campaña comercial llamada "Empresas con alma, clientes con nombre". Un proyecto en el que empresarios y consumidores son protagonistas.

Desde Caja Rural han otorgado una subvención de 4.000 euros a la Asociación Aulav, que se han invertido en comprar 1.500 bolsas "gigantes", de color verde, con el slogan.

La campaña comenzará el 1 de mayo hasta fin de existencias de dichas bolsas.

Los comercios y negocios que quieran participar deben inscribirse en las oficinas de Aulav. A partir del 1 de mayo, los consumidores que recopilen tres tickets de compra superiores a 10 euros, de tres establecimientos diferentes, podrán pasar por las oficinas de la asociación, para canjear los tickets por una de las bolsas de la campaña.

Los clientes podrán reconocer los negocios participantes, porque a éstos se les entregará un cartel identificativo de la campaña, que colocarán en sus puertas.

La iniciativa está prevista para el mes de mayo, pero los organizadores insisten en que durará hasta fin de existencias de las bolsas.

Eduardo Fernández, nuevo presidente de la Banda de Música de Laviana



REDACCIÓN

La Banda de Música de Laviana tiene nueva junta directiva desde el pasado mes de marzo. El nuevo presidente es Eduardo Fernández, uno de los músicos veteranos de la formación.

La nueva directiva de la Banda ya está trabajando en la elaboración de las actividades para el presente año y en la firma de un nuevo convenio de colaboración. "Queremos agradecer la sintonía con el Ayuntamiento. Ambos so-

mos conscientes de la importancia de una entidad como la Banda, que tiene más de 120 años de historia".

En los próximos meses la Banda ofrecerá varios conciertos: en el 50 aniversario del CP Maximiliano Arboleya de Barredos; una nueva edición de los populares "bailables" durante el mes de junio y el Festival Nacional de Bandas de Música el próximo 18 de julio.

El nuevo presidente explica que la agrupación musical "quiere aumentar su compromiso cultural con el concejo. De hecho, tenemos planes para consolidar el papel docente de la Academia de la Banda y contribuir a la formación musical de todas aquellas personas que tengan inquietudes musicales". Otro de los objetivos es la realización de una campaña de captación de socios. "Los socios son fundamentales para la Banda", dice Fernández.

SENDEROS DEL CARBÓN • RUTAS A PIE • GASTRONOMÍA, COMERCIO Y HOSTELERÍA

Turismo Verde y Activo

Ven a hacer deporte en los Senderos del Carbón (8 rutas en bicicleta para todos los niveles).

Descubre nuestros paisajes, cultura e historia con nuestras rutas a pie.

Disfruta del comercio, la gastronomía y hostelería local de calidad, para toda la familia que ofrece el concejo de Laviana.

ASOCIACIÓN DE AUTÓNOMOS DE LAVIANA & CAJA RURAL DE ASTURIAS

Gracias por apoyar LO NUESTRO

Juntos hacemos LAVIANA

Bolsa fabricada en pp-woven laminado.
Medidas: 50 x 50 x 19 cm | 135 gr.



R
E
G
A
L
O

PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE EL DÍA 1 DE MAYO HASTA FIN DE EXISTENCIAS

www.burlesk.es

1

BUSCA ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES

2

JUNTA 3 TICKETS DIFERENTES SUPERIORES A 10 €

3

RECOGE TU BOLSA GRATIS EN EL CIDAN

PABLO X. MANZANO

Miembro de la Academia de la Lengua



Mitos sobre culiebres

Un de los mitos más conocidos y más temíos n'Asturies, ye'l del cuélebre. Trátase d'una culiebra pergrande con ales y que vive en cueves, fontes y llugares con muncha humedá. N'otres mitoloxíes nó mase tamién dragón. N'Asturies a lo llargo de munchos siglos, lo que pasaba en pueblos, aldees y conventos y cuando l'home nun atopaba desplicación pa ello, adxudicábase-y al cuélebre, de quien se diz que tien unes escames tan dures que ye imposible penetrales.

L'home siempre-y tuvo mucho respetu y medrana a los reptiles en xeneral. Suponiendo que los resultaos tan grandes que produz la mordedura d'una víbora o los efeutos psíquicos ocasionaos por el golpe que col focicu da la culiebra de collar, enllenando de medrana a los homes y a los animales, fueran la causa de la creación d'esti ser mitolóxicu que se llamó cuélebre.

Hai una costume mui comentada que tienen dalgunes culiebres de mamar la llechi del tetu de les vaques, llegando xente a asegurar que fueron testigos de ello. Norino'l gaiteru de Sotroñdío aseguraba qu'él violó colos sos propios güeyos, y qu'amás decía qu'una vaca mamada por una culiebra nun permite que l'amu la cate, ya que ye mucho más dulce y más suave la mamada de la culiebra. Cuando ún de los vecinos se quexaba de que una vaca yera esquiva y nun se dexaba catar, la xente aconsayaba-y que pusiera a la puerta la corte pela nueche un regueru ceniza seco. A la mañana siguiente ente la ceniza apaecía la cara de la culiebra. Esti fechu paez que ye mentira, pues les culiebres por imposibilidad física nun puen mamar el tetu d'una vaca. Entavía más difícil de creer ye cuando s'aseguren que la culiebra súbese a la cama d'una muyer que ta amamantando un criatura, y sustituye a la ma.

Sobrescobio

Sobrescobio estrena el primer centro integral de la mujer rural de Asturias

REDACCIÓN

Sobrescobio cuenta con un innovador centro integral donde las mujeres podrán encontrar todo lo que necesiten. Se trata del «primer equipamiento específico de estas características en el municipio, en el Parque Natural de Redes, y un centro pionero también a escala regional», destacó el alcalde coyán, Marcelino Martínez.

Ha sido posible gracias a la adecuación de un inmueble ubicado en la plaza del Ayuntamiento, que hace años albergó la biblioteca y hasta ahora era el archivo municipal. Esto ha permitido habilitar sus dos plantas, haciéndolas totalmente accesibles. La primera está ocupada por tres zonas: una destinada a la trabajadora de Servicios Socia-

les; otra para atenciones especializadas en salud, como el servicio de fisioterapia y de podología, que se ofrecían en una sala del Consistorio; y una oficina para gestionar el programa regional 'Rompiendo Distancias' y el Servicio de Atención Familiar. Además, se han habilitado baños accesibles y una zona de espera.

La planta superior acogerá todo tipo de actividades al ser un espacio diáfano, con una gran cantidad de luz natural y con capacidad para hasta cuarenta personas. La idea es que pueda ser utilizado tanto como espacio formativo como centro de reuniones y zona de actividades para cursos, talleres y charlas, entre otras.

En este sentido, el regidor coyán explicó que «tenemos un grupo de



Autoridades en la presentación del centro de la mujer rural de Asturias en Rioseco.

vecinas que está trabajando para revitalizar la asociación de mujeres y, desde ella, canalizar distintas actividades». La intención es que comiencen a funcionar en este centro con las actividades que vayan proponiendo las mujeres del concejo, a las que se invita a participar activamente.

Este proyecto, centrado en las necesidades de las mujeres, comenzó a fraguarse en el año 2022 y ha sido posible gracias a una subvención del Instituto para la Transición Justa, financiada con fondos europeos Next Generation, de aproximadamente 1,5 millones de euros.

Los observatorios de aves del embalse de Rioseco, renovados

REDACCIÓN

La Consejería de Movilidad, Medio Ambiente y Emergencias ha finalizado los trabajos de mantenimiento y conservación de los miradores de fauna de Sobrescobio. Las actuaciones incluyeron la reposición de elementos de seguridad, el refuerzo de las estructuras de madera, el repintado integral, la renovación de la cartelería explicativa y la adecuación de los accesos. "Desde este balcón natural sobre el embalse", señalan desde el Principado, es posible observar especies como la garza real, diferentes tipos de patos y la población estable de nutrias que habita la



Observatorio de aves de La Polina.

zona, "una experiencia especialmente atractiva para los más pequeños.

Son dos los observatorios de fauna ubicados en el embalse coyán.

Uno, en la zona del espigón del pantano, en Rioseco. El segundo, en la La Polina. Ambas estructuras habían sufrido daños en los últimos años, y en algún caso, incluso habían sido vandalizadas.

El concejo celebra su fiesta de los mayores

REDACCIÓN

El ayuntamiento de Sobrescobio está organizando, para el próximo 17 de mayo, la tradicional Fiesta de la Primavera, en la que se lleva a cabo un homenaje a las personas mayores del municipio.

Esta entrañable celebración congrega a las personas de Sobrescobio, que ya tengan cumplidos los 65 años, convirtiéndose en una ocasión para el encuentro en torno a una mesa y a una serie de actos programados para ese día, donde los protagonistas son todos esos vecinos y vecinas que acuden a la cita festiva.



Sobrescobio

la tierra como era



www.sobrescobio.es
Sobrescobio Turismo Parque de Redes

El Principado invierte 634.000 euros en el Centro de Recuperación de Fauna Silvestre



BERTA SUÁREZ
Periodista

Sus semillas, nuestra cosecha

Una pared de piedra que atrapa el calor del sol en el tiempo de frío y entregaba sombra cuando el calor, un asiento improvisado al amparo del muro, y ya tenían su infraestructura de asamblea cuando se reunían nuestras precursoras por las calles de la aldea. Así comenzaron las puntadas de su empoderamiento.

Tras la reciente inauguración del Centro Integral para la Mujer Rural, en Sobrescobio, su puesta en marcha me retrotrae al pasado de mis ancestros y a sus lugares de encuentro. El asociacionismo femenino en Sobrescobio es un fenómeno discreto en tamaño, pero profundo en sus raíces, ya que las mujeres han sido tradicionalmente el sostén silencioso de la vida rural en el hogar y en la comunidad. De ese papel histórico nace la necesidad de organizarse.

El origen de esta entidad se remonta a aquellas costumbres comunitarias básicas: redes informales de apoyo vinculadas a la familia, el cuidado y las labores agrarias. Con el paso del tiempo, esas redes dieron el salto a estructuras más formales, como las diversas asociaciones actuales existentes en el municipio, cuyas cabezas visibles son, en su mayoría, mujeres. Estas alianzas han servido no solo para socializar, sino también para reivindicar derechos, visibilizar el trabajo femenino y dinamizar la vida cultural.

Por otro lado, iniciativas como LEADER han evidenciado que las mujeres son motor económico: cerca del 45% de los proyectos en el Alto Nalón han sido impulsados por ellas.

El logro reciente de la creación del Centro Integral para la Mujer Rural en el concejo, nace con una vocación clara: centralizar políticas de igualdad, formación y apoyo social, además de ofrecer un lugar físico para la actividad colectiva.

Las mujeres de Sobrescobio comparten rasgos definidos por el territorio: fortaleza, capacidad de adaptación y un fuerte sentido comunitario. Han sabido combinar tradición y cambio, pasando de roles invisibles a posiciones más notables. En su entorno de montaña, han ido tejiendo indestructibles redes de apoyo.

Así, el asociacionismo femenino en Sobrescobio no es una moda reciente, sino la evolución natural de una solidaridad antigua que hoy se organiza, se visibiliza y se proyecta hacia el futuro; siempre con la memoria de sus raíces dentro de la maleta.

REDACCIÓN

El Gobierno de Asturias, a través de la Consejería de Medio Rural y Política Agraria, ha invertido cerca de 634.000 euros en la mejora y modernización del Centro de Recuperación de Fauna Silvestre de Sobrescobio, que el año pasado atendió a 318 animales. Este recurso resulta esencial para rehabilitar ejemplares de especies protegidas o en peligro y controlar la situación sanitaria de la fauna silvestre.

De los ingresos registrados en 2025 en el centro, 279 correspondieron a aves, 37 a mamíferos y dos a reptiles, pertenecientes a 77 especies, de las que las más nu-

merosas fueron el busardo ratonero, el cárabo común y la lechuza común.

Los motivos de ingreso de estos animales responden tanto a problemas naturales como al impacto de la actividad humana. En el caso de las aves, la recogida de pollos volantes fueron la principal causa (61 casos), seguidos por la recogida de pollos desvalidos o con traumatismos. Entre los mamíferos, las razones más frecuentes fueron los decomisos, las crías desvalidas y los atropellos o episodios de depredación.

En 2025 se equipó a cinco aves con un dispositivo GPS, en colaboración con el Instituto Mixto de Investigación en Biodiversidad en



Visita de las autoridades a la nueva infraestructura del Centro de Recuperación de la Fauna.

el marco del proyecto de Red Centina, y a un oso pardo.

Las obras que ejecuta el Gobierno de Asturias para mejorar las

instalaciones incluyen la creación de una infraestructura destinada a la recuperación y adaptación de fauna marina y un gran voladero para la rehabilitación de aves.

Rioseco cuenta con un campus cívico en su centro urbano



El alcalde de Sobrescobio, Marcelino Martínez, la teniente alcalde, Tensi Carmona y la vicepresidenta del Principado, Gimena Llamedo en la nueva sala de usos múltiples.

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Sobrescobio ha reformado unos antiguos alma-

cenes municipales para convertirlos en una gran sala de usos múltiples, destinada a la realización de cursos, talleres y acciones formativas, así como a prácticas y acti-

vidades que faciliten la empleabilidad y el emprendimiento femenino en sectores ligados al territorio. Este espacio incorpora también zonas adecuadas de aseo y cambio para el personal femenino del Ayuntamiento. Asimismo, se ha rehabilitado un edificio para albergar "de forma ordenada y accesible" el archivo municipal, que hasta ahora se encontraba disperso en distintas dependencias, "completando así un pequeño campus cívico en el centro del núcleo urbano".

Finalmente, para dar servicio a todo el conjunto se ha creado un nuevo aparcamiento público urbanizado y señalizado, dotado de marquesina fotovoltaica y puntos

de recarga para vehículos eléctricos, que facilitará el acceso sostenible al Parque Natural de Redes y refuerza la red de recarga del concejo.

Mejoras que forman parte del presupuesto de 1,5 millones de euros, con el que también se adecua el centro de la mujer rural. "El proyecto se ha concebido desde el inicio como una actuación ejemplar en lo social, lo ambiental y lo digital, Los edificios incorporan soluciones pasivas de alta eficiencia, aislamiento reforzado, carpinterías de altas prestaciones e iluminación LED, y se ha instalado una importante superficie de paneles solares que permite avanzar hacia la autosuficiencia energética del conjunto, reduciendo de forma muy significativa el consumo de energía primaria no renovable y las emisiones de CO₂, en coherencia con el entorno protegido en el que se ubica", destacó el regidor.

RESTAURANTE / ASADOR
La PUERTA D'ARROBIO
La cocina de siempre

Anzó - Rioseco
985 60 93 10 • 678 21 04 95
696 14 43 15
www.restaurantepuertearrobio.com
GPS: W 005°26'05.0 N 43°13'31.0

VEN A DESCUBRIR NUESTRA
Coctelería Vermutería
La Riega de Anzó

EL BALCÓN DE REDES
RESTAURANTE

Carretera General, 211
RIOSECU
T. 985 60 90 14 • M. 637 45 60 52
balconderedes@gmail.com

Comida tradicional
Especialidad en cabrito y
frixuelos rellenos de venao
Menú especial
Menú fin de semana
Encendemos Parrilla

Jueves para menú especial:
(Arroz con pitu y plato de parrilla,
postre y café 12€)
Sábados y domingos.

JUAN MANUEL
ESTRADA 'JUANCHI'

Cronista Oficial de Caso



Caliao: una palabra que nació del paisaje

Desde la edad remota, los humanos dieron nombre a los lugares para distinguirlos y compartir el mundo en que habitaban. Nacieron de la observación directa del entorno y de la vida cotidiana. Con el discurrir de los siglos quedaron fijados y pasaron de generación en generación, incluso cuando su significado primigenio se fue olvidando, cual si fueran reliquias de un tiempo perdido. El paisaje fue adquiriendo voz, y hasta los mínimos rincones comenzaron a reconocerse por esos nombres que llegaron a nuestros días.

La toponimia es, en tal sentido, un libro abierto donde se lee el tránsito de las diversas culturas que poblaron los territorios. Algunos nos resultan enigmáticos; otros conservan raíces ancestrales; muchos, son fruto de la romanización o pertenecen a épocas más recientes. En el caso de Caliao/Caleao, todo apunta a una procedencia muy antigua. En la palabra coexisten dos estratos. Primeramente, una raíz prerromana kal, vinculada al valor semántico de "roca". Sobre esa base primitiva, la lengua latina habría reinterpretado el término a partir de calx-calcis (caliza), caleatum y, de ahí, caleado, orlado de rocas calizas. Ambas capas evocan un mismo paisaje: la crestería calcárea que arropa en su regazo al resguardado caserío.

Cuando los documentos pasaron a consignar el habla, las cosas se complicaron: la grafía, la formación de los escribanos o incluso su oído podían alterar las voces hasta desdibujarlas. De ese modo, los nombres originarios fueron derivando en múltiples variantes. Y así, en este caso, el primer instrumento le llama Calyayo, en 1386. En 1504 aparece Caliao, forma preponderante desde el siglo XVI. En 1582 leemos Calliao, aunque ese mismo año también se registran Caliao y Caleao. En 1599 alguien anotó Calicio; y en 1628 Caliago, que vuelve a repetirse con frecuencia. Cuando los vecinos cruzaron los puertos, pasó a Calicau (en Sevilla, 1774) y Caliau, (en Cádiz, 1792). Alborando el XIX, la pluma del escribano Felipe Menéndez Álvarez de las Asturias refina la palabra y asienta Caleado. Martínez Marina y Miñano recogen igualmente Caleado; Madoz, ya Caleao. La forma más frecuente -hoy oficial- fue Caliao, seguida de Caleao y Caliago.

Caso

Tanes ya es navegable

REDACCIÓN

El sábado 18 de abril ha entrado en las fechas históricas para el valle del Nalón, pero en especial para el concejo de caso. La navegación turística en las aguas del pantano de Tanes se materializó. 21 personas participaron en la primera ruta guiada en kayak por el embalse casín, fue el primer día tras dos décadas de luchas y más restricciones de las esperadas.

Pese al frío y el aire, que hacía que la sensación térmica fuese casi invernal, más de dos decenas de personas decidieron pasar el día practicando deporte y teniendo una visión del parque de Redes que muy pocos han tenido. La perspectiva de la zona cambia completamente desde el agua. De momento han sido tres jornadas gratuitas para dar a conocer las posibilidades del embalse. Mientras se espera que en los próximos días se instalen los vestuarios y avanza que también se ha adjudicado la instalación de unas pequeñas gradas. Todo lo gestionará el Club Deportivo Caso que se ha echado a la espalda la actividad. Así no hay distinción entre el uso deportivo y el uso lúdico o turístico porque será el club quien lo haga todo, apuntan desde el Consistorio.



Piragüistas antes de la primera ruta guiada en kayak por el embalse de Tanes.

El club y el Ayuntamiento disponen de 30 kayak para dos personas, otros diez individuales, 96 piraguas profesionales, dos catamaranes y un pequeño barco que aún no ha

llegado. Así que las posibilidades tanto deportivas como turísticas son muchas. El Club empieza también desde cero pero sobran ganas para que todo pueda funcionar.

Una estación meteorológica automática en el puerto de Tarna para prevenir aludes

REDACCIÓN

El Consejo de Gobierno, a petición de la Consejería de Movilidad, Medio Ambiente y Gestión de Emergencias del Principado de Asturias, declara la urgente ocupación, a los efectos de expropiación forzosa, de los bienes y derechos necesarios para la realización de las obras del proyecto de instalación permanente de una Estación Meteorológica Automática en el puerto de Tarna. El objetivo: la recopilación de datos meteorológicos en el

puerto casín que servirán para prevenir aludes.

La ubicación será a la altura del kilómetro 64 de la carretera AS-117, Riaño-Puerto de Tarna, en el concejo de Caso, metros antes de la fuente de la Nalona. Un equipamiento destinado a realizar una predicción y evaluación de riesgos por fenómenos meteorológicos adversos, al objeto de poder conocer en todo momento el grado de ocurrencia de los aludes para preservar la integridad física de los usuarios de las carreteras y garantizar la

apertura de las vías de titularidad autonómica ante situaciones de riesgo o emergencias, para que el Servicio de Emergencias del Principado de Asturias pueda realizar su trabajo, teniendo en cuenta los protocolos definidos en los Planes de Protección Civil. Algo que es especialmente importante en este puerto, al considerar la zona como «con probabilidad de riesgo de aludes al objeto de poder conocer en todo momento el grado de ocurrencia de los aludes para preservar la integridad física de los usuarios de las carreteras».

La ejecución inmediata de la obra y la puesta en funcionamiento de la estación resulta, por tanto, necesaria para incrementar la eficacia de los sistemas de vigilancia y mejorar la seguridad vial. En este sentido, se hace preciso implementar un sistema de predicción meteorológica más exacta para zonas concretas de importancia alta como es el puerto de Tarna, donde existe un riesgo cierto de aludes que afecta a la red viaria de titularidad autonómica.



Saz CASO y ven



Ayuntamiento
de Caso
www.caso.es



cdtl Casu



@CasoRedes



El Valle del Nalón celebra sus I Jornadas de Ecoturismo y Turismo de Naturaleza en el parque de Redes

S.G.

El Valle del Nalón celebró el pasado mes de abril las primeras "Jornadas de Ecoturismo y Turismo de Naturaleza en la Reserva de la Biosfera de Redes". Una iniciativa que reunió a expertos, gestores de espacios protegidos y empresas del sector "para abordar el futuro del turismo de naturaleza en Asturias y en el conjunto del país".

La Mancomunidad del Valle del Nalón, a través de su Área de Turismo y en el marco del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino (PSTD), organizó las jornadas en el centro de recuperación de la fauna de Redes, en Ladines, el día 8; en el centro de interpretación del parque natural, en Campo de Caso,

el día 9; dejando para el día 10 diversas visitas, en un itinerario con plazas limitadas.

Desde la Mancomunidad destacaron que estas jornadas nacieron, "con el objetivo de posicionar al Valle del Nalón como un territorio de referencia en el desarrollo del turismo de naturaleza, poniendo en valor la singularidad de sus espacios naturales protegidos, entre los que destacan el Parque Natural de Redes y el Paisaje Protegido de las Cuencas Mineras".

Durante los tres días que duró, el encuentro reunió a expertos como la directora de la Fundación Starlight y del Museo del Cosmos de Tenerife, Antonia Varela; el director de la Reserva de la Biosfera de



Una de las charlas de las Jornadas celebradas en el Centro de Interpretación de Redes.

Fuerteventura, Antonio Gallardo; Fernando Blasco, junto a los directores de los Parques de Asturias.

Redes acoge la Segunda edición de las Jornadas Gastronómicas Vegetarianas



Presentación de la I Edición de las Jornadas Gastronómicas Vegetarianas.

S.G.

La Asociación de Empresas del Parque Natural de Redes, Redes

Natural, organiza por segundo año consecutivo las Jornadas Gastronómicas Vegetarianas del Parque Natural de Redes, "Vega-Redes", una propuesta que vuelve

a poner en valor la cocina sostenible y de proximidad en este entorno natural.

Las jornadas se celebrarán los días 29, 30 y 31 de mayo. En esta edición participarán ocho restaurantes de la zona, que ofrecerán menús vegetarianos, algunos con opción 100% vegetal, a un precio único de 30 euros, incluyendo postre, pan, vino y café.

La presentación oficial tendrá lugar el próximo 7 de mayo, en horario de tarde, en el Cánting Municipal de Sobrescobio. El acto incluirá una charla a cargo de la empresa Cantábrica Agricultura Urbana sobre cultivo vertical en interior de plantas de interés culinario mediante sistemas hi-

dropónicos eficientes y sostenibles.

Además, el evento contará con una intervención artística en directo del creador local Jheal Bashta, quien realizará un grafiti inspirado en el entorno natural y en la temática de las jornadas.

El acto concluirá con una degustación de algunos de los platos que formarán parte de los menús de las jornadas. Asimismo, la organización dará a conocer a través de redes sociales los menús de cada restaurante participante, especificando si se trata de opciones vegetarianas o 100% vegetales.

Los establecimientos que participan en esta edición son El Balcón de Redes, La Plaza de Soto, el Camping de Sobrescobio, La Puerta de Arrobio, Mirador de Tanes, Texu-Tierra del Agua, Arniciu y La Posada de Redes.



El Mirador de Tanes



**MENÚ DIARIO
CENAS BAJO RESERVA
ENTRE SEMANA**

Lugar de Tanes, 1 • CASO
634 128 817 ☎ 984 514 939
✉ info@elmiradordetanes.com
www.elmiradordetanes.com





FUNERARIAS DEL NALÓN S.A.

**TANATORIO SAMA:
985 69 65 48**

**TANATORIO LA FLORIDA (SMRA):
985 65 76 17**

**TANATORIO LAVIANA:
985 60 02 07**

MONCHU CALVO



Algo se mueve en Caso

Estos días hemos asistido y participado en algo por lo que llevamos luchando cerca de 20 años, y por fin fuimos testigos de la primicia de que veinte canoas pilotadas por cualquiera que las hubieran solicitado, surcaran las aguas del pantano de Tanes, en una puesta de largo sencilla, pero que para los casinos significó derribar muchos muros, mucha incompreensión, y que solo la constancia y el no dejarse vencer de nuestro ayuntamiento, y sobre todo del alcalde actual, pues ha dado sus frutos, y el pantano de Tanes es de uso lúdico. Un atractivo más, y de enorme peso, para el Parque de Redes y para Caso de manera directa.

Ahora solo queda que la gestión del Club deportivo Caso, sea eficaz, que por lo que vimos y escuchamos a Fernando Noval, uno de sus dirigentes, tienen muchos proyectos, que van a dinamizar esta nueva propuesta turística en el Alto Nalón.

Por otro lado, la propuesta de dar a conocer y mejorar su trazado del Camino de las Asturias, parece que empieza a dar sus frutos, y estos días, ya constituida la junta directiva, varios miembros de las sociedades impulsoras, La Pegarata y Bribones, hemos hecho varias etapas acompañando a los viajeros, y enseñándoles rincones y caminos, muchos de origen romano o de principios de Edad media. Así mismo, vieron ventas, malaterías e iglesias y casonas nobiliarias, desconocida su historia, incluso para gran parte de nuestros vecinos.

El camino de las Asturias, estamos seguros ira creciendo cada vez más, y serán muchos los peregrinos y caminantes que disfrutarán de su belleza.

Desgraciadamente no todo son buenas noticias, y Brañagallones sigue cerrado y no sabemos cuándo se iniciarán las obras que subsanen todos los desperfectos que arrastra.

Es bastante lamentable que los políticos y gestores, no estén a la altura de buscar una solución rápida a uno de los emblemas del parque de Redes.

El tiempo pasa y el deterioro aumenta y nadie da ninguna explicación, y lo más importante, anuncia el inicio de las obras.

Mientras, la primavera avanza exultante y nuestros bosques se visten de verde.



ELENA MORÁN

Secretaria General
de CCOO Nalón

1º de Mayo: Por la democracia, el bienestar y el futuro del Nalón

Este 1º de Mayo, la clase trabajadora volvemos a las calles en un momento decisivo. Bajo el lema "Derechos, no trincheras", nuestra movilización defiende una democracia plena y la paz frente a la barbarie, exigiendo un "No a la guerra" en pro de los Derechos Humanos y la justicia social.

Estos últimos días, toda la población del Nalón hemos padecido la sinrazón de una empresa que se niega a cumplir con su obligación de proteger la seguridad y salud de su plantilla, y que parece importarle poco, cumplir con la licitación que le fue concedida y mucho menos atender las necesidades de nuestra ciudadanía.

La comarca del Nalón hemos dado ejemplo de conciencia de clase, que es nuestro orgullo y de solidaridad y apoyo a la plantilla ante esta reivindicación tan justa. La plantilla a su vez, nos ha demostrado que la resistencia sindical, es la única respuesta ante la parálisis patronal, porque la unidad se construye compartiendo el camino.

Teniendo muy presente que en este conflicto hay un claro responsable que es el empresario, estaremos vigilantes para que se repongan cuanto antes los servicios públicos a los que tenemos derecho la ciudadanía del Nalón y que esto sirva a la administración de aprendizaje, porque no se pueden dejar servicios públicos tan necesarios en manos de quien no respeta a sus trabajadores.

Compañeros y compañeras, nos sobran los motivos. Salimos a defender unos servicios públicos de calidad. Salimos a defender el pan, la salud y la dignidad y lo hacemos porque tenemos la responsabilidad de seguir con el legado de lucha que nos marcaron quienes nos enseñaron el camino, porque queremos dejar una vida mejor para las que vendrán y por nuestra propia dignidad.

Que el Nalón cumpla con la fuerza de su historia minera y rebelde. ¡Por la igualdad, por el empleo y por la vida!

Nos vemos en las calles

¡Viva el 1º de Mayo! ¡Puxa la llucha obrera!

emoran@asturias.ccoo.es

El pleno de la Mancomunidad del Nalón rechaza una moción para desdoblarse el corredor



Alejandro Calvo, consejero de Movilidad del Principado, durante la presentación del proyecto a los alcaldes del Nalón.

REDACCIÓN

El Pleno de la Mancomunidad del Valle del Nalón rechazó el pasado mes de abril un futuro desdoblamiento del Corredor del Nalón

(AS-117). La mayoría socialista en la entidad supramunicipal tumbó una moción del PP, en la que se pedía reclamar al Principado la duplicación de la vía. La propuesta contó con los 12 votos en contra de los alcaldes y concejales socialis-

tas, la abstención de los cinco representantes de IU y el voto a favor de los cuatro del PP.

El presidente de la Mancomunidad y alcalde de Sobrescobio, Marcelino Martínez, entiende que

la propuesta del PP "no tiene ningún aval técnico ni nada que acredite que desdoblarse el corredor sea una obra viable". Es más, Martínez subrayó que "hay que tener los pies en el suelo y una obra como el desdoblamiento podría llevar diez años para hacer el proyecto y que luego no se pueda hacer porque requeriría no ya tirar casas sino hasta colegios, centros deportivos y retirar vías de tren".

El PP presentó en el Pleno la misma moción que ya había llevado a los ayuntamientos, un texto que defiende el desdoblamiento "como la alternativa más eficaz para mejorar la seguridad vial y ofrecer una solución estructural a una vía clave para la movilidad diaria del valle".

El consejero de Movilidad del Principado, Alejandro Calvo, presentó hace una semana a los alcaldes del Nalón el estudio técnico de alternativas, que se inclina por mejorar los accesos y carriles adicionales en algunos tramos de la calzada, en lugar de afrontar el desdoblamiento, considerado inviable por los técnicos.



Uno de los talleres celebrado en el IES Alto Nalón de Barredos.

SIRA GARCÍA

El Valle del Nalón fue epicentro, el pasado mes, de la Formación Profesional, con las "II Jornadas de la FP del Valle del Nalón", que se celebraron los días 22 y 23 de

abril, y en las que participaron todos los centros de FP y todos los institutos de la comarca (Langreo, San Martín del Rey Aurelio y Laviana). Un total de 300 alumnos, que participaron en 18 talleres diferentes de las 10 familias profesio-

La Formación Profesional "de moda" en el Nalón

sionales que se imparten en la zona.

Las jornadas estuvieron destinadas al alumnado de 4.º de la ESO matriculado en los ocho institutos del valle del Nalón, "y han sido proyectadas y coordinadas como una iniciativa intercentros de los centros públicos" del valle. A lo largo de esos dos días, los siete espacios de FP existentes ofertaron 18 talleres a los asistentes, "en los que el alumnado pudo participar de forma activa para tener conocimiento de los equipamientos con los que cuenta la zona". Las jornadas persiguieron "que el alumnado a punto de completar su formación en la etapa de Secundaria conozca de una forma práctica las familias profesionales de Formación Profesional ofertadas, así como trasladar

a la sociedad el valor de la formación profesional como futuro académico con una fuerte inserción laboral".

Tal y como señalaron los organizadores, "buena prueba de la excelente acogida que ha recibido esta iniciativa por la comunidad educativa es que este año hubo aumento significativo de la participación, superando los 300 alumnos y alumnas y las mil inscripciones en talleres", lo que representa un "incremento superior al 50% de lo alcanzado el pasado año".

Las jornadas contaron además con la colaboración directa de los Ayuntamientos de Langreo, San Martín del Rey Aurelio y Laviana, así como de la Mancomunidad del Valle del Nalón.

Normalidad en el transporte del valle del Nalón, tras una huelga de 20 días

REDACCIÓN

La huelga de conductores de autobuses del valle del Nalón quedó desconvocada tras 20 días de paro indefinido; una huelga que empezó para reclamar medidas de seguridad tras ser apuñalado un compañero durante un servicio de búho en Sama. Los conductores del grupo Sanjuán, votaron mayoritariamente dar por finalizada la huelga tras la propuesta presentada por el Principado de suspender temporalmente el servicio de búho de estas dos empresas hasta que se incorporen medidas de seguridad. Supresión que ha sido recogida por escrito, como pedían los conductores, y que lleva aparejada que la empresa podrá recuperar el servicio una vez adopte la instalación de mamparas como medida de seguridad para los conductores. El resto de los servicios recuperaron su horario habitual una vez desconvocada la huelga.

La solución no cuenta, sin embargo, con el apoyo de los usuarios

del búho, del PP y del alcalde de Langreo, de IU. Ambos entienden que «suprimir servicios a los ciudadanos no es la solución». «Es inaceptable que, ante una situación compleja, la respuesta del Gobierno socialista sea dejar sin transporte nocturno a cientos de vecinos que dependen de este servicio para trabajar o desplazarse con seguridad», argumentaron los populares.

El alcalde de Langreo, Roberto García, explicó «tenemos problemas en el servicio de 'búho', que los trabajadores no tienen la protección necesaria para poder realizar su trabajo con seguridad y dignidad, pues suprimimos el servicio de 'búho'. Y así problema solucionado. Ciertamente, a mí me parece una solución un tanto peregrina».



Autobús de servicios mínimos durante la huelga de transporte.

REDES necesita cambios



RODRIGO FERNANDEZ Presidente Junta Local PP Caso y Sobrescobio

Los casinos y coyanes, por nacimiento, por adopción, por simpatía, por residencia vivimos en un entorno idílico a ojos de cualquier visitante. Pero este entorno, este paraíso, necesita que tenga vida en los pueblos, ver niños, invertir en su futuro para seguir siendo un entorno fascinante y alcanzar la masa crítica que permita mantener todos los servicios públicos vivos y de calidad. Pero para esto necesitamos cambios, muchos cambios. La política hecha en las últimas décadas no está dando futuro a estos concejos, se vive y se gestiona para el presente, pero a la riqueza de viene del exterior vía pensiones a los jubilados, vía subvenciones o incluso ingresos mínimos vitales.

El número de puestos de trabajo creados con perspectiva de futuro son mínimos, no hay estadísticas muy accesibles, pero basta mirar a nuestro alrededor para no encontrar iniciativas privadas distintas de la hostelería. No hay fábricas de lácteos, no hay fábricas de productos cárnicos, no hablemos de embotelladoras de agua o cerveza, sector metal, hay negocios de tala y madera, pero sin más valor añadido como carpinterías, pelets o cualquier otra actividad.

Del sector primario cada vez tenemos menos ganaderos, y el mundo agrícola, aunque nunca fuimos una gran potencia cada vez menos manzana, cero maíz, cero hortalizas... Los millones de euros recibidos nos dejan unos concejos con población estancada, envejecida, con economías municipales tremendamente dependientes del maná exterior.

Tenemos montañas maravillosas, pero refugio de Brañagallones siempre al límite del cierre. Tenemos una autovía de acceso a través de toda Cuenca, pero con muchos puntos negros y bolaridos a lo largo de muchos kilómetros, eso no ayuda a atraer población y mucho menos industria. Tenemos una ventana de oportunidad para atraer gente con trabajo, que algunos llaman pomposamente nómadas digitales. Pero tenemos 3 pueblos en Caso (Nieves, Bueres y Gobezones) que están sin fibra óptica por haber transcurrido tiempo de instalación sin finalizarla, perdiendo la correspondiente subvención. Sin telecomunicaciones fiables, con pocas tiendas, con teras a veces en bajo mantenimiento a su alrededor.

no conseguiremos futuro. Tenemos teóricamente museos, pero mucho tiempo cerrados, no explotamos ni nuestros edificios históricos, muchos de ellos iglesias y capillas construidas con el sudor de nuestros ancestros.

Nos gastamos millones (plural) en edificios restaurados, aparcamientos o sendas a un coste por m2 construido de viviendas de lujo, pero que no van a dinamizar economía nada más que en la construcción. Llevamos años haciendo infraestructuras carísimas, que luego exigen un mantenimiento permanente y caro, consecuencia no se hacen mantenimientos y cuando ya la obra está arruinada volvemos a tirar, construir y reinaugurar, como ejemplo senda adaptada de Campiellos. En Caso no hay problema, directamente la capacidad de inversión o reivindicar inversiones es mínima.

Como los mantenimientos son caros no se hacen y así tenemos múltiples puntos de peligro y de mala imagen. Viste mucho más inaugurar que la oscura labor de mantener. Vivir de las subvenciones especiales, llámese fondos mineros, fondos de transición justa, fondos feder, ... Es pan para hoy y nada mañana. La comparación con otros municipios nos deja bastante atrás.

En una gran ciudad se puede entender la política de los partidos de ruido y populismo, pero en pueblos que nos conocemos todos, la colaboración y el equipo debería ser piedra angular del desarrollo. Pero toda propuesta de la oposición es rechazada y meses más tarde se presenta reformulada. Una política de malas copias no aporta desarrollo. Así, reemplazar obras contra la opinión y la rapidez al límite del cierre. Tenemos una mente porque no es su idea nos lleva a tener carreteras por el medio de pueblos (Villamorey) que ha resultado recientemente en un atropello.

Debemos invertir para en 1 o 2 décadas aspirar a tener empresas y empleo suficiente para aportar recursos que permitan un crecimiento orgánico de la economía y por ende de la población. Necesitamos evolucionar a una masa crítica que permita mantener abiertas escuelas, farmacias, sino oficinas bancarias al menos cafeteras e incluso los propios bares que articulan mucha vida y hasta empleo a su alrededor.

El Principado promete que no habrá traslados de pacientes en el Nalón

SIRA GARCÍA

La consejera de Salud Concepción Saavedra prometió el pasado mes de mayo, en su visita al recién inaugurado ambulatorio de Sotrodio, que "no habrá más desplazamientos de pacientes, sí de médicos". Esa fue la conclusión de la presentación del nuevo mapa sanitario, en el que el Nalón está enmarcado en el área sanitaria III junto a Gijón y Arriendas.

Saavedra aseguró que la idea es que "los servicios y prestaciones

aumenten en este hospital comarcal, el del Valle del Nalón" sin que ello suponga "un aumento de desplazamiento de las personas, de los pacientes", ya que su prioridad actual es mejorar los tiempos de demora y ofrecer "más agilidad".

Para lograr que el usuario permanezca en su entorno, la consejera explica que el plan consiste en que "los profesionales se acerquen a los hospitales periféricos", permitiendo que estos centros tengan "sus profesionales propios" reforzados con el "apoyo de esos hospi-

tales más grandes". Esta movilidad del personal médico se ve facilitada por la integración en áreas mayores, lo que hace "más fácil atraer a los profesionales" al asegurarles que no perderán el contacto con "la última tecnología" o "la última cirugía" aunque "parte de su actividad la realicen en el hospital comarcal". En definitiva, el modelo pretende que el paciente encuentre "menos barreras" en su localidad gracias a una organización donde los especialistas y los recursos técnicos se desplazan hacia la periferia cuando sea necesario.



Dr. Roberto Iglesias Colao

ESPECIALISTA EN CIRUGÍA ORTOPÉDICA Y TRAUMATOLOGÍA

Enfermedades de la Columna, Cirugía del pie, Cadera, Rodilla, Traumatología y Ortopedia, Informes Médicos, Peritaciones, ...

Plaza de España 2. 1D
(Plaza del Ayuntamiento)
33900 Sama de Langreo. Asturias

Tel. 985 080 182
Mov. 679 404 095
Núm. Reg. Sanitario: C.2.1/3936/1

CONSULTA CON CITA PREVIA

JOSÉ ANTONIO RÍOS

Agencia de Desarrollo Comarcal
de la Mancomunidad**Toma de Tierra,
pasa palabra***La guerra es el ruido que queda
cuando la palabra ha fracasado.*

Gonzalo Celorio,

Premio Cervantes, 2025

Trenes de colores de mayo a septiembre se preparan para traspasar el corazón de la temporada operativa por antonomasia, al condescendiente arbitrio de clima, luz, expectativas.

Entre tanto, saltos entre letras de días y días de letras, tiempo de guerra y guerra de tiempos, espacios de desventura y aventura espacial,...Hablando de letras, urge cambio: "Prioridad nacional", a "racional" (¿solo una letra?). Claro que la narrativa no necesita una lógica, sino impactos.

Si de guerras, tiempos y espacios tratamos, viajan en paralelo los carros de barbarie y civilización. Aquello de que el ser humano es capaz de lo peor y lo mejor. La guerra (Tierra) y la Luna, aunque haya quien está en el lugar equivocado (hay mucho lunático). La curiosidad por conquistar espacios desconocidos mientras son destruidos los conocidos ("civilizaciones" incluidas). Otro nuevo salto para la humanidad, esa misma cuya imagen capturada hace días desde la nave Orión de la misión Artemis II se apuntaba como puesta de Tierra, y "la humanidad desde el otro lado". Rememorando a W. Anders, tripulante del Apolo 8, 1968: "Fuimos a explorar la luna y lo que descubrimos fue la tierra".

Aunque el hombre sigue con tropezos que evidencian una dudosa humanidad. Aquí abajo se mira más al dedo que a la luna, a un estrecho (menos que las mentes implicadas) de bloqueo en bloqueo en el charco de fracasadas conversaciones sobre el muro de fotos de Islamabad. Más madera -digo, petróleo-. O menos, que también es negocio -especulación-. Los golfos nos traen de cabeza, también el Pérsico. Una más de las guerras de USA; recordemos: el estudio El papel de la salud pública en la prevención de la guerra, (American Journal of Public Health, 2014. <https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC4062030/>), señala que el militarismo supone determinante social de la salud a abordar de forma preventiva, apuntando que desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta 2001 hubo 248 conflictos armados en el planeta, USA participó en más del 80%. ¡Sin embargo, las guerras llevan los nombres de los vencidos!

Como dijera F. Nietzsche (*Así Hablaba Zaratustra*) ... ¡Ay!, hay tantas cosas entre el cielo y la tierra con las que solo los poetas han soñado.



Galicia y Castilla y León se suman a la lucha de Asturias por el peaje del Huerna

REDACCIÓN

Los gobiernos de Galicia y Castilla y León respaldan el recurso que el Principado de Asturias prepara ante el Tribunal Supremo para solicitar la nulidad de la concesión del peaje de la autopista del Huerna (AP-66), que conecta la región con la Meseta.

Las tres comunidades del Noroeste, pese a estar gobernadas por diferentes siglas políticas, Galicia y Castilla León por el PP y Asturias por el PSOE e Iu, comparten intereses en el expediente abierto en la Comisión Europea, que considera irregular la prórroga tanto de la AP-66 como de la AP-9 gallega.

El Principado, que había solicitado al Consejo de Ministros la

revisión de la concesión, activará ahora la vía judicial después de que el Ministerio de Transportes inadmitiera su reclamación, alegando el "tiempo transcurrido" desde la prórroga, aprobada en el año 2000.

El recurso cuenta con el respaldo firme de la Xunta de Galicia, presidida por Alfonso Rueda. "Entendemos y empatizamos con que combatan la misma injusticia y desdén que combatimos nosotros", señalan fuentes del Ejecutivo gallego.

Además, la Xunta mantiene su propia batalla judicial contra el Gobierno central en relación con la AP-9, cuya gestión aspira a asumir directamente.

Por su parte, el Gobierno de Castilla y León, con Alfonso



Peaje del Huerna.

Fernández Mañueco en funciones mientras negocia la formación de un nuevo Ejecutivo tras su reciente victoria electoral, también respalda la iniciativa asturiana.

Los hórreos se reconocen como manifestación representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial

REDACCIÓN

El pasado 7 de abril el Consejo de Ministros, a propuesta del titular de Cultura, Ernest Urtsun, aprobó el Real Decreto por el que se reconocerá oficialmente a los hórreos del norte de la península ibérica, entre ellos los asturianos, como "manifestación representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial", por ser vehículos de transmisión y expresión simbólica de identidad de los territorios y comunidades en los que se levanta.

La declaración no es solo un reconocimiento al valor arquitectónico de estas construcciones tradicionales sino también al amplio conjunto de conocimientos, oficios, prácticas sociales y memorias compartidas que las comunidades norteñas han desarrollado en torno a ellas.

El Ministerio de Cultura ha tenido en cuenta en la concesión de este reconocimiento que los hórreos constituyen un capital cultural inmaterial "contemporáneo y complejo", producto de siglos de transmisión y adaptación a las necesidades del medio rural. Asociados al almacenamiento de grano y ali-



mentos, ha reparado en que han sido también espacios simbólicos ligados a la organización social, las tradiciones familiares y la memoria rural, desempeñando históricamente un papel esencial como expresiones de identidad colectiva. El objetivo de este reconocimiento de ámbito nacional es impulsar la preservación de este patrimonio, no solo de Asturias, sino también presente en Galicia, León, Cantabria y País Vasco.

El Gobierno de Asturias celebró la noticia como "un hito" para la revalorización de los elementos constructivos más representativos e identitarios del territorio y se la interpretó como una muestra de "respaldo directo a sus esfuerzos para garantizar su preservación integral" a través del Plan del Hórreo, en vías de culminación.

Cultura dedicará la Selmana de les Lletres 2026 al teatro costumbrista y a Taresa Cónsul

REDACCIÓN

El 47.º Día de les Lletres Asturianas se celebrará el viernes 8 de mayo en el Teatro Campoamor de Oviedo. Este año el evento cultural rendirá homenaje al teatro costumbrista y a Taresa Cónsul primera dramaturga asturiana conocida. Monja benedictina del Monasterio de Santa María de la Vega (Oviedo/Uviéu), nacida en Siero en la década de 1750 y fallecida en 1834. Se trata de la primera mujer conocida que escribió teatro en asturiano, con un entremés representado en 1789 y publicado por primera vez en 1996.

Junto a la recuperación de su figura, la Selmana de les Lletres Asturianas rendirá homenaje al teatro popular o costumbrista asturiano, un género que ha logrado consolidar un público propio y que mantiene hoy una vitalidad notable. La programación permitirá recorrer la

historia de las artes escénicas en asturiano desde el siglo XVII hasta la actualidad, destacando el proceso de profesionalización que vive el sector, a lo que contribuyen iniciativas autonómicas como el premio y festival Nel Amaro o el programa cultural Asturias Cultura en Rede.

La coordinación de la Selmana estará a cargo de Adolfo Camilo Díaz y Laura Iglesia, dos referentes del ámbito teatral asturiano.

La consejera de Cultura, Política Llingüística y Deporte, Vanessa Gutiérrez, anunció, además, el pasado mes de abril, en el marco de la inauguración del Festival de Cultura Contemporánea La Favorita de Xuan Bello, en Lluarca/Lluarca (Valdés), que la Selmana de les Lletres 2027 estará dedicada al recientemente fallecido escritor en reconocimiento a su legado literario, lingüístico y cultural.

47 Selmana de les Lletres Asturianes

Mayu del 2026

TARSA CÓNsul
Y EL TEATRU ASTURIANU:

*una escena
popular*



D. L.I.: AS 00539-2026

Compañía Asturiana de Comedies
Muséu del Pueblu d'Asturies



Principáu
d'Asturies



Selmana de les Lletres
Asturianes



FRANCISCO J. LAURIÑO

Escritor



Cuentos

Híbrido entre novela y colección de cuentos, el último libro de Luis Landero, *'Coloquio de invierno'* (Planeta, 2026), quiere ser a la vieja usanza. Es decir, tiene lugar en un mundo sin móviles, sin internet, e incluso sin televisión. Y es una apuesta por la narración dialogada (*'Las Mil y Una Noches'* o *'El Decamerón'* están ahí, detrás, sustentando de algún modo el edificio que construye el autor extremeño). Las circunstancias, claro está, son forzadas, porque para conseguir su propósito Landero incomunica a los personajes, actuales, del siglo veintiuno, en un hotel rural: un grupo de varias personas, huéspedes y también el matrimonio que regenta el establecimiento, se ve aislado por un temporal inmisericorde que impide cualquier nexo directo con el mundo exterior (que no con la realidad, como veremos). ¿Y cómo, entonces, deciden pasar el tiempo? Pues como tantas veces se ha hecho desde que el mundo es mundo y la literatura, literatura: contando historias.

Con sus peculiares maneras, lacónicas alguno, expresivos otros, un militar, un ferroviario jubilado, un médico, una profesora, un periodista, una bibliotecaria..., irán refiriendo sus cosas, ¿reales?, ¿ficticias?, qué más da. Es una disculpa, claro, que Landero usa para reflexionar sobre límites y técnicas de la narración y hacer que sus lectores cavilemos un poco, además de obtener deleite con unas historias originales y bien contadas.

Sin imaginación, dice alguno de esos personajes, se siente uno menos culpable..., y, en ello, parece que muestra el autor una predilección tranquila por "esa parte de la vida en la que no pasa nada", frente a la literatura de los sobresaltos, plagada de casos y de cosas, lo que recuerda, se nos dice, a los efectos especiales del cine, es decir, carencia de vida, puro artificio: "no hay nada más imaginativo y de más invención que la propia realidad, por humilde que sea". Una declaración de intenciones y una "poética" de lo cotidiano, o de lo real sin alardes, que pone la comunicación por encima de otras cosas. Conseguirlo sin caer en un burdo costumbrismo no creo que haya sido, precisamente, tarea fácil.

Un alumno de El Entrego gana el concurso nacional "Cuestión de Ciencia" con un monólogo sobre descarbonización

SIRA GARCÍA

"Operación bikini planetaria". Ése es el título del monólogo del estudiante del IES Virgen de Covadonga de El Entrego, Unai García, con el que ha ganado el concurso "Cuestión de Ciencia 7.0", en la categoría de Descarbonización. Su monólogo, que combina humor, claridad y rigor científico explica uno de los grandes retos del futuro: la reducción de emisiones y la transición hacia una economía baja en carbono.

Este concurso, que busca fomentar la divulgación científica entre los jóvenes a través de nuevos formatos narrativos adaptados a las redes sociales, está organizado por Bayer y Big Van Ciencia. En esta edición, los trabajos finalistas se presentaron precisamente en plata-

formas digitales, reforzando la conexión entre ciencia, comunicación y público joven.

El jurado destacó especialmente "el tono persuasivo y enérgico" del monólogo de Unai García, así como "su estructura memorable y el uso eficaz de la edición y las localizaciones para mantener la atención del espectador". También valoró su capacidad para conectar el reto global de la descarbonización con el territorio y la vida cotidiana, acercando la ciencia al contexto local y facilitando su comprensión.

El alumno del Virgen de Covadonga ha compartido reconocimiento con otras dos estudiantes premiadas en las restantes categorías del certamen: Ana Sáez, de Almería, ganadora en Agricultura regenerativa, y Mayra Robledo, de Cantabria, vencedora en Terapia



Unai García, del IES Virgen de Covadonga, ganador del concurso 'Cuestión de Ciencia'.

génica. Además, el IES Virgen de Covadonga ha tenido una presencia destacada en la final, ya que

otra alumna del centro, Sara Cuello, también fue finalista en el reto de Descarbonización.

La Pomarada lista para acoger "El guateque de Vitorina"



Guateque Vitorina celebrado el pasado año en La Pomarada (El Condado). Foto: Manuel S. Calvo.

REDACCIÓN

El restaurante La Pomarada de El Condado ya está preparado para acoger el próximo 30 de mayo, "El guateque de Vitorina", evento musical aliado con el Gijón Sound Festival. El cartel del guateque está formado por: Dear Joanne, Yo somos, Natalia Fervíu, La viuda de Angelín, Zahira & Los Rodríguez, Del límite, Stanley Brinks and Freschards y Maribel & Sebastian.

El "Guateque de Vitorina" nació hace un año como fruto de un sueño común entre Álex Martínez, del "Argayu Fest" y Fee Reega, de "Ajá Rioseco". El objetivo es di-

namizar un espacio único y dar una opción de ocio muy atractiva en el Alto Nalón. Con tan solo una edición se vio cómo la cultura contemporánea puede habitar espacios tradicionales, adaptándose a su idiosincrasia.

En su primera edición, El Condado fue epicentro de la modernidad musical asturiana fusionando "lo de toda la vida" (tradicción, vermú, práu) con el folk y la electrónica. En el primer "guateque" estuvo Rodrigo Cortés, como DJ Volantazu, junto a Tania Pereira, Ferla Megía, Zahira, Cris Bardi, Maribel & Sebastian, Los Rodríguez del Límite, entre otros.

Tiraña vuelve a recordar a los 13 vecinos asesinados en 1938

REDACCIÓN

La localidad lavianesa de Tiraña volvió a rendir homenaje, como cada 21 de abril, a los trece vecinos, diez hombres y tres mujeres, asesinados por las fuerzas franquistas y arrojados a una fosa común en este mismo día de 1938, algunos de ellos fueron ajusticiados delante de sus propios hijos.

Desde 1977 se organiza este homenaje anual a las víctimas de aquella masacre, para que el crimen no quede en el olvido y no vuelvan a repetirse atrocidades si-

milares. El acto que el próximo año cumplirá 50 años de recuerdo y homenaje, empezó siendo familiar y que ha ido creciendo con la creación de la "Asociación de Familiares y Amigos de la Fosa Común de Tiraña".

El pasado 21 de abril, 88 años después de aquella fatídica tragedia, decenas de personas se acercaron a Tiraña para rendir homenaje a los fallecidos en la fosa común, con el objeto de seguir manteniendo viva la memoria de aquellos que fueron asesinados por pensar de distinta forma.



Homenaje en Tiraña a los 13 vecinos asesinados por la represión franquista en 1938.

El Montepío presentó “Huellas y latidos”: la memoria coral de las Cuencas Mineras

REDACCIÓN

El pasado 23 de abril, Día del Libro, el Espacio Cultural 19 10, de Mieres acogió la presentación oficial de “Huellas y Latidos. Las voces que nos sostienen”, un nuevo proyecto audiovisual impulsado por el Montepío de la Minería Asturiana en colaboración con este espacio cultural.

La iniciativa se centra en la recuperación y puesta en valor de la memoria oral de las Cuencas Mineras, entendida como un patrimonio vivo que define la identidad de sus habitantes. “Huellas y Latidos” nace con el objetivo de dar voz a quienes han construido la identidad de las Cuencas, más allá de los relatos históricos tradicionales. Se articula como un videopodcast de formato breve, basado en entrevistas directas.

Uno de los pilares del proyecto es la creación de un banco de voces, un archivo sonoro que permitirá



Presentación del proyecto audiovisual 'Huellas y Latidos' del Montepío.

conservar testimonios reales para las generaciones futuras.

El presidente del Montepío Jesús Armando Fernández Natal aseguró que “tenemos el móvil repleto de miles de fotos y vídeos, pero pocos son los que guardan las voces. La transmisión, especialmente de nuestros mayores o incluso de los guajes, de cómo ven el mundo hoy...”.

“Huellas y Latidos” se concibe como una cápsula de memoria en el tiempo, un archivo audiovisual que permitirá a las generaciones futuras comprender su origen y proyectar su identidad.

El videopodcast se difundirá a través de YouTube y redes sociales del Montepío de la Minería Asturiana y del Espacio Cultural 19 10.

AITANA CASTAÑO

Periodista y escritora



Español o no

Según el partido fascista español, españoles son los que tienen padre español y madre española. Los demás son considerados extranjeros y, como tal, serán tratados por ello (me imagino que mal, porque la gente de la ultraderecha tiende al mal y al caos). Dicho esto, vamos a hacer un repaso de cómo quedaría el país. Porque a lo mejor no es tan malo como os pensáis y lo que os pasa es que siempre os da por pensar en cosas como la humanidad y que si la gente en general viene aquí a trabajar. Cuando todo el mundo sabe que si naces no español de pura cepa tiendes a delinquir, no como los españoles y muy españoles, que todo el mundo sabe que somos personas santas.

Veamos:

El Rey de España no es español, habida cuenta de que su madre es griega y su padre italiano. La Reina sí, pasamos inmediatamente de la dinastía Borbón a la Ortiz-Rocasalano, que cumple con la nacionalidad al menos en tres generaciones atrás, que sepamos. Mira, oye, esto bien...

Lamine Yamal, los dos hermanos Williams y Salma Paralluelo, fuera de la selección española de fútbol, que no son puros. Esto ya parece que igual, bah, a mí jódeme más que lo de los Borbones, sinceramente.

Ignacio Garriga, Ortega Smith, Herman Tertsch y Rocío Monasterio pasan directamente a la lista de “no puros” y, por lo tanto, delincuentes (que a ver si lo que quieren es terminar de hacer una purga en el partido, oye, todo respeto). Ah, y en el mismo carro se va Cayetana Álvarez de Toledo...

Tamara Falcó y todos sus hermanos, Miguel Bosé y todos sus hermanos no cuentan ya como españoles de bien por ser de madre filipina los primeros y madre italiana los segundos. Escucha... a ver...

El youtuber El Rubius fuera también, que su madre es noruega, y en España pa presumir de sangre vikinga ya tenemos a los de Cudillero.

Así que bueno, que no os pongáis tan pejugeros con este tipo de soluciones que propone la ultraderecha, porque son soluciones sencillas a grandes problemas y eso ya se sabe que siempre funcionó muy bien. Siempre, siempre.

MONTEPIÓ
Y MUTUALIDAD DE LA
MINERÍA ASTURIANA

UN GRAN PROYECTO SOCIAL Y
SOLIDARIO CON

**ALMA
MINERA
MUTUALÍZATE**

#CulturaMineraBIC
montepio@montepio.es

BALNEARIO DE LEDESMA MONTEPIÓ
DESTINOS DE SOL MONTEPIÓ
RESIDENCIA SPA DE FELECHOSA MONTEPIÓ
FUNDACIÓN OBRA SOCIAL MONTEPIÓ

SALA OSCURA

Tertulia Cinematográfica



Pioneros del cine

El pasado 15 de abril tuvo lugar en el Cine Felgueroso de Sama, la presentación del libro *El bastón de Chaplin*, escrito por Javier García Cellino. Por gentileza de su autor y teniendo en cuenta que se trata de un poemario inspirado en algunas películas de cine, nuestra asociación Sala Oscura Tertulia Cinematográfica fue invitada a participar en el acto en calidad de anfitrión y presentación. Vaya desde aquí nuestro agradecimiento, para nosotros fue un placer y un honor colaborar en el nacimiento de una obra literaria.

Concretamente, los poemas están inspirados en películas estrenadas en el tiempo transcurrido entre que los hermanos Lumière inventaron el cine (1895) y el año 1936, cuando Charles Chaplin rueda *Tiempos modernos*. Precisamente para ambientar el acto y que el público allí presente conectara de una manera visual, preparamos tres cortometrajes muy significativos que fueron proyectados en pantalla grande.

Comenzamos con *Viaje a la luna*, realizado por Georges Méliès en 1902, primera película de ciencia ficción y efectos especiales de la historia, algo nada desdeñable y todo un hito entonces si tenemos en cuenta que el cine como tal solo tenía 7 años de vida.

A continuación, *Asalto y robo de un tren*, dirigido por Edwin S. Porter en 1903. Se trata de la primera película de acción, concretamente un western, donde, de manera novedosa, se utiliza la cámara en movimiento y se introduce el montaje como un instrumento dramático, alternando secuencias que tienen lugar al mismo tiempo en localizaciones diferentes.

Por último, *Carreras sofocantes*, rodado por Henry Lehrman en 1914, que pasó a la historia del cine porque, aunque es su segundo trabajo en el celuloide, es la primera vez que Chaplin aparece ataviado con la ropa del vagabundo, su famoso personaje conocido en España como Charlot.

Viendo estas tres obras maestras, no solo comprendemos la inquietud que inspiró a Javier para escribir el libro, sino que quedamos boquiabiertos con los logros de aquellos pioneros del cine cuyas ideas aún hoy tienen vigencia. Para que ahora vengan algunos iluminados a inventarlas más de un siglo después.

Alejandro Zapico Rato
Presidente de Sala Oscura,
Tertulia Cinematográfica

Marisa Valle Roso, nominada en los Premios de la Academia de la Música



SIRA GARCÍA

La cantante y compositora langreana Marisa Valle Roso ha sido nominada a mejor álbum folklórico en los Premios de la Academia de la Academia de Música, unos galardones españoles instituidos en 2024 por la Academia de la Música de España, denominados como los “Grammys españoles”. El último disco de Valle Roso, “Cenicientos”, ha sido considerado por la Academia como uno de los mejores discos de folklore del año, junto a “La constancia”, de El nido, “Outras Trece canciones bonitas”, de German Díaz y Benxamin Otero; “Robina”, de La María y

“Amoríos, la verdad de mi copilla”, de La Tania.

La entrega de premios se celebrará el 26 de mayo en Madrid. Las nominaciones, entre las que se encuentra Marisa Valle Roso, contarán con la presencia de artistas de la talla de Rosalía, Amaia, Guriñe, Arricadelafuente o Leiva.

“Cenicientos” es el segundo trabajo en solitario de la langreana y en él reivindica el papel de las mujeres en las cuencas mineras asturianas. En el álbum destacan los homenajes a Anita Sirgo, Tina Pérez y Celestina Marrón, luchadora en la “Huelga del 62”.

La artista presentó este disco en el teatro de La Felguera el pasado mes de octubre. Su gira pasará en mayo por Madrid, La Rioja, Bilbao o Tarragona, antes de afrontar la temporada de verano.

La producción del disco corre a cargo de Juan de Dios, varias veces nominado a los Latin Grammy. En él abre nuevas rutas sonoras con sintetizadores y texturas electrónicas.

Langreo acoge la IV muestra de arte contemporáneo escolar de Asturias

REDACCIÓN

Un grupo de docentes de secundaria, de la especialidad de Dibujo, en colaboración con el Área de Juventud del Ayuntamiento de Langreo, puso en marcha, en abril, la IV Muestra de Contemporáneo Escolar de Asturias (MACEAS), que en esta ocasión se centra en la reflexión en torno al conflicto, entendiéndolo en todas sus vertientes: política, bélica, personal, emocional y social. Más de 100 estudiantes de 16 centros de secundaria de Asturias, con la participación especial del CPEE San Cristóbal, se dieron cita el 29 de abril, en el IES Cuenca del Nalón, en La Felguera, para asistir a la inauguración de la muestra, que en esta cuarta edición contó con una madrina idónea al tema tratado, Semíramis González, directora de LABORAL Centro de Arte y Creación Industrial

Con el título “A teyavana”, expresión asturiana que significa “irrumpe, incomoda, rompe el equilibrio aparente, no pide permiso”, se quiso dar voz a cuestiones silenciadas, poniendo en valor el gran poder que la Educación Artística tiene no solo para denunciar conflictos, sino también para canalizarlos y amplificarlos.

Mediante este proyecto expositivo común, el protagonismo y la autoría de las obras recae en el alumnado, que se convierte así no solo en creador artístico, sino también en agente de cambio social, con iniciativa y voz propias.

La Llingua Asturiana tiene un papel importante en esta muestra, ya que es un patrimonio cultural de nuestra región indiscutible. La perspectiva de género es otra cuestión que está muy presente en este proyecto.

Proyecto colaborativo. En este sentido, Natalia Pastor propone un proyecto colaborativo. A través de la figura de un mono de trabajo, presentado en anverso y reverso, ofrece al visitante la posibilidad de escribir palabras, consignas, símbolos o dibujos vinculados a la memoria minera del Bierzo y a la experiencia del territorio. Con el resultado de esa colaboración, posteriormente, la artista bordará un mono en el que se recogerán las frases o los dibujos realizados por los participantes para que esa pieza textil pueda formar parte también de la exposición. Natalia Pastor desarrolla una práctica multidisciplinar centrada en el territorio, la memoria y la identidad colectiva, con especial atención a la cultura minera.

Las Escuelas Dorado acogen 42 originales de “La Balada del Norte” de Alfonso Zapico



Exposición de las ilustraciones originales de 'La Balada del Norte' de Alfonso Zapico, en Sama.

REDACCIÓN

La Casa de Cultura Escuelas Dorado de Sama se convertirá hasta el 20 de mayo en una especie de estudio de dibujante, concretamente de Alfonso Zapico. Un viaje al pasado, con 42 dibujos originales de los dos primeros tomos de “Balada del Norte” (Asitiberri), una novela gráfica formada por cuatro libros, que cuenta la historia de la Revolución del 34. La exposición, está promovida por la Fundación José Barreiro.

El ilustrador de Blimea comenzó hace 10 años esta obra que narra uno de los episodios más conocidos de la historia de España, con los mineros y las Cuencas mineras como protagonistas.

En las Escuelas Dorado el visitante no verá solo viñetas del his-

torietista, verá su trabajo primigenio, los primeros trazos de la novela gráfica. En los dibujos se aprecia el lápiz azul sobre el que luego se repasó para crear a los personajes. En las páginas de esos cuadernos en los que empezó todo y que ahora son material de exposición se pueden ver las anotaciones del artista; apuntes de Zapico sobre sus propios dibujos durante el proceso de creación. Están los primeros esbozos de diálogos entre los personajes o anotaciones para crear contexto.

Zapico, que actualmente reside en Angoulême, ha publicado varias obras. En 2006, “La guerra del profesor Bertenev”; en 2008, “Café Budapest”; en 2011, “Dublinés”, con la que ganó el Premio Nacional de cómic. En la actualidad, trabaja en “Flor de octubre”, su nuevo cómic sobre el Comandante Mata.



A la izquierda, ZIGZAG Danza presenta "Postales rotas" (16 de mayo), en el Teatro José León Delestal. En el centro, la obra "El Umbral", de la Roca Producciones se estrenará en Llangréu el 29 de mayo. A la derecha, el 17 de mayo se podrá visualizar el largometraje "La tarta del presidente" (VOSE), dentro del ciclo "Cine de los jueves".

Llangréu rebosa de cultura en mayo

El programa de actividades incluye cine, danza, talleres, fotografía, teatro, microteatro, cinemateca y tertulias literarias

REDACCIÓN

Además de flores, mayo será un mes donde brote la cultura en cada esquina de Llangréu. El programa de actividades para este mes incluye cine, danza, fotografía, teatro, microteatro, cinemateca y tertulias literarias.

La danza llegará al teatro José León Delestal el 16 de mayo, a las 20:15 horas, con "Postales rotas", de ZIGZAG Danza a través del circuito Asturias Cultura en Rede. La entrada será gratuita. El espectáculo está dirigido por Ramón Oller y fue Premio Jovellanos a la producción escénica en 2024.

La fotografía será protagonista de la Exposición Colectiva Asemeyando "Momentos 2025 Asturias". Del 4 al 29 de mayo en la Casa Los Alberti de Ciañu. Además, "Cielografías", de Jorge Ruiz Dueso, del 8 al 29 de mayo en la Casa de Cultura Federico Gª Lorca de Riañu. La Casa de Cultura "Escuelas Dorado" de Sama acogerá la "Semana solidaria con Guatemala", organizada por el Conceyu de Solidaridá y Xusticia, del 21 de mayo al 1 de junio.

Las jornadas dedicadas a la **música** serán el viernes 15 de mayo, a las 19:00 horas en el Teatro José León Delestal, con el espectáculo "El salón de las sombras", a cargo del coro del conservatorio Mancomunidad Valle del Nalón. Además, se celebrará el Certamen Coral Internacional "La mina y la mar"; los sábados 30 de mayo, 7 y 14 de junio a las 20:00 horas, en el Teatro José León Delestal.

En cuanto al **teatro**, el sábado 2 de mayo a las 20:15 horas, el Teatro José León Deles-

tal será el escenario de "Ciao amore o adiós babayo", del Grupo de Teatro Selena.

Enmarcada en la "Selmana de les Lletres Asturianas" se celebrarán unas jornadas de microteatro, coordinadas por Dolfo Camilo Díaz, en el Cine Felgueroso, el 4 de mayo a las 19 horas. También en el Cine Felgueroso, el 9 de mayo a las 18:00 horas, "Tía Miseria", de Covenant Producciones. En el teatro José León Delestal el 20 de mayo, a las 19 horas, "Delicadas", de Escuela Superior de Arte Dramático de Asturias. El 24 de mayo, a las 19:00 horas, "La noche de los desdichados", de la Escuela Superior De Arte Dramático de As-

turias (ESAD). Finalmente, el 29 de mayo, "El Umbral", de la Roca Producciones, con Maxi Rodríguez y Pep Vila, en estreno absoluto.

El **cine** acercará 10 cortometrajes asturianos de "Lo mejor de laboral cinemateca", el 25 de mayo, a las 19:30 horas, en el Cine Felgueroso. Los cortometrajes proyectados serán: "No Jungle", de Carmen Menéndez; "Ciruela de agua dulce", de Roberto Canuto y Xu Xiaoxi; "El díañu", de Samuel Fernandi; "Beyond the glacier", de David Rodríguez Muñiz; "Gniele baila", de Ana Izarzugaza; "Vas a ser mi memoria siempre", de Marina Munárriz.

El colectivo Sala Oscura organizará los martes de mayo, a las 19:00 horas, su cine-tertulia sobre las películas: Una árida estación blanca, Agenda oculta, Un lugar en el mundo y Quiz Show. El dilema.

Además, el "Cine de los jueves" traerá en mayo: "Turno de guardia", en versión original, el 7 de mayo; "La tarta del presidente", en versión original, el 14 de mayo; "Amarga navidad" el 21 de mayo y "El último vikingo", en versión original, el 28 de mayo.

El 8 y 22 de mayo se proyectarán "Lilo, mi amigo el cocodrilo" y "Los Mitchell contra las máquinas", en el ciclo RapaCINES. En el Cine Felgueroso se proyectará también la segunda entrega del "Corredor del laberinto: las pruebas", el viernes 15 a las 19 horas dentro del ciclo peliCÓN.

La biblioteca de Sama seguirá con "Érase una voz" un espectáculo para familias y bebés los días 14 y 28 de mayo y también acogerá el 20 de mayo el proyecto "Como agua para chocolate y Las Torrejas de panduru", que se centrará en la discusión de la novela de Laura Esquivel y como ejercicio práctico, nos adentraremos en la elaboración de la receta de torrijas de nata.

El 20 de mayo en la Casa de Cultura de La Felguera, a las 17 horas, se desarrollará el taller musical para la primera infancia dentro del proyecto Concertino.

El 21 de mayo en la biblioteca de Riañu, "Historia de una uva" realizará un recorrido desde la tierra hasta la copa y los participantes degustarán 4 caldos.



El ciclo para los más pequeños RapaCines continúa este mes con las proyecciones de "Lilo, mi amigo el cocodrilo" (8 de mayo) y "Los Mitchell contra las máquinas" (22 de mayo)

Natalia Pastor presenta "Latidos de la escombrera" en CIUDEN



La artista lavianesa, Natalia Pastor, en la presentación de su exposición 'Latidos de la escombrera' en CIUDEN.

REDACCIÓN

La artista de Laviana Natalia Pastor presentó el pasado mes de abril la muestra "Latidos de la escombrera, que se expone en la Fundación Ciudad de la Energía (CIUDEN), en el marco de "La Térmica Cultural".

La obra de Pastor es una reflexión sobre memoria, feminismo y lucha obrera. La artista propone un recorrido visual y simbólico por la identidad y el legado minero mediante la fotografía y elementos textiles.

La muestra, concebida específicamente para el espacio en el que se exhibe, propone un recorrido visual y simbólico en torno a la lucha obrera, el feminismo, la identidad co-

lectiva y el legado minero, estableciendo un diálogo entre pasado y presente a través de distintos lenguajes como la fotografía y el textil bordado

Uno de los ejes centrales de la exposición es la figura de la mujer en el contexto de las cuencas mineras del Nalón. A través de una imagen inspirada en "La libertad guiando al pueblo" (el mítico cuadro de Eugène Delacroix), Natalia Pastor traslada este icono histórico al ámbito de la minería y la lucha por la igualdad, con una mirada irónica y combativa. "Latidos de la escombrera" transforma la memoria social en una experiencia compartida, invitando a reflexionar sobre el papel de las mujeres en la historia del movimiento obrero y su vigencia en el presente.

JUAN ANTONIO RODRÍGUEZ



Los orígenes del carbón y la industrialización

Este proceso, tuvo su punto de inicio, principalmente en el siglo XIX, y que habría de transformar aquella vieja región rural y pastoril, en una comarca minera y fabril.

Un siglo (más o menos atrás) la canalización del Nalón, como vía de salida del carbón, hacia el mar, aunque salió mal, por desconocimiento sobre todo del terreno, sí que se llevaron a cabo importantes "ensayos" como el que realizó Casado Torres en las inmediaciones de Frietas y que se trataba de UN HORNO para la obtención de "coke" al que se conoció como : HORNO de CARBONIZACIÓN DE CASADO TORRES, posteriormente en sus inmediaciones y donde solo queda sobre la escombrera, del GRUPO MINERO EL VISO, explotado este con gran discontinuidad histórica y cerrado definitivamente en 1952 por Hulleras de Langreo y Siero.

Un poco más hacia la localidad de BARROS, y cercana a los actuales polígonos industriales de RIAÑO II y III, o sea en PEÑARUBIA se puede observar el so-

Me gustaría agradecer a LA CUENCA del NALÓN, la oportunidad que me brinda para publicar en sus páginas del periódico mensual, mis trabajos que ya desde

hace algún tiempo, realizo en las redes sociales sobre temas de minería y patrimonio industrial. Para los que no me conocéis, soy Juan Antonio Rodríguez, y mi tra-

yectoria laboral se desarrolló mayoritariamente en HUNOSA, habiéndolo hecho en el Pozo Entrego de San Martín, entre octubre de 1973 y febrero de 1993, en que fue

clausurado este centro de trabajo, y continúe en el Pozo M^a Luisa de Langreo. La afición por escribir viene desde que pasé a estar jubilado, junto con otras aficiones.

cavón de la mina "LA JUSTA, conocido posteriormente como "Coto La Justa", del que restan unas tolvas, que se ubican frente a los antiguos tallerones de Duro Felguera. La primera explotación de esta mina data de 1845. Año en el que se conceden por Orden Real, muchas de las concesiones mineras que ya prevea la "Ley de Minas de 1825" para tratar de poner orden a la explotación del carbón. Algún tiempo después, en el año 1854 un grupo de inversores, entre ellos el barón del Castillo de Chirel, José Finat, Maximiliano Laffitte y León Daguerre, crean la SOCIEDAD LA JUSTA. Sus concesiones mineras se extendían por las parroquias langreanas de Turiellos (La Felguera), Lada, Barros y Riaño e incluían un importante número de concesiones, parte de las cuales fueron refundidas en el denominado "COTO de la JUSTA". Contaba también la sociedad con una fábrica de cok en la que daba salida a los "carbones menudos". En 1886, se produce la fusión de esta sociedad con Adolfo Déichtal y Cía. del Coto Mosquera y "Carbones de María Luisa" del Marques de Guadalmina. Dicha



Socavón de la mina "LA JUSTA".

fusión daría como resultado la creación de la UNIÓN HULLERA y METALURGICA de ASTURIAS, nombrando como responsable de la misma el ingeniero LUIS ADARO y MAGRO, este será el que promueva importantes avances como: la mecanización del trabajo en el interior de las minas, la introducción del arrastre por caballerías y vagones sobre carril o la moder-

nización del proceso del lavado de carbón.

Sería en 1906, cuando tuvo lugar la integración de la empresa de la que era responsable Luis Adaro, en la SOCIEDAD METALURGICA DUROO FELGUERA, empresa que ya se había creado con el nacimiento del nuevo siglo, o sea en 1900 y que ya ADARO era miembro de

El pozo Sotón, buque insignia del turismo industrial

REDACCIÓN

Del patrimonio industrial al turismo. El pozo Sotón se ha convertido en uno de los principales ejemplos de reconversión turística. A finales de los años sesenta había en Asturias cerca de 50.000 mineros, 27.000 en la plantilla de Hunosa. A aquellos trabajadores les suceden ahora quienes quieren experimentar qué se sentía al bajar bajo tierra para extraer carbón. El Pozo Sotón registra 25.000 los visitantes que han bajado a la mina para disfrutar de una experiencia única en España.

La experiencia turística se ha consolidado como uno de los proyectos de turismo industrial más singulares del norte del país y

como un referente en la reconversión del patrimonio minero asturiano. Este emblemático pozo, catalogado como Bien de Interés Cultural con categoría de monumento, permite a los visitantes descender a 500 metros bajo tierra y convertirse durante unas horas en "mineros por un día". Equipados con casco, lámpara y mono de trabajo, los visitantes recorren galerías originales de la explotación minera, barrenando, picando carbón y transitando por los mismos pasillos que durante generaciones recorrieron los trabajadores del sector.

El Pozo Sotón cuenta con más de 140 kilómetros de galerías, una parte de las cuales puede recorrerse durante la visita, tanto a pie como a bordo del tren que transportaba a los mineros desde la caña hasta los tajos.



Miguel Ángel García (segundo por la derecha), con su hijo Jaime García, visitante 25.000 del Sotón, acompañados del director de Relaciones Institucionales de HUNOSA, Gustavo Martínez (derecha), y el director facultativo del pozo, Gerardo Fernández.

su consejo de administración, aportando a la misma sus recursos carboneros y metalúrgicos.

Tras la fusión de esta y otras compañías como la de HERRERO Hermanos, que aportaba las minas que habían pertenecido a Hulleras de Santana, que también tuvo otros nombres e incluso las posesiones del Rimadero, las minas de Sotondio que Herrero había adquirido al empresario vasco ELORDUY, y hacia 1920 las minas que los HERRERO HERMANOS, habían logrado reunir en los concejos de Langreo, Siero, San Martín del Rey Aurelio. Quedándose solo con las de Gijón o sea las MINA de La Camocha, que continuaron con su explotación, integrándose además en el consejo de administración de la SOCIEDAD METALURGICA DURO FELGUERA. Entre los pozos integrados en el Valle del Nalón estaban Barredos en Laviana y Barros en Langreo. A día de hoy se conserva en bastante mal estado el socavón del primer piso de la mina de Peña Rubia y restos de unas tolvas en la margen izquierda del Nalón.

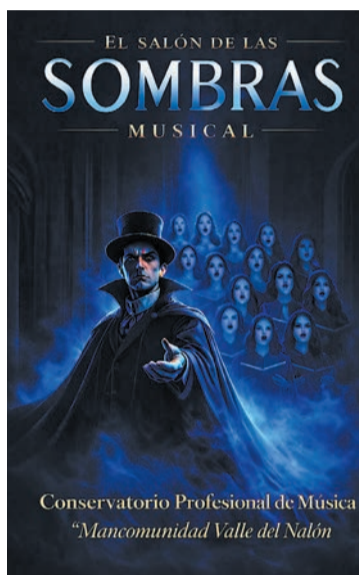
El Conservatorio del Valle del Nalón estrena su musical "El salón de las sombras"

El centro de enseñanza musical estrenará el 15 de mayo, en el teatro José León Delestal, su primer musical protagonizado por los alumnos del Conservatorio

SIRA GARCÍA

El mes de mayo llenará de música los teatros del Nalón. El Conservatorio de Música del Valle del Nalón se ha embarcado este curso en un ilusionante proyecto, el montaje de su propio musical que lleva por título "El salón de las sombras". El espectáculo se estrenará el 15 de mayo, a las 19:00 horas en el Teatro "José León Delestal" de La Felguera (Langreo). Además, el 22 de mayo se hará un reestreno en Teatro Municipal "Nuberu" de El Entrego (San Martín del Rey Aurelio) a las 19:00 horas. La entrada será libre hasta completar el aforo.

A través de las canciones más emblemáticas de los grandes musicales, un total de 60 alumnos de entre los 9 a los 19 años,



participan en este proyecto. El entusiasmo de todos ellos durante todo el curso hace que esta sea una cita imperdible para el mes de mayo.

El musical narra el comienzo de curso, con encuentros inesperados, amistad, y misterio. Una historia llena de sorpresas.

La autora del texto es Rocío Llames, la dirección musical corre a cargo de María Ablanedo y la música, de Amparo Antuña. Rocío Llames y Paloma González se encargan de la escenografía.

El Conservatorio de Música del Valle del Nalón está situado en Sama (Langreo) y abrió sus puertas en 1983.

Las especialidades instrumentales que pueden estudiarse en este centro son: Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo, Flauta, Clarinete, Oboe, Fagot, Trompa, Guitarra, Piano e Instrumentos de Cuerda Pulsada del Renacimiento y Barroco.

Dos alumnos del IES Alto Nalón reciben el Premio Extraordinario del Alumnado de Asturias



Los alumnos del IES Alto Nalón, Noé Grande y Jonás Gutiérrez, con sus diplomas.

El pasado viernes 10 de abril, el Teatro de la Laboral de Gijón acogió la ceremonia de entrega de los Premios Extraordinarios del Alumnado, organizada por la Consejería de Educación del Principado. Entre las distinciones otorgadas se encuentra el Premio Extraordinario al Conocimiento de la Lengua Asturiana y del Eonaviego.

En la categoría de Educación Secundaria Obligatoria, el ganador

fue Noé Grande Corte. Por su parte, en la categoría de Bachillerato, los máximos honores recayeron en Jonás Gutiérrez Canella. Los premiados son alumnos del IES Alto Nalón (Barredos).

Cada estudiante recibió un diploma acreditativo y un premio en metálico, además de una bolsa con una libreta, un bolígrafo y una insignia con el escudo oficial del Principado.

afisec asesores **blanco** inmobiliaria
www.afisecblanco.es

D

Venta de casa en Pendones reformada. 108m², terraza, terreno y garaje



Venta de piso para reformar en Pola de Laviana Centrico, amplio y luminoso. 3 habitaciones, 2 baños, comedor y cocina

Pola de Laviana
Venta de Edificio centrico
2 plantas y buhardilla
3 locales comerciales



Barredos
Piso de 3 habitaciones
planta baja con
amplio trastero

C/Libertad, 24 - 1º 985 61 07 88
Pola de Laviana



BRIBONES

Grupo de Investigación
Histórica de Laviana

Los Túmulos

Los túmulos funerarios prehistóricos del Alto Nalón constituyen uno de los testimonios más elocuentes de la riqueza cultural y simbólica de las comunidades que habitaron esta región hace miles de años. Diseminados por sierras, collados y brañas, estos montículos de tierra y piedra no solo marcan el paisaje, sino que también revelan una compleja relación entre el ser humano, la muerte y el territorio.

Lejos de ser simples acumulaciones de materiales, los túmulos reflejan un profundo sentido ritual reutilizados en ocasiones durante milenios. En su interior, muchas veces ocultas, se encuentran cámaras funerarias construidas con grandes losas, donde se depositaban los restos de los difuntos junto a ajuares que incluían herramientas, cerámicas o elementos simbólicos. Estos objetos sugieren la creencia en una vida más allá de la muerte y la necesidad de acompañar al fallecido en su tránsito.

El Alto Nalón, con su relieve montañoso y su riqueza natural, ofrecía un escenario privilegiado para la construcción de estos elementos habiendo descubierto los Bribones varios de ellos. La elección de lugares elevados o visibles indica una clara intención de permanencia y de conexión con el entorno y el sol. Los túmulos no solo eran espacios de enterramiento, sino también hitos territoriales que reafirmaban la identidad y la memoria colectiva de las comunidades.

Además, su distribución permite vislumbrar redes sociales y patrones de ocupación del territorio. Algunos túmulos se agrupan formando necrópolis, lo que sugiere la existencia de comunidades estables y organizadas. Otros aparecen aislados, quizás vinculados a individuos de especial relevancia o a momentos concretos de ocupación.

Hoy en día, estos vestigios constituyen un patrimonio arqueológico de incalculable valor. Su estudio no solo aporta información sobre las prácticas funerarias, sino también sobre la economía, la organización social y las creencias de las sociedades prehistóricas. Proteger y difundir este legado es fundamental para comprender nuestras raíces y valorar la riqueza histórica que encierra el Alto Nalón.

Mario Menéndez, campeón de España de fútbol sala en categoría sub-10



SIRA GARCÍA

El reto era bonito y al final fue una realidad. Mario Menéndez Moreno, jugador langreano de fútbol sala en categoría sub-10 (benjamín) se proclamó el pasado mes de abril campeón de España con la selección del Principado de Asturias, siendo el máximo goleador del torneo con 8 goles.

Mario juega, desde septiembre, en el Oviedo C.F. de Primera benjamín. Éste es su segundo año como integrante del combinado asturiano, donde ya compitió la temporada pasada, siendo el único jugador de primer año y el único representante de la Cuenca del Nalón. En 2025, el equipo ben-

jamín fue subcampeón de España, tras perder la final contra Cataluña.

En esta ocasión, Mario pudo alzar la copa de campeones del Campeonato de España tras vencer en la final a la Comunidad de Madrid por 5-0. Previamente, habían ganado a Melilla y a Aragón. En semifinales se enfrentaron a Cataluña, contra quien empezaron perdiendo 5-1. Tras la remontada, vencieron en la tanda de penaltis.

El Campeonato de España se jugó en Sanxenxo (Galicia) después de varios meses de preparación, bajo las órdenes de Dani García y Marcos Carballo.

El joven futbolista, de 10 años, comenzó a jugar de portero en la cancha del colegio Eulalia Álvarez. Su profesor de Educación Física, Fiti, fue quien lo animó a probar y comenzó a jugar en el Lada C.F., donde empezó a destacar. En 2024-25 jugó con el Lada C.F., en Segunda benjamín, pero entrenaba un día a la semana con el Sporting de Gijón y competía en varios torneos con el Oviedo C.F. ambos equipos de Primera, en categoría benjamín. Esta temporada fichó por el Oviedo C.F.

Langreo acoge el maratón de Fútbol Andando con 300 participantes

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Langreo acogió a finales de abril el maratón asturiano de Fútbol Andando en el polideportivo de Riaño. La cita reunió a cerca de 300 participantes procedentes de distintos puntos de Principado de Asturias.

“La semilla que comenzó a gestar todo esto fue un encuentro de fútbol que se realizó, a través de una fundación, con pacientes oncológicos de Cabueñes en el que se utilizó el deporte como terapia. Era una manera de decir: estás en un proceso oncológico, pero aquí queda mucho por hacer”, remarca Juan Carlos García, miembro de la

junta directiva de la Real Federación de Fútbol del Principado de Asturias.

A partir de ahí, la idea fue tomando forma y creciendo hasta convertirse en lo que es hoy: una disciplina consolidada, en la que los participantes son ya deportistas federados. Además, presenta una peculiaridad especialmente destacable: la fuerte participación femenina.

El encuentro de Langreo tuvo un doble objetivo. Por un lado, seguir impulsando y dando visibilidad al fútbol andando. Por otro, servir de presentación para los equipos de mayores del Club Langreo de Fútbol Andando.



Uno de los partidos del maratón 'Fútbol andando' disputado en el polideportivo Riaño.

El U.P. Langreo despide a Víctor Fernández-Miranda y acoge a Adrián Torre como presidente



Adrián Torre (segundo por la derecha), nuevo presidente del U.P. Langreo.

REDACCIÓN

El fútbol del Nalón y de Asturias despidió a Víctor Fernández-Miranda, el presidente que más tiempo dirigió al Unión Popular de Langreo a lo largo de toda su historia, desde 2014 hasta febrero de 2026, cuando tuvo que dejar el cargo tras una larga enfermedad. El club langreano presentó a final de mes al que será su nuevo presidente, Adrián Torre, portero y capitán del Unión, quien lideró la junta gestora desde la dimisión de Fernández-Miranda.

Fernández-Miranda llegó al cargo el 22 de septiembre de 2014, tras la dimisión de Ana Belén Pacho Alonso por motivos de salud. Desde el primer momento asumió la gestión de un club con escasos

recursos y en un contexto deportivo exigente, y logró mantenerse al frente durante más de once años, superando en ese tiempo tres procesos electorales.

Durante su etapa al frente del club, el Langreo logró estabilizarse en Segunda División B y posteriormente en Segunda Federación.

El 5 de febrero de 2026, Fernández-Miranda presentó su dimisión como presidente por motivos de salud en una asamblea extraordinaria celebrada en la Casa de la Cultura de La Felguera.

El Langreo inicia una nueva etapa. Torre asegura que se ve jugando un año más, aunque el objetivo es salvar la situación económica y mantener al Langreo en Segunda Federación.

Jimena Álvarez, subcampeona de España de judo



La judoka Jimena Álvarez (segunda por la derecha), con su medalla de subcampeona de España.

SIRA GARCÍA

Una “espina” clavada. La joven judoka Jimena Álvarez disputó el pasado mes de abril el Campeonato de España de judo, en categoría cadete. Era la tercera vez que estaba convocada por la Federación Española y la primera que pudo ponerse el judogui, subir al tatami y competir. Las dos veces anteriores una lesión en el hombro y otra en la clavícula le impidieron demostrar su talento, pero esta vez, sí pudo disfrutar la experiencia y subirse al podio, proclamándose subcampeona de España.

El campeonato se celebró en Palma de Mallorca y congregó a más de 400 jóvenes de entre 12 y 17 años. Entre ellos Jimena, de 15 años, que participó en categoría cadete – 40 kg. La deportista, integrante del club langreano Sakura, ganó tres combates con superioridad y cedió sólo ante la rival de Galicia, número uno del ranking nacional.

Hace tan sólo un mes, Jimena se proclamó campeona de España de Sambo en categoría cadete; medalla de bronce en el Campeonato de Luchas y campeona de Asturias de judo, en la misma categoría.

Tras su medalla de plata en el nacional es más que probable que participe en el Europa Cup de judo, en Berlín. Además, en junio, acudirá a la Europa Cup de Sambo, en París.

JOSÉ M. PIMENTAO

Presidente PP San Martín

Cerredo, una grave negligencia y no una estrategia de desgaste

San Martín del Rey Aurelio no es un concejo cualquiera. Es tierra minera. Aquí la mina no es una palabra vacía. Aquí sabemos lo que significa trabajar en condiciones penosas, jugar con la seguridad y, como consecuencia, perder a seres queridos. Por eso, en un concejo como el nuestro, el caso del accidente de la mina de Cerredo no debería provocar defensas corporativas. Debería provocar vergüenza política.

El informe de la Inspección General de Servicios no habla de un simple error administrativo. Habla de graves deficiencias en la gestión, en el control de la actividad y en la respuesta ante incidentes. Habla de inspecciones ineficaces y de una Administración que no detectó a tiempo una actividad clandestina que, según el propio dictamen parlamentario, se pudo y se debió detectar.

Y, sin embargo, el PSOE es el único partido que rechaza las conclusiones del informe de la comisión. Ni siquiera ante un caso tan grave, con cinco fallecidos y un informe demoledor sobre el funcionamiento del Servicio de Minas, son capaces de aceptar que hubo fallos políticos que exigen algo más que una nota de prensa y una operación de maquillaje.

Aquí hay nombres concretos. Enrique Fernández no es un comentarista de barra ni un espectador casual en todo este asunto. Él fue alcalde de San Martín del Rey Aurelio, fue después consejero de Industria, y, ahora, preside la empresa HUNOSA. Conoce la cultura minera de esta comarca, debería conocer lo que significa la seguridad en una explotación y debería haber hecho su trabajo.

Y nuestro actual alcalde, José Ramón Martín Ardines, también secretario general de la agrupación socialista de San Martín, que fue jefe de gabinete de Enrique Fernández cuando era consejero, ha declarado a la prensa, literalmente, que “la agrupación de San Martín del Rey Aurelio estamos con Enrique Fernández; su gestión es algo que no está en cuestión”. También dice que las críticas se deben a una “estrategia de desgaste”.

¿Pero esto es una broma? ¿Se representa a sí mismo el alcalde o habla en nombre de toda la agrupación socialista? ¿Qué estaría diciendo hoy si todo esto hubiera pasado con un gobierno del Partido Popular, con un exconsejero de industria y presidente de HUNOSA nombrado por el PP, y con un informe oficial hablando de fallos graves, controles deficientes e inactividad administrativa? Estarían pidiendo dimisiones, comisiones, ceses y responsabilidades hasta en el DNI. Y con razón. Pues eso mismo es lo que toca exigir ahora. No hablar de “estrategias de desgaste”.

El velódromo de Laviana acogió la primera prueba de pista de los Juegos Escolares del Principado

REDACCIÓN

La Escuela Club Ciclista Senderos del Carbón de Laviana fue la anfitriona de la primera prueba de ciclismo en pista de los Juegos Escolares del Principado de Asturias, celebrada el pasado mes de abril en el velódromo de Laviana. En la competición participaron 180 jóvenes ciclistas. Los participantes se dividieron en cinco categorías: alevín, infantil, cadete, principiante y promesa, tanto en masculino como en femenino.

También en abril se presentó en La Chalana la escuela de ciclismo y los equipos de Senderos del

Carbón, en Laviana, en un acto en el que estuvieron el presidente del equipo, Manuel Jorge Domínguez; el presidente de la Federación Asturiana de Ciclismo, Manuel Prieto; el alcalde, Julio García, y la directora general de Deporte, Manuela Fernández.

Por el momento, la escuela y los equipos cuentan con un total de 24 corredores, divididos entre la escuela, el equipo de BTT Enduro y el de BTT Maratón. Los responsables de enseñar a los más pequeños son Laura Mercadal, Adrián Bejga y Manuel Antonio Ramos, mientras que el entrenador de los mayores es Jonathan García.



Lantero y Laviana, territorio Trail en mayo



Un momento del Trail Lantero de 2025. Foto: Juan Valgui.

REDACCIÓN

El valle del Nalón tiene en mayo dos fechas marcadas para los corredores de montaña. El 10 se celebrará el “Oro Trail Race” de Pola de Laviana y el día 23, el Trail Valle de Lantero (San Martín del Rey Aurelio).

La tercera edición de la “Oro Trail Race” tendrá dos pruebas: la Speed Trail de 14 km, que saldrá a las 10:30 horas; y la “5k Infantil”, que lo hará a las 10:45 horas. Ambas pruebas tendrán el honor de ser sede de Copa y Campeonato de

Asturias de la especialidad en las categorías Infantil, Cadete, Juvenil y Junior. Las carreras recorrerán zonas del concejo tales como Pando, La Ortigosa y Pielgos, coronando en la Campa la Rebollá.

El Trail Valle de Lantero, organizada por la Asociación Cultural y Recreativa Valle de Lantero y con una distancia de 12,300 km y 670 metros de desnivel positivo, cumple diez años y sigue demostrando ser un ejemplo de deporte y solidaridad. En 2025 recaudó un total de 7.222 euros, donados de manera íntegra a la Asociación Rey Aurelio de discapacitados intelectuales.



Confitería Carly

CAFETERÍA - PANADERÍA



Descubra nuestro amplio surtido de Bombones, pasteles y tartas

C/ Gaspar García Laviana, 9 • TUILLA • 985 65 06 30



Alquiler de vehículos sin conductor

Aprovéchese de las ofertas por ser cliente de OSCARSAN taller



TALLER: Pol. Riaño I C/ Ribera 19 • Langreo
985 68 01 51

CAFÉ: Pol. Riaño I C/ Olmos 5 • Langreo
984 19 85 61

- Alquiler de 1 día.....	45€+IVA
- Alquiler de 1 día. (Con su vehículo en reparación en nuestro taller).....	30€+IVA
- Alquiler de 1 día. (Con su vehículo en reparación en nuestro taller, con avería superior a 1.000€).....	20€+IVA

Daniel Morán, campeón de España de kárate en categoría máster



Daniel Morán (segundo por la izquierda) con la medalla conseguida en el Campeonato de España.

SIRA GARCÍA

El langreano Daniel Morán Llancea se proclamó campeón de España de kárate, el pasado 12 de abril, en categoría máster 51-60 años, modalidad kumite – 75 kg. Morán, integrante del Club Félix Shotokán, se trajo el oro de La Nucía (Alicante) donde se celebró el Campeonato de España.

El karateka es un amante de las artes marciales, pero antes de dedicarse a tiempo completo al

kárate, lo compaginaba con la práctica del triatlón, dándole más importancia incluso a esta disciplina. Sin embargo, desde que se enfundara el cinturón negro primer Dan, en 2007, su prioridad fue el karategui y el tatami.

Desde ese día ha seguido trabajando, con esfuerzo y constancia, y asegura que tuvo un punto de inflexión en 2014, cuando consiguió el cinturón negro tercer Dan. “Ahí me planteé que tenía que mejorar en combate”, asegura.

Su primera competición de kumite la tiene grabada. Fue el 3 de julio de 2015 en Cantabria, en el Campeonato Internacional de Kárate Valle de Piélagos.

Morán consiguió en 2020 el cinturón negro cuarto dan de kárate. Ha seguido compitiendo tanto a nivel regional como nacional. En los Campeonatos de España fue tercero en 2023 y 2024, en categoría Veterano 2.

En las ligas de veteranos en 2023 fue bronce en la segunda ronda, en 2024 fue bronce en la primera ronda, plata en la segunda ronda; y bronce en el final de la liga.

Además, es primer Dan de defensa personal goshin kárate, segundo dan de Taijitsu y segundo DAN en kárate operativo. También es monitor de nivel I y coach nacional.

Bezanes y Llampaces se llenan de corredores de montaña

REDACCIÓN

El pasado mes abril, Llampaces (Soto de Lorío) y Bezanes (Caso) congregaron a decenas de corredores de montaña.

Los más rápidos en el kilómetro vertical de Llampaces fueron Jonathan Arobes, con un tiempo de 32 minutos y 57 segundos; y Marta Martínez, con 38 minutos y 25 segundos.

Llampaces vertical es una carrera de 3,6 km y 820 metros de desnivel positivo.

El Trail Picu La Senda de Bezanes celebró su segunda edición. Los ganadores fueron Rubén Cabo, con una marca de 1 hora y 38 minutos; y Silvia Álvarez, con 1 hora y 54 minutos. El Trail de Bezanes tiene un recorrido de 16,3 kilómetros y un desnivel acumulado de 1.292 metros.



Podium femenino del Llampaces vertical, con Marta Martínez, la ganadora de la prueba, en el centro.

Nicasio Álvarez, Mertxhell Nava, Ana Junquera y Vladimir Aberianov coronan Samuño



Un momento de la prueba.

REDACCIÓN

Los pasados 18 y 19 de abril la localidad langreana de La Nueva acogió una nueva edición del Trail de Samuño. La carrera de montaña, organizada por el Grupo de Montaña Cumbre, se divide en dos pruebas: la Speed Trail de 13 km y el Trail largo de 22 km. Los ganadores del Speed Trail fueron Nicasio Álvarez, con un tiempo de 1 hora y 7 segundos; y Meritxhell Nava, con 1 hora y 20 minutos. En el Trail largo, los más rápidos

dos fueron Ana Junquera, con un tiempo de 2 horas y 38 minutos; y Vladimir Averianov, en 2 horas y 4 minutos. Además, en la clasificación general, que cuenta las marcas de corredores que participan en las dos pruebas, los ganadores fueron Andrés González y Mertxhell Nava.

En 2025, los vencedores fueron Miguel Ángel de Prado y Aróa Calvo, en el speed Trail; y Rubén Cabo y Meritxhell Nava, en la carrera larga.

JOSÉ LUIS CAMPAL

Escritor



Biznagas

Biznaga, además del nombre de una banda de punk-rock que lleva dando caña desde 2012, es como se conoce en Málaga al ramillete artesanal de jazmines en forma de bola que sirvió para bautizar a los principales galardones del festival de cine de la ciudad. De las películas españolas en liza vistas en su 29.ª edición me sedujeron 3: «Pioneras», esforzada reconstrucción de los comienzos del fútbol femenino en los estertores del

franquismo a la que Marta Díaz dota de un leve dramatismo dominado por el acento amable y un puñado de observaciones sociológicas que definen el tapiz de un país en profundo cambio estructural. Con «Mi querida señorita», F. González Molina consigue actualizar inteligentemente el clásico de Armiñán, con una sensible y poderosa decantación por la libertad mental y corporal de la intersexualidad. De estirpe más comercial resulta «Lapönia», un tira y afloja teatral dirigido por David Serrano sobre tradiciones y diferencias culturales en el que un trabajado guion distribuye méritos y cul-

pas para acabar asumiendo debilidades y simulaciones. De los filmes procedentes de Iberoamérica me quedo con el peruano «Aquella sombra desvanecía», una cuidada, poetizante y contemplativa exploración acerca del hijo que vuela del nido y la soledad que, pese a su vida autónoma, embarga a la madre, y donde Samuel Urbina se maneja entre densos silencios y sostenidas y significativas secuencias de movimiento estático.

No escasearon, junto a estas gratificantes piezas, los productos desechables no solo de las secciones competitivas, sino

también de otras panorámicas (sobresale en el apartado internacional la compenetrada revisitación que P. Bonitzer realiza del famoso comisario de Simeon en «Maigret y la muerte del embajador»). Sin llegar al nefasto y destructivo exabrupto antirrevolucionario de sal gruesa de «Comandante Fritz» o al destartado churro «Auri», que pretende encajarnos una apología del paraíso artificial sustentado en la tarjeta de crédito que le sobreviene a una ama de casa madurita, tampoco funcionaban, para mi gusto, ni el auto-complaciente y recargado estetismo de «Mala bestia», ni la

brasileña «Quase deserto» —ensaladilla independiente confusa y aburrida donde confluían tres historias paralelas sin que lograra atrapar ninguna—, ni el tosco suspense que exuda «Después de Kim» alrededor de una búsqueda sin fuelle, ni mucho menos «Neurótica anónima», triste empeño del antaño valorado Jorge Perugorria por insuflar melancolía cinéfila más bien paródica a un sinfín de subtramas anémicas. Con todo, este balance personal es un grano de arena en la inmensidad de un certamen que proyectó 260 cintas, algo inabarcable para el ojo humano.

Nacho Verdejo y Sofía González, campeón y subcampeona de España de gimnasia rítmica



Nacho Verdejo, Sofía González.



REDACCIÓN

Los gimnastas del Nalón siguen cosechando éxitos. El pasado mes de abril Nacho Verdejo y Sofía González, del club langreano Rítmica Ares, se proclamaron campeón y subcampeona del Campeonato de España Base 2026. La competición se celebró en el Palacio de los Deportes de Oviedo.

Nacho Verdejo se proclamó campeón de España en categoría prebenjamín y Sofía González, subcampeona de España en categoría benjamín, entre 128 participantes; y además medalla de bronce en categoría Open, entre 143 participantes.

Además, otras cinco gimnastas del club participaron en la competición nacional: Bianca Rodríguez, fue 7ª clasificada y Diploma Nacional en categoría infantil 2014, entre 155 gimnastas; Vera Giganto fue la 23ª clasificada, en categoría infantil 2013, entre 171 participantes; Irene Sierra, quedó en 95ª posición, en categoría cadete 2011, entre 184 gimnastas.

Valeria Reza, fue 26ª clasificada, en categoría benjamín, entre 128 participantes; y Adriana Torre, fue 12ª clasificada, en categoría prebenjamín, entre 61 participantes.

Más allá de los excelentes resultados, desde el club aseguran

que “podemos decir con orgullo que ha sido nuestra mejor preparación en general como equipo, que todos y cada uno de los gimnastas se entregaron al 100% y que, resultados a parte, se vio el trabajo realizado y el potencial que nuestro equipo tiene”.

El club Rítmica Ares entrena en el polideportivo de Sama dirigido por Lorena Antuña, como directora técnica del equipo; y con un cuerpo técnico y deportivo formado: Tania Amor, técnico nacional; Alba Camino, técnico y juez nacional; Alena Horvath, técnico; Ana Blanco, técnico; Gloria Borge, profesora de ballet; y Alejandro Amigo, psicólogo deportivo.

IV Carrera Solidaria organizada por el IES Dávid Vázquez

REDACCIÓN

Un año más, el alumnado y profesorado del IES David Vázquez Martínez, de Pola de Laviana, aunarón el deporte con la solidaridad y la convivencia, en su IV Carrera Solidaria. El evento estuvo promovido por el Proyecto de Formación del Centro "ODSÉATE: Misión 2030 en marcha". Participaron unos 300 alumnos de todos los niveles del centro y también el profesorado. Se recaudaron 772 euros.

Este dinero será donado a la asociación APIVANA por su labor en el campo de la apicultura y su contribución a proteger a las abejas y su importancia en la conservación de los ecosistemas terrestres.

El alumnado del centro diseñó el slogan "Bee the change", el logo y fabricó los premios de la carrera (medallas con impresora 3D).

El centro educativo lleva todo el curso colaborando con APIVANA, en diferentes talleres y actividades para concienciar al alumnado.



Alumnos y alumnas del IES David Vázquez de Pola de Laviana durante un momento de la carrera.

Llorío disfruta con la primera edición de "Llorío 5K/10K"

REDACCIÓN

El pasado mes de abril la localidad de Llorío, en Laviana, fue el escenario de dos nuevas carreras: la "5 K" y la "10 k", con distancias de 5 km y 10 km. Los ganadores de la prueba corta fueron Carmen García-Riaño y Jorge Rubia; y de la prueba larga, Cristian Pérez y Mar García.

La prueba estuvo organizada por el Club 195metros-Alto-Nalón, liderado por el atleta Héctor

Moro (que incluso hizo de speaker); con la colaboración del Centro Cultural Los Zurrónes.

Moro destacó que “organizar un evento como éste no es tarea de uno solo, sino el resultado de un engranaje perfecto entre compañeros, voluntarios, patrocinadores e instituciones. Haber formado parte de la organización y ver como todo el esfuerzo se transformaba en sonrisas de los participantes al cruzar la meta es, sin duda, la mejor recompensa posible”.



Héctor Moro presentando el inicio de la prueba.



MENÚS TODA LA SEMANA

2 MEDIANAS O MÁS

9,95€

CADA UNA

2 FAMILIARES O MÁS

14,95€

CADA UNA

3 MEDIANAS

8,95€

CADA UNA

TODA LA SEMANA

*Solo pedidos web

www.pizzbit.com

INDIVIDUAL MEDIANA + BEBIDA + COPA HELADO	MEDIANA + COMBO + LITRO
13,95€	23,45€
2 MEDIANAS + COMBO + LITRO	2 MEDIANAS + LITRO
32,95€	22,50€

SOLO LUNES

TRANSPORTE GRATIS

PARA OFERTAS DE DOMICILIO

SOLO MIÉRCOLES

50%

LA SEGUNDA PIZZA

SOLO MARTES

12€

PIZZA FAMILIAR

SOLO JUEVES

3x2

PIZZAS

CONSULTA NUESTRA CARTA



Pizzbit La Felguera.
C/ Melquiades Álvarez, 32
T. 985 69 50 60

Pizzbit El Entrego.
CC Valle del Nalón
T. 985 66 13 23

Excepción festivos. Oferta válida hasta el 31 de agosto 2026





Atlas de Geografía Minera

POR



Aitana
Castaño Y



Alfonso
Zapico

Nuestros otros

Marlene le quitó la voz al televisor en cuanto escuchó que estaban hablando de la regularización de inmigrantes por parte del gobierno de España. A ella la noticia le había causado profunda alegría, pero días atrás entre los parroquianos se había generado una discusión muy fea en la que ella escuchó cosas que le dolieron. “No les hagas ni caso, guaja, no tienen ni idea de lo que dicen”, le había consolado en voz baja Antonio, el dueño del bar, al percatarse de las sandeces que un cliente en concreto estaba soltando por la boca. El paisano, después, con una habilidad pasmosa, había cambiado el tema de conversación.

Y sí, Marlene, que tiene papeles porque setenta años antes su abuela Neli cruzó el charco desde Coballes en dirección a Argentina, claro que se alegra de la regularización de “otros”, porque esos “otros” eran en realidad los suyos. Solo tiene que echar un vistazo a su alrededor. Están los chavales senegaleses que desde hacía unos años viven en un piso compartido encima del chigre y vendían playeros a 25 euros el par, o los padres de los guajes que iban al instituto con los suyos y, sobre todo, está su amiga Jaqueline, una colombiana que huyó de Madrid después de haber huido de Medellín.

Hace 4 años que Jaqui no ve a su hijo, al que dejó al cuidado de una hermana para viajar a la “madre patria” tras un trabajo que no resultó ser el prometido. La conoció porque un día entró al bar sofocada. Necesitaba ir al baño con urgencia. Marlene la dejó. De aquel percance estomacal nació una amistad que aún perdura. A veces quedan



incluso para verse por ahí, dando un paseo. A las dos les gusta el paseo del río Nalón. Van de Sama a El Entrego algo más que de Sama a La Felguera, dicen que se sienten más recogidas por el valle. Siempre quedan en el Parque Dorado porque es, más o menos, a medio camino de sus respectivas casas. A veces compran una bolsa de pipas y se sientan en un banco a ver la vida pasar, a ver a los guajes de Sama jugar despreocupados. “Ay, me encantaría que mi Néstor viviera acá conmigo, porque se está rebién, ¿sí? Muy rico, muy tran-

quilo”, repetía a menudo. Ahí, en ese banco, fue precisamente donde hablaron por primera vez de los papeles de Jaqueline.

—Tenés que hacerlo, boluda. Me voy a enterar yo cómo es la vaina esta... Y te prometo que...

—Pues yo tengo antecedentes, m'hija / m'hijo —terminó confesándole esa tarde. Y comenzó a relatarle los nueve meses que estuvo en la cárcel acusada de tráfico de drogas tras ser detenida en el garito

donde trabajaba junto a su entonces jefe y cuatro personas más.

—¡Pucha che! ¿Y solo te comiste nueve meses de cana?

—Es que en el juicio, pues, decidieron que yo no tenía nada que ver y me soltaron. Pero, o sea, en la cárcel sí estuve, y eso fijo que sale ahí y no me dejan.

Marlene se levantó.

—Paran unas chicas en el bar a tomar café y son abogadas o

algo así. Ya vas a ver que nos ayudan, siempre le están rompiendo las pelotas a Antonio con eso de si nos tiene contratadas, si nos paga... Sé dónde tienen el despacho. ¡Vamos!

—¿Tú crees?

—El año que viene tenés aquí a tu nene pegando patadas a la bola...

Marlene creyó y consiguió ayudar a su amiga. Y bajó la voz de la tele porque los rebuznos de unos pocos no le iban a quitar la alegría.

Abierto plazo de matrícula curso 2026-27



conservatorio
del
nalón

Conservatorio Profesional de Música
“Mancomunidad Valle del Nalón”

Elige tu instrumento.
Nosotros te enseñamos.

Piano, guitarra, flauta travesera,
clarinete, oboe, fagot, trompa,
violín, viola, violonchelo y contrabajo

conservatorio@valledelnalon.es • Teléfono: 985 69 89 14

